

МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО, МЛАДЕЖТА И НАУКАТА

ЦЕНТЪР ЗА КОНТРОЛ И ОЦЕНКА НА КАЧЕСТВОТО НА УЧИЛИЩНОТО ОБРАЗОВАНИЕ

НАЦИОНАЛНО ВЪНШНО ОЦЕНЯВАНЕ ПО БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА

VII клас

21 МАЙ 2012 г.

ВАРИАНТ 2

УВАЖАЕМИ УЧЕНИЦИ,

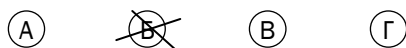
Тестът съдържа 25 задачи по български език и литература.

Задачите са два вида: със структуриран отговор с четири възможности за отговор, от които само един е верният, и с кратък свободен отговор.

Отговорите отбелязвайте със син цвят на химикалката в листа за отговори. Може да работите и върху тестовата книжка, но напомняме, че листът за отговори е официалният документ, който ще се оценява. Поради това е задължително верните според Вас отговори да отбелязвате внимателно в листа за отговори.

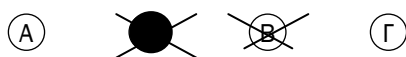
За да отбележите своя отговор, срещу номера на съответната задача зачертайте със знака **X** буквата на избора от Вас отговор.

Например:



Ако след това прецените, че първоначалният Ви отговор не е верен, запълнете кръгчето с грешния отговор и зачертайте със знака **X** буквата на друг отговор, който приемате за верен.

Например:



За задачите със свободен отговор в листа за отговори е оставено празно място. Използвайте това място, за да запишете своя отговор.

Ако след това прецените, че записаният свободен отговор не е верен, задраскайте го с хоризонтална черта и запишете над него отговора, който според Вас е правилен.

Запомнете! Като действителен отговор на съответната задача се приема само този, чиято буква е зачертана със знака X. За всяка задача трябва да е отбелязан не повече от един действителен отговор.

ПОЖЕЛАВАМЕ ВИ УСПЕШНА РАБОТА!

Въпроси с избираем отговор

Прочетете текста и разгледайте таблицата, за да изпълните задачи от 1. до 4. включително.

Според Световната здравна организация здравето е състояние на пълно физическо, психическо и социално благополучие, а не само отсъствие на болест. То е резултат от взаимодействието на редица фактори, които са свързани в система и действат на различни нива.

В тази система на първо ниво е човекът със своите индивидуални физически особености, които обуславят здравословното му състояние.

Следващото ниво е начинът на живот. Влошени здравословни показатели се наблюдават при лицата с ясно изразени рискови фактори например недояждане, затлъстяване, тютюнопушене, недоспиване, употреба на алкохол и на наркотици.

Индивидуалното поведение до голяма степен се определя от средата, в която човек расте и се развива, т.е. на трето ниво в системата се нарежда влиянието на семейната среда.

Следват факторите, които произтичат от условията на живот и на работа – местоживееене, степен на образование, работно място, доходи.

Като определящи се извеждат и факторите, свързани с околната среда. Най-голямо влияние върху здравето оказват вредните газове, отпадъците, пожарите, сушата.

<i>Нива</i>	<i>Фактори</i>
I	Възраст, пол, ръст, тегло
II	Хранителен и спортен режим, санитарно-хигиенни навици, редовни медицински прегледи, позитивно мислене
III	Бит, родители, братя, сестри, близки
IV	Образование, здравеопазване, трудова заетост, безработица
V	Атмосферен въздух, питейни води, почви, шум

1. Текстът е част от:

- А) статия във вестник
- Б) учебник по медицина
- В) художествена творба
- Г) научна статия по медицина

2. Кое твърдение е вярно, като се има предвид информацията и от текста, и от таблицата?

- А) Текстът и таблицата представят изчерпателна информация за дейността на Световната здравна организация.
- Б) Информацията в първия абзац на текста е в пряка връзка само с първия ред от таблицата и я допълва.
- В) Текстът посочва факторите, които влияят върху здравословното състояние на човека, а таблицата – примери за тях.
- Г) В текста се посочват начини за преодоляване на вредни навици, а в таблицата – рецепти за здравословен начин на живот.

3. Кое ниво, посочено в таблицата, допълва информацията от третия абзац на текста?

- А) първото
- Б) второто
- В) третото
- Г) четвъртото

4. Допълнете изречението, като имате предвид информацията и от текста, и от таблицата.

В последния абзац на текста и в последното ниво от таблицата са посочени примери за

- А) фактори на икономическия растеж
- Б) фактори на околната среда
- В) социални фактори
- Г) културни фактори

5. Кое от изреченията е сложно съставно с подчинено обстоятелствено изречение?

- А) Вървяха по пътя, край на който не се виждаше.
- Б) Когато излезе вън, всички с радост го поздравиха.
- В) Бях твърдо убедена, че времето няма да ми стигне.
- Г) Че е силен, амбициозен и решителен, знаеха всички.

6. Какъв е видът на подчиненото изречение?

Който говори много, казва малко.

- А) подчинено определително изречение
- Б) подчинено подложно изречение
- В) подчинено допълнително изречение
- Г) подчинено обстоятелствено изречение

7. В кое изречение подчертаният глагол е в несвършен вид?

- А) Ще помисля върху предложението ти за срещата.
- Б) Сутрин обикновено закусвам с чай и сандвич.
- В) Трябва да отида непременно на концерта в петък.
- Г) Ще тръгна рано за тренировка в спортната зала.

8. В кое изречение е допусната пунктуационна грешка?

