

МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА

ДЪРЖАВЕН ЗРЕЛОСТЕН ИЗПИТ ПО

ИСПАНСКИ ЕЗИК

23 август 2024 г.

ПРОФИЛИРАНА ПОДГОТОВКА

НИВО В2

ВАРИАНТ 2

Лист за учителя! Да се дава само при необходимост!!!

COMPRENSIÓN AUDITIVA

Texto Nº1

Ahora vas a oír el texto dos veces.

Antes de oír el texto la primera vez tienes 30 segundos para leer las preguntas.

Durante la primera audición no puedes responder a las preguntas.

Después de la primera audición tienes 1 minuto para marcar la opción correcta en la Hoja de respuestas.

Durante la segunda audición puedes corregir.

Después de la segunda audición tienes 1 minuto para revisar o corregir, si es necesario.

El ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife ofrece a los ciudadanos talleres de verano para menores.

El horario será desde las 8.30 a las 13.30 horas. Servicio de acogida temprana entre las 7.30 a 8.30 y de permanencia de 13:30 a 14:00 h. Los participantes deberán ser residentes en el municipio de Santa Cruz de Tenerife y tener edad comprendida entre 3 años, tras haber realizado el primer curso académico, y 12 años. La presentación de solicitudes se efectuará en la oficina de cada distrito, del 5 al 9 de junio de 2023 en horario de 8:30h a 13:30h solo de forma presencial. Es necesario solicitar cita previa para la inscripción.

La documentación necesaria incluye Solicitud cumplimentada y firmada, más copia del DNI de la madre o del padre, una fotografía del niño, tamaño carné, y copia de tarjeta sanitaria del menor.

Texto N°2

Ahora vas a oír el texto dos veces.

Antes de oír el texto la primera vez tienes 30 segundos para leer las preguntas.

Durante la primera audición no puedes responder a las preguntas.

Después de la primera audición tienes 1 minuto para marcar la opción correcta en la Hoja de respuestas.

Durante la segunda audición puedes corregir.

Después de la segunda audición tienes 1 minuto para revisar o corregir, si es necesario.

Hombre: Bienvenidos, queridos oyentes, al programa de hoy. Tenemos con nosotros a Ana Duato, de la Cruz Roja y vamos a hablar de “Un paisaje en la cazuela”, una serie documental. ¡Bienvenida, Ana!

Mujer: ¡Gracias, Juan! Efectivamente, esto es una oportunidad de dar a conocer el fabuloso ecosistema gastronómico que tiene España, recorriendo cada una de las comunidades autónomas, presentando la gastronomía de cada lugar.

Hombre: ¿Es un programa culinario?

Mujer: En realidad es mucho más. Queremos poner en valor nuestra agricultura, pesca y ganadería y hablar de lo importante que es una alimentación consciente para tantas familias, sin dejar de lado dos aspectos fundamentales: la sostenibilidad y la salud. Además, colaboramos con profesionales que nos proporcionarán información nutricional y ambiental.

Hombre: ¿Es esta la única iniciativa de la Cruz Roja relacionada con la alimentación?

Mujer: Claro que no. Para nosotros es imprescindible facilitar herramientas para que todos puedan mejorar sus hábitos alimentarios a partir de cursos y talleres de nutrición y vida saludable. Formar en materia de alimentación a personal laboral y voluntariado también es clave.

Hombre: Gracias, Ana. Te esperamos la próxima semana con más novedades sobre la Cruz Roja.

Texto N°3

Ahora vas a oír el texto dos veces.

Antes de oír el texto la primera vez tienes 4 minutos para leer las preguntas.

Durante la primera audición no puedes responder a las preguntas.

Después de la primera audición tienes 4 minutos para marcar la opción correcta en la Hoja de respuestas.

Durante la segunda audición puedes corregir.

Después de la segunda audición tienes 1 minuto para revisar o corregir, si es necesario.

Volar se considera una de las formas más eficientes de viajar, pero no siempre es la más cómoda, especialmente cuando hay niños ruidosos a bordo. Reconociendo esta preocupación, Aerolíneas Corendon ha decidido lanzar una sección exclusiva para adultos en sus vuelos entre Ámsterdam y Atenas. Este espacio, dedicado a pasajeros de 16 años en adelante, promete mejorar la experiencia de volar.

