

МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА
ДЪРЖАВЕН ЗРЕЛОСТЕН ИЗПИТ ПО

АНГЛИЙСКИ ЕЗИК

24 август 2026 г.

ПРОФИЛИРАНА ПОДГОТОВКА

НИВО В1

ВАРИАНТ 2

Въпрос №	Верен отговор	Брой точки		Въпрос №	Верен отговор	Брой точки
1	A	1		16	B	1
2	A	1		17	C	1
3	B	1		18	C	1
4	A	1		19	C	1
5	A	1		20	B	1
6	B	1		21	A	1
7	A	1		22	A	1
8	A	1		23	B	1
9	A	1		24	A	1
10	A	1		25	A	1
11	B	1		26	C	1
12	C	1		27	A	1
13	C	1		28	B	1
14	B	1		29	B	1
15	C	1		30	C	1

Въпросите от № 31 до № 35 са отворени. Задачите с кратък свободен отговор се оценяват с **0 точки, 1 точка** или **2 точки** в зависимост от верността и пълнотата на отговора. При проверка на задачите с кратък свободен отговор не се вземат предвид правописни и граматически грешки. В отговора се оценява съответствието между информацията в него с тази в текста.

Отговорите на отворените въпроси са примерни. Приема се за верен всеки отговор, формулиран по различен начин, но съответстващ на въпроса и на информацията.

№ 31. Why does school fuel Donna's creativity?

[Because] she is a teacher herself she knows / being a teacher, she gets to know that schools are full of personality/interesting characters (1 p.), secrets, and high stakes (1 p.).

№ 32. How does work as a teacher directly influence Donna's novels?

She is constantly observing how people speak, react under pressure (1 p.), [or] try to hide things and how people (teenagers) express their emotions (1 p.).

№ 33. What is Donna careful about when building a character?

Never/Not to base them directly on a student (1 p.) or a colleague (1 p.).

№ 34. Why are teachers natural investigators?

[Because] They're always trying to figure out who copied homework or started a rumour (1 p.), and they understand human behaviour deeply (1 p.).

№ 35. Why does Donna see her murder mystery novels as stories about justice?

[Because] they are not so much about violence and the murder itself (1 p.) but about restoring justice and order (1 p.).

Критерии за оценяване на текст:

36. Първа задача – лично писмо/имейл

0-3 точки: Съдържателно съответствие с темата, смислова свързаност и логическа последователност (умение за представяне на факти, за формулиране на позиция);

0-2 точки: Структура на текста (вкл. и спазване на зададения обем и формат);

0-4 точки: Правилна и адекватна употреба на лексиката, лексикално богатство;

0-4 точки: Граматическа правилност (морфологична и синтактична правилност);

0-2 точки: Правопис.

37. Втора задача - описателен/повествователен текст

0-7 точки: Съдържателно съответствие с темата, смислова свързаност и логическа последователност (умение за представяне на факти, за формулиране на позиция);

0-2 точки: Структура на текста (вкл. и спазване на зададения обем и формат);

0-7 точки: Правилна и адекватна употреба на лексиката, лексикално богатство;

0-7 точки: Граматическа правилност (морфологична и синтактична правилност);

0-2 точки: Правопис.