- А) Съобщението, че влакът от Стара Загора ще закъснее, много ме притесни.
- Б) Тя взе чантата, която ѝ подариха за рождения ден, и си тръгна щастлива.
- В) Когато зимата, студена и мразовита, настъпи, цялата земя се скова от студ.
- Г) Справяше се с трудностите дори, когато сама не беше убедена в успеха.

9. В кое изречение е използвана глаголна форма в повелително наклонение?

- А) Късно снощи слушах музика, и то каква музика!
- Б) Толкова ми е задушно в тази препълнена зала!
- В) Колко е красива луната в тази пролетна вечер!
- Г) Преди да направиш нещо, мисли задълбочено!

10. Кое от посочените фразеологични словосъчетания означава *сръчност* ?

- А) има две леви ръце
- Б) от нищо нещо прави
- В) на мравката път прави
- Г) отпусна му края

11. Коя от подчертаните думи е употребена неправилно в изречението?

Новият български филм А), който гледах вчера, ме впечатли Б) и силно В) ми взаимодействия Г).

12. С коя от посочените думи твърдението ще е вярно?

Иречек познава добре българите и затова никак не се учудва от тази на бай Ганя.

- А) чувствителност
- Б) изисканост
- В) гостоприемност
- Г) фамилиарност

13. В кой от редовете има пунктуационна грешка при цитирането?

- А) Младият разпоредител в театъра призова: „Побързайте, представлението започва!”.
- Б) Тази вълнуваща Вазова творба има следното мото: „Аферим, бабо, машаллах”.
- В) Със сравнението: „идат като тигри” е разкрита ожесточеността на поробителите.
- Г) Нашият „език свещен” е звучен, богат и красив, но е много труден за чужденците.

14. От коя творба е откъсът?

... Едно безгранично благоговение бе отпечатано по лицата на всички! Всички лица бяха сериозни, излеко бледни и като че изтръпнали! Като че не пред творението божие, а пред самия бог бяха изправени!...

- А) „Бай Ганьо ” („Бай Ганьо на гости у Иречека”)
- Б) „Една българка“
- В) „Немили-недраги“
- Г) „До Чикаго и назад“ („Ниагара”)

15. С кой от посочените изрази твърдението ще е вярно?

В лирическото отстъпление във втора глава на творбата „Немили-недраги” повествователят

- А) описва кръчмата на храбрия Знаменосец
- Б) представя вълнуващата реч на Странджата
- В) споделя пряко свои мисли и чувства
- Г) запознава читателя с главните герои

16. „Заточеници” от Пейо Яворов е:

- А) ода
- Б) поема
- В) елегия
- Г) балада

17. В коя творба е пресъздаден мотивът за прераждането на влюбените души?

- А) „Заточеници”
- Б) „По жътва”
- В) „На прощаване в 1868 г.”
- Г) „Неразделни”

18. За кого от посочените творци се отнася следният факт от биографията му?

Когато е на осем години, замръзва на зимната пързалка, заболява тежко, остава недъгав и всяко движение му причинява огромно физическо страдание.

- А) Пейо Яворов
- Б) Пенчо Славейков
- В) Алеко Константинов
- Г) Елин Пелин

Въпроси с кратък свободен отговор

19. Попълнете таблицата, като в първата колона запишете буквата, с която е означен видът на наклонението, а във втората колона – цифрата на глаголната форма в същото наклонение.

- | | |
|------------------------------|-----------------|
| А) преизказна глаголна форма | 1) не разчитай |
| Б) изявително наклонение | 2) би ли подал |
| В) повелително наклонение | 3) се вдъхновил |
| Г) условно наклонение | 4) съобщили сме |

20. Преобразувайте пряката реч в изречението в непряка, като спазите правилата за пунктуационно оформяне и запазете основното глаголно време.

„Ние, децата, разбираме някои работи по-добре от възрастните“ – сподели гостуващият в телевизионното предаване наш съученик.

21. Препишете подчиненото допълнително изречение в състава на сложното смесено изречение.

Повикаха часовникаря и след дълги разговори и прегледи той започна да поправя машинката, като предупреди, че с нея трябва да се отнасят много грижливо, защото зъбците на колелата се били изтъркали.

22. Препишете текста, като редактирате правописните и пунктуационни грешки, както и грешките в членуването.

Във сряда е последния от поредицата стодени и мразувити дни. Мъглите ще са по-трайни по поречието на Дунав като ще се задаржат през целият ден. След полунощ ще се увеличи облачността. Вятъра ще е слаб от северо изток.

23. Попълнете таблицата, като в първата колона запишете буквата, а във втората посочите заглавието на художествената творба, от която е съответният цитат.

- А) „Имот ли искаме, или къщи? Та ние заряхахме нашия имот и къщи доброволно.”
- Б) „И тя го видя как той се изгуби в гората, като куцаше. Очите ѝ се наляха със сълзи.”
- В) „Над полето, сякаш с кръст в ръка, прехвъркна надеждата, по нея радостта.”
- Г) „...преди да почне обедата, начева да се кръсти, ама хем се кръсти, хем се усмихва...”

24. В първата колона запишете буквата, след която са представени думи на герои от изучени в VII клас творби, а срещу нея във втората колона – името на литературния герой, който произнася тези думи.

- А) „... нося си аз чушки; нали знаете, „България майка мила” не може без лютичко...”
- Б) „Благодаря ти, благодаря ти, братко мой! Ази скоро ще си ида: няма да ме има вече.”
- В) „Някои от „ония” трябва да бъдат! Какво ще се прави сега? Не пуцам!”
- Г) „Тая пуста царщина тъй ли се лесно разсипва!... Изтрепаха ви като пилци.”

25. Запишете в две-три изречения внушението на изречението *Спеше и манастирът, глух и пустинен*, употребено в трета част на Вазовата творба „Една българка”.