Ubicada en la parte delantera del avión, esta sección estará separada del resto del avión mediante paredes y cortinas. Si bien ofrecen una opción de reserva “premium”, es importante señalar que no hay clases business o primera a disposición.

“Este espacio está diseñado para viajeros que viajan sin niños y para viajeros de negocios que desean trabajar en un ambiente tranquilo”, menciona el comunicado.

Esta innovadora propuesta no solo beneficia a quienes buscan tranquilidad, sino también a los padres. Liberados de la ansiedad de tener un hijo inquieto cerca de pasajeros sin niños, podrán disfrutar más del viaje.

La comodidad tiene su precio. Reservar uno de los nueve asientos XL en esta sección costará €100 adicionales.

Si bien Corendon es la primera aerolínea europea en implantar esta opción, la idea no es nueva a nivel mundial. Una compañía china ofrece cabinas “En-Silencio” desde al menos 2018, reservadas para pasajeros mayores de 12 años.

Texto N°4

Ahora vas a oír el texto dos veces.

Antes de oír el texto la primera vez tienes 4 minutos para leer las preguntas.

Durante la primera audición no puedes responder a las preguntas.

Después de la primera audición tienes 4 minutos para marcar la opción correcta en la Hoja de respuestas.

Durante la segunda audición puedes corregir.

Después de la segunda audición tienes 1 minuto para revisar o corregir, si es necesario.

Hombre: La Universidad de Harvard es una universidad privada que se encuentra en los Estados Unidos. Fue fundada en 1636 y es la institución americana, modelo de enseñanza superior, más antigua. Hoy nuestra compañera María López nos cuenta más. Hola, María. Bienvenida. ¿Qué nos dices de Harvard?

Mujer: Hola. En sus inicios la Universidad de Harvard solo contaba con nueve estudiantes, hoy presume de más de 371 000 exalumnos vivos, de los cuales 50 000 residen fuera de Estados Unidos. Dispone además del presupuesto universitario más cuantioso del mundo y ocupa el puesto número uno en el Ranking Académico de las Universidades del Mundo.

Hombre: Sé que, además, cuenta con una biblioteca impresionante.

Mujer: Efectivamente. Su sistema bibliotecario es el más grande del planeta. Comprende 79 bibliotecas individuales con más de 20 millones de volúmenes.

Hombre: ¿Y qué nos dices de las celebridades que han pasado por sus aulas?

Mujer: Muchos personajes ilustres estudiaron en esta universidad, incluidos varios presidentes americanos y premios Nobel.

Hombre: ¿Es realmente tan difícil aprobar los exámenes de admisión?

Mujer: Para la mayoría de las personas, Harvard es una de las universidades más difíciles de acceder. Forma parte de un selecto grupo de instituciones de enseñanza superior. Estudiar en una de estas escuelas es un sueño para muchos.

Sin embargo, un título de Harvard es algo más que un prestigio social. De hecho, a menudo es la garantía de un trabajo bien pagado, por lo que, aunque la universidad no es nada asequible, muchos estudiantes hacen el esfuerzo de pagar sus estudios allí.

Texto N°5

Ahora vas a oír el texto dos veces.

Antes de oír el texto la primera vez tienes 4 minutos para leer las preguntas.

Durante la primera audición no puedes responder a las preguntas.

Después de la primera audición tienes 4 minutos para marcar la opción correcta en la Hoja de respuestas.

Durante la segunda audición puedes corregir.

Después de la segunda audición tienes 1 minuto para revisar o corregir, si es necesario.

Al igual que el estado físico, si queremos mejorar nuestra memoria, es necesario ejercitarla todos los días. Así lo plantea el método Ikeda, según el cual “los sentimientos son muy

importantes para la memoria”. Por eso, su método consiste en provocar ciertos sentimientos, que mejoran la capacidad para memorizar y retener información. Basándose en la idea de que los niños suelen tener mejor memoria, ya que la mayoría de las cosas los atraen y conmueven, el autor argumenta que “las emociones tienen un gran impacto en el cerebro, por lo que nos es más fácil recordar”.

De este modo, nos resulta complicado memorizar información sobre temas que no nos producen interés. Es así como la “diversión” juega un papel fundamental cuando predisponemos nuestra mente a trabajar y la clave es la sensación que nos produce descubrir algo nuevo.

