

13. Цель проекта «Золотая черепаха» –

- А) провести конкурс среди экологов
- Б) продать картины с целью благотворительности
- В) понять мир природы через искусство
- Г) продвигать образовательные инициативы

14. Тематические композиции сопровождались

- А) звуковыми природными эффектами
- Б) демонстрацией слайдов
- В) мультипликационным показом
- Г) ароматическими эффектами

15. Люди с ограниченными возможностями получают впечатление о выставке благодаря

- А) информации аудиогuida
- Б) презентации лектора
- В) проекту „Белая книга“
- Г) участию в мастер-классах

Текст № 4.

Вы прослушаете текст два раза. Прочитайте задания к тексту № 4. (Время выполнения 4 минуты). Прослушайте текст первый раз. Во время первого прослушивания не отмечайте свой ответ. После первого прослушивания выполните задания к тексту. (Время выполнения 4 минуты). Во время второго прослушивания вы можете корректировать свой выбор, если это необходимо. После второго чтения диктора проверьте еще раз, правильно ли вы выполнили задания. (Время выполнения 1 минута).

16. Дарья приняла предложение компании Postoplan, потому что

- А) ей обещали бонус к зарплате
- Б) работа находилась рядом с домом
- В) с ней быстро связались по телефону
- Г) у нее был опыт работы в подобной фирме

17. Придя на новое место, Дарья испытала

- А) разочарование
- Б) уверенность
- В) удовлетворение
- Г) страх

18. Зарплата Даши в первое время

- А) вполне её устраивала
- Б) была сравнительно высокой
- В) не покрывала её затраты
- Г) зависела от её стажа работы

19. Самым главным звеном в работе фирмы Дарья считала

- А) восьмичасовую занятость
- Б) взаимодействие с коллегами
- В) трудности в работе
- Г) гибкий режим работы

20. Дарья убеждена, что

- А) в работе нельзя делать ошибки
- Б) надо быть компетентным во всём
- В) опыт приходит со временем
- Г) лучше ошибиться, чем не попробовать

Текст № 5

Вы прослушаете текст два раза. Прочитайте задания к тексту № 5. (Время выполнения 4 минуты). Прослушайте текст первый раз. Во время первого прослушивания не отмечайте свой ответ. После первого прослушивания выполните задания к тексту. (Время выполнения 4 минуты). Во время второго прослушивания вы можете скорректировать свой выбор, если это необходимо. После второго чтения диктора проверьте еще раз, правильно ли вы выполнили задания. (Время выполнения 1 минута).

21. Большую часть текстов к первой «Энциклопедии»

- А) Дени Дидро составлял самостоятельно
- Б) разрабатывал штат сотрудников
- В) писали Дидро и Аламбер
- Г) подготовили ученые-академики

22. В «Энциклопедии» давалось подробное описание

- А) жизни монархов
- Б) битв и баталий
- В) святейших особ
- Г) орудий труда

23. Отец Дидро был

- А) аристократом
- Б) ремесленником
- В) священником
- Г) художником

24. Дени Дидро ценил

- А) богатство
- Б) титулы
- В) звания
- Г) труд

25. Первое издание «Энциклопедии»

- А) продавалось в магазинах свободно
- Б) можно было читать только в библиотеках
- В) покупали по предварительному абонементу
- Г) вызвало слабый интерес у читателей

МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА

ДЪРЖАВЕН ЗРЕЛОСТЕН ИЗПИТ ПО

РУСКИ ЕЗИК

23 август 2024 г.

ПРОФИЛИРАНА ПОДГОТОВКА

НИВО В2

ВАРИАНТ 2

ЧАСТ 2 (Време за работа 180 минути)

ЧТЕНИЕ

Текст № 1.

Прочитайте текст и задания к нему. Отметьте правильный вариант в листе для ответов.

Северные олени

Больше 10 лет назад норвежские учёные опубликовали в журнале «Королевское общество» статью, в которой поделились своим открытием – олени могут менять цвет глаз в зависимости от времени года. Летом глаза животных золотисто-желтоватого оттенка, но с наступлением полярной ночи они принимают насыщенный, тёмно-синий цвет.

Как полагают исследователи, это позволяет оленям видеть в темноте, а также адаптироваться к переходу из полярной ночи в мир слепящего света, когда на снегу отражаются лучи солнца.

