

ТЕСТ ПО ИСПАНСКИ ЕЗИК ЗА VI КЛАС

COMPRESIÓN AUDITIVA

Ahora vas a oír dos textos. Lee las preguntas y después escucha el texto. Cada texto será leído dos veces. Antes de oír cada texto tienes dos minutos para leer las preguntas.

Parte 1

Lee las afirmaciones de 1 a 4.

Escucha con atención el texto.

Hola, amigos de la música clásica. En nuestro programa musical “Las obras más famosas de la música clásica europea” vais a escuchar la curiosa historia de una obra de Beethoven.

Un día Beethoven, el autor de la Novena sinfonía, asiste a un recital que va a presentar una niña prodigio de la música que se llama Teresa. En el momento de interpretar una pieza del compositor alemán la niña se pone muy nerviosa, rompe a llorar y sale de la sala. Beethoven corre tras ella y le pregunta por qué no ha podido interpretar su pieza. Teresa le contesta que todas sus composiciones son muy difíciles. Entonces el músico le promete componer una sonata sólo para ella.

Al día siguiente la joven pianista recibe una partitura inmortal, titulada “Para Teresa”.

Nadie sabe por qué su obra ha pasado a la historia bajo el título “Para Elisa”.

Escucha otra vez el texto y marca la opción correcta.

Parte 2

Lee las preguntas de 5 a 8.

Escucha con atención el texto.

Entrenador de perros. Soy entrenador de perros de asistencia.

Los perros de asistencia ayudan a la gente que no ve y no puede vivir sin la ayuda de otras personas.

Mi trabajo consiste en elegir a los perros más obedientes, inteligentes y atentos. Trabajo con cada perro durante seis meses. Les enseño a guiar a la persona que no ve, a cruzar la calle sin peligro y a reaccionar a ciertas palabras, como “escalera”, por ejemplo.

Luego le enseño al futuro dueño a aprender las mismas palabras para guiar con éxito a su asistente.

Escucha otra vez el texto y marca la opción correcta.