“La inspiración que nos provoca entender o descubrir algo, tiene un gran impacto en el cerebro y hace que la información se nos quede grabada“, añade en su libro.

El objetivo del “método Ikeda” es enseñar y practicar cómo memorizar de forma natural, tal y como lo hacíamos cuando éramos menores.

“Todos tenemos buena memoria, pero en muchos casos no somos capaces de emplear la capacidad total del cerebro, porque no sabemos hacerlo”, destaca el autor.

МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА

ДЪРЖАВЕН ЗРЕЛОСТЕН ИЗПИТ ПО

ИСПАНСКИ ЕЗИК

23 август 2024 г.

ПРОФИЛИРАНА ПОДГОТОВКА

НИВО В2

ВАРИАНТ 2

Ключ с верните отговори

Въпрос №	Верен отговор	Брой точки		Въпрос №	Верен отговор	Брой точки
1	В	1		19	В	1
2	А	1		20	С	1
3	В	1		21	Д	1
4	А	1		22	В	1
5	В	1		23	С	1
6	В	1		24	С	1
7	А	1		25	А	1
8	А	1		26	А	1
9	В	1		27	А	1
10	А	1		28	А	1
11	А	1		29	В	1
12	С	1		30	А	1
13	А	1		31	С	1
14	С	1		32	А	1
15	С	1		33	С	1
16	С	1		34	В	1
17	А	1		35	А	1
18	Д	1		36	А	1

Въпросите от № 37 до № 43 са отворени. Задачите с кратък свободен отговор се оценяват с 0 точки, 1 точка или 2 точки в зависимост от верността и пълнотата на отговора. При проверка на задачите с кратък свободен отговор не се вземат предвид правописни и граматически грешки. В отговора се оценява съответствието между информацията в него с тази в текста.

Отговорите на отворените въпроси са примерни. Приема се за верен всеки отговор, формулиран по различен начин, но съответстващ на въпроса и на информацията.

№ 37. ¿Qué estaba haciendo Marini cuando vio la isla por primera vez?

por ejemplo: Estaba trabajando./ sirviendo la comida.

№ 38. ¿Cómo es la isla que ocupa su atención?

por ejemplo: Es pequeña y solitaria./ Es rocosa y desierta./ No es grande;

№ 39. ¿Cómo supo Marini que la isla no era salvaje?

por ejemplo: Por las áreas de color gris que podían s.

№ 40. ¿Por qué el texto se llama *La isla a mediodía*?

por ejemplo: Porque cada vez que el personaje ve la isla es mediodía. /Porque el avión vuela sobre la isla solo a mediodía.

№ 41. ¿Por qué a Marini le gusta este destino?

por ejemplo: Porque el paisaje le gusta y las chicas que viajan están contentas/de buen humor.

№ 42. ¿Qué le aconseja hacer su compañera de trabajo?

por ejemplo: Darse prisa en visitar la isla./ Que se dé prisa y visite la isla cuanto antes.

№ 43. ¿Cuál es el futuro de la isla, según la compañera de trabajo de Marini?

por ejemplo: Ella cree que muy pronto los turistas van a invadir la isla/que la isla estará llena de turistas.

Критерии за оценяване на текст:

44. Първа задача – официално писмо

0-5 точки: Съдържателно съответствие с темата, смислова свързаност и логическа последователност (вкл. и спазване на регистъра);

0-3 точки: Структура на текста (вкл. и спазване на зададения обем и формат);

0-5 точки: Правилна и адекватна употреба на лексиката, лексикално богатство;

0-5 точки: Граматическа правилност (морфологична и синтактична правилност);

0-2 точки: Правопис.

45. Втора задача – аргументативно есе за изразяване на мнение по даден въпрос

0-8 точки: Съдържателно съответствие с темата, смислова свързаност и логическа последователност (умение за представяне на факти, за формулиране на позиция);

0-2 точки: Структура на текста (вкл. и спазване на зададения обем и формат);

0-9 точки: Правилна и адекватна употреба на лексиката, лексикално богатство;

0-9 точки: Граматическа правилност (морфологична и синтактична правилност);

0-2 точки: Правопис.