«Большинство животных, которые активны при дневном свете, хотят избежать ультрафиолета. Ультрафиолетовое излучение наносит вред. Снег отражает ультрафиолетовый свет, что является проблемой, из-за которой люди без тёмных очков страдают снежной слепотой», – сказал Домини.

Северные олени снежной слепотой не страдают, но за такую уникальную возможность тоже платят здоровьем. Биологи рассказали: когда слой сосудистой оболочки глаза оленя окрашен в синий цвет, от его глаза отражается на 50% меньше света, чем в «золотой» период. И хотя глаза становятся в 1000 раз более чувствительными к свету, острота зрения все равно снижается. В течение долгой полярной ночи у оленя остаются расширенными зрачки. От такого напряжения мышц у животного может развиваться глаукома.

По словам профессора Домини, ученые задались целью понять, почему у оленей возникла способность видеть свет в ультрафиолетовом спектре. Одни считают, что зрение северных оленей эволюционировало для защиты от хищников, например, от белых волков. Другие – чтобы экономить силы во время поиска пищи.

Натаниэль Домини пояснил, что северные олени в основном питаются оленьим мхом. Исследователи отправились в Шотландское нагорье, где растет полторы тысячи

В лаборатории есть цех, в котором молодые биотехнологи занимаются переработкой пластиковой посуды, упаковок из пластика, органики, проводят тесты лигнина – сложного полимерного соединения, содержащегося в клетках сосудистых растений, некоторых водорослях, окурков, косметики.

Стартап производит мебель на заказ и для массового потребителя, а также функциональные изделия – например, монетницы, игрушки, сувениры. Чаще всего заказчиками выступают компании, которым нужны небольшие партии с индивидуальным дизайном. В дальнейшие планы молодых учёных входит расширение масштаба и ассортимента разных товаров, чтобы их могли приобретать все желающие.

Идея производства мебели из грибов принадлежит самой Дарье, которая мечтает сделать наш мир чище. Научной частью занимался один из главных биотехнологов проекта, который в течение 40 лет изучал грибы, работал над выведением штаммов и их коллекционированием. Штамм, из которого производят мебель, абсолютно безопасен для человека. В производстве применяется его мицелий, то есть часть, которая находится под землей. Если говорить о самой технологии, то это уникальное ноу-хау. Берутся отходы, например, бумажный стаканчик, из которого выпили кофе и выбросили. Он измельчается, получается пюре, затем смешивается с грибами, после чего в процессе их роста можно придать изделию практически любую форму. У проекта есть партнёры, которые платят за прием отходов на переработку. Для изделий при участии инженеров и дизайнеров разработаны многоразовые производственные формы. Процесс немного напоминает производство льда: заливается форма, она твердеет, поскольку гриб прорастает, съедает отходы и становится твердым. Через пять дней процесс роста прекращают. В результате получается стол, стул или другой предмет, который уже подлежит шлифовке и обработке лаком. Название компании отражает смысл того, чем она занимается. «SPAWN» – это перерождение.

31. В Третьем конгрессе принимали участие

- А) известные предприниматели
- Б) молодые технологи
- В) юные художники
- Г) специалисты-зоологи

32. Изделия из пластика разлагаются

- А) в течение десятилетия
- Б) в течение ста лет
- В) за несколько недель
- Г) много веков подряд

33. Самым ядовитым для природы материалом считаются

- А) деревянные отходы
- Б) пластмассовые упаковки
- В) стеклянные бутылки

Г) картонные коробки

34. Дарья Токарева занималась проектом

А) учебной студенческой практики

Б) утилизации пищевых отходов

В) сбора промышленного сырья

Г) переработки бытового мусора

35. Основным сырьем для проекта Дарьи стали

А) грибные штаммы

Б) кора деревьев

В) бумажный картон

Г) плодовые растения

36. Совместно с Дарьей в проекте участвовали

А) программисты

Б) ремесленники

В) оформители

Г) маркетологи

Текст № 3.

Прочитайте текст и вопросы к нему. Напишите ответы в листе для ответов. На каждый заданный вопрос ответьте целым собственным предложением. Буквально переписанный ответ из текста оценивается 0 баллов.

Над бездной

Однажды в библиотеку вошёл профессор Вагнер, очень оживлённый, и ещё с порога крикнул мне:

«Мой аппарат работает! Я заставлю Землю вращаться быстрее, и тогда всё на Земле станет легче. Если вы останетесь здесь на несколько дней, вы увидите, что будет!»

Я ожидал, что сразу произойдёт что-то необыкновенное. Но прошёл день и ничего не изменилось. «Подождите», – улыбался профессор. «Земля – порядочный волчок, ее скоро не раскачаешь!»

Но однажды утром я почувствовал какую-то легкость. Чтобы проверить себя, я поднял стул. Он показался мне легче обычного. Я вышел на веранду и обратил внимание на то, что тень передвигается довольно быстро. Что бы это могло значить? Как будто солнце стало двигаться быстрее по небу.

«Вы заметили?» – услышал я голос профессора, который наблюдал за мною. «Земля вращается быстрее, дни и ночи стали короче».

«Что же будет дальше?» – спросил я.

«Поживём – увидим», – ответил профессор.

Солнце в этот день зашло на два часа раньше обычного. По радио я услышал, что все ученые пребывают в страшном волнении. Дни и ночи становились все короче, люди и вещи становились все легче. Новости по радио становились все хуже: поезда чаще стали разбиваться, ветер дул всё сильнее, начались наводнения. Однажды я услышал по радио, что люди в Африке и Америке стали падать вверх. Я испугался. Но профессор был спокоен.

«Мы с вами готовы ко всем переменам!» – воскликнул он.

«Но зачем вы это сделали, профессор? Ведь это мировая катастрофа!» – возмутился я.

«Вы это узнаете позже», – заявил профессор.

«Неужели только для научного опыта?» – спросил я.

«Может быть. Не понимаю, почему вы удивляетесь», – пробормотал профессор.

Я спал все меньше, очень нервничал и чувствовал себя плохо. Ветер ослаб, но стало холоднее. С каждым днем мне было трудно дышать. Я чувствовал, что начинаю ненавидеть профессора. А он был в прекрасном настроении. Однажды он сказал, что пора идти в подземную лабораторию. Мне было нехорошо. Мы спустились вниз, и я упал на пол.

Когда мне стало лучше, я увидел, что в комнате хранилась вода и еда. «Вот почему экономка никогда не ходила на рынок», – подумал я.

«Зачем вы сделали это? Вы уничтожили жизнь на Земле. Отвечайте! Сейчас же остановите свой опыт!» – закричал я.

«Я не могу ничего сделать. Вероятно, я ошибся», – пробормотал профессор.

Тут окно открылось, и мы с профессором полетели в бездну.

37. Какой аппарат изобрёл профессор Вагнер?

38. Что почувствовал гость через несколько дней?

39. Что удивило гостя, когда он вышел на веранду?

40. Какую информацию сообщили по радио?

41. Как профессор воспринял информацию, переданную по радио?

42. За что автор возненавидел профессора?

43. Почему профессор не мог остановить свой эксперимент?

ПИСЬМО

Задание 44.

Прочитайте задание и напишите официальное письмо (120 – 130 слов) по заданной ситуации с тремя опорными пунктами.

Напишите официальное письмо директору вашей школы, в котором вы просите разрешения провести внеклассное мероприятие – организовать конкурс чтецов. Обоснуйте свою просьбу, учитывая следующие опорные пункты:

- искусство слова формирует эстетическое отношение к искусству, развивает творческие способности учащихся в области актерского мастерства и сценической речи;
- значение внеклассной работы для школьников;
- как проходит организация и занятия (участники, время занятий, учителя по литературе и актерскому мастерству).

Напишите письмо от имени Калина Калина Георгиева / Калины Георгиевой.

Не используйте личную информацию, которая может нарушить анонимность, потому что письменные работы в таком случае аннулируются.

Писмен текст с обем под 65 думи или текст, изцяло несъответстващ на темата, се оценява с 0 точки.

Задание 45.

Прочитайте задание и напишите эссе (200 – 220 слов), выразив свое мнение на заданную тему.

Проблемы межличностных отношений есть в любом коллективе. Это не только дружба, любовь, симпатия, но и зависть, соперничество, конкуренция. Общаясь, люди обмениваются мнениями, чувствами, переживаниями, влияют на мысли, поведение, эмоции другого человека.

Выскажите и мотивируйте свое мнение по данной теме, учитывая следующие опорные пункты:

- мы живём в обществе, дружим, общаемся, доверяем свои тайны и секреты тем, кого считаем своим лучшим другом;
- научиться понимать другого человека – это важное условие человеческих отношений;
- поделитесь опытом общения со своими сверстниками, друзьями, знакомыми.

Письменный текст, объем которого составляет менее 100 слов, а также текст, не отвечающий теме, получает оценку 0 (ноль очков).