

ДЪРЖАВЕН ЗРЕЛОСТЕН ИЗПИТ ПО

ФРЕНСКИ ЕЗИК

23 август 2024 г.

ПРОФИЛИРАНА ПОДГОТОВКА

НИВО В2

ВАРИАНТ 2

ЧАСТ 1 (Време за работа 60 минути)

COMPRÉHENSION ORALE

Texte № 1

*Vous allez entendre le texte deux fois. Avant la première écoute du texte, vous avez 30 secondes pour lire les questions. Pendant la première écoute, vous n'avez pas le droit de cocher la réponse que vous avez choisie. Après la première écoute, vous avez 1 minute pour cocher les réponses que vous avez choisies sur la feuille de réponses. Pendant la deuxième écoute, vous pouvez cocher les réponses que vous avez choisies. Après la deuxième écoute, vous avez encore 1 minute pour vérifier ou corriger.*

1. L'association *La Cantine de Patounes* distribue de la nourriture pour les animaux de compagnie des personnes en difficulté financière.

A) Vrai                      B) Faux

2. Une petite participation financière est demandée aux bénéficiaires.

A) Vrai                      B) Faux

3. L'association doit faire face à une augmentation du nombre de bénéficiaires.

A) Vrai                      B) Faux

4. Plusieurs mairies ont déjà accepté d'aider financièrement l'association.

A) Vrai                      B) Faux

5. L'activité de l'association se limite à la distribution de nourriture.

A) Vrai                      B) Faux

Texte № 2

*Vous allez entendre le texte deux fois. Avant la première écoute du texte, vous avez 30 secondes pour lire les questions. Pendant la première écoute, vous n'avez pas le droit de cocher la réponse que vous avez choisie. Après la première écoute, vous avez 1 minute pour*

*cocher les réponses que vous avez choisies sur la feuille de réponses. Pendant la deuxième écoute, vous pouvez cocher les réponses que vous avez choisies. Après la deuxième écoute, vous avez encore 1 minute pour vérifier ou corriger.*

**6. Maxime Lefebvre lance une opération pour venir en aide à ceux qui sont dans le besoin.**

- A) Vrai                      B) Faux

**7. La plupart des clients payaient la baguette tradition plus d'un euro.**

- A) Vrai                      B) Faux

**8. L'opération s'est étendue au-delà de la période initialement prévue.**

- A) Vrai                      B) Faux

**9. Si un client achète trois viennoiseries, la quatrième est gratuite.**

- A) Vrai                      B) Faux

**10. D'autres boulangeries ont déjà suivi l'exemple de Maxime Lefebvre.**

- A) Vrai                      B) Faux

**Texte N° 3**

*Vous allez entendre le texte deux fois. Avant la première écoute du texte, vous avez 4 minutes pour lire les questions. Pendant la première écoute, vous n'avez pas le droit de cocher la réponse que vous avez choisie. Après la première écoute, vous avez 4 minutes pour cocher les réponses que vous avez choisies sur la feuille de réponses. Pendant la deuxième écoute, vous pouvez cocher les réponses que vous avez choisies. Après la deuxième écoute, vous avez encore 1 minute pour vérifier ou corriger.*

**11. Le projet culturel le plus cher en France est :**

- A) la Cité Internationale de la langue française.
- B) le château de François II.
- C) la résidence du président Macron.
- D) la cathédrale de Notre-Dame de Paris.

**12. En 2017, le château à Villers-Cotterêts était :**

- A) laissé à l'abandon.
- B) visité par des touristes.
- C) loué à des familles.
- D) entièrement restauré.

**13. Actuellement, le français est appris dans le monde par :**

- A) 321 millions de personnes.
- B) 200 millions de personnes.
- C) 50 millions de personnes.
- D) 33 millions de personnes.

**14. La Cité raconte l'histoire de la langue française grâce à :**

- A) des activités interactives.
- B) des cours de langue.
- C) des tests en orthographe.
- D) des rencontres d'auteurs.

**15. L'inquiétude du maire de la ville est due :**

- A) à la très grande distance de Paris.
- B) aux nombreux sites touristiques de la région.
- C) au manque d'hôtels et de restaurants.
- D) au faible intérêt attendu de la part des touristes.

**Texte N° 4**

*Vous allez entendre le texte deux fois. Avant la première écoute du texte, vous avez 4 minutes pour lire les questions. Pendant la première écoute, vous n'avez pas le droit de cocher la réponse que vous avez choisie. Après la première écoute, vous avez 4 minutes pour cocher les réponses que vous avez choisies sur la feuille de réponses. Pendant la deuxième écoute, vous pouvez cocher les réponses que vous avez choisies. Après la deuxième écoute, vous avez encore 1 minute pour vérifier ou corriger.*

**16. Lukas a décidé de devenir patineur professionnel :**

- A) encore tout petit.
- B) à l'adolescence.
- C) très tardivement.
- D) il y a quelques années.

**17. Dans ce sport, Lukas aime surtout :**

- A) le plaisir de la danse.
- B) l'aspect musical.
- C) le côté athlétique.
- D) les défis à relever.

**18. À l'école, Lukas :**

- A) a été soutenu par ses professeurs.
- B) n'a pas pu participer à des compétitions.
- C) a fait deux années scolaires en un an.
- D) a eu un emploi du temps trop rempli.

**19. Lukas s'est fait des amis proches :**

- A) à l'école.
- B) en Allemagne.
- C) pendant les compétitions.
- D) pendant les sorties.

**20. La compétition que Lukas n'oubliera pas, c'est :**

- A) le championnat national de Suisse.
- B) le championnat d'Europe 2023.
- C) les Jeux Olympiques de 2022.
- D) les Jeux Olympiques de 2026.

**Texte N° 5**

*Vous allez entendre le texte deux fois. Avant la première écoute du texte, vous avez 4 minutes pour lire les questions. Pendant la première écoute, vous n'avez pas le droit de cocher la réponse que vous avez choisie. Après la première écoute, vous avez 4 minutes pour cocher les réponses que vous avez choisies sur la feuille de réponses. Pendant la deuxième écoute, vous pouvez cocher les réponses que vous avez choisies. Après la deuxième écoute, vous avez encore 1 minute pour vérifier ou corriger.*

**21. Les Géminides constituent une pluie d'étoiles filantes qui :**

- A) revient tous les ans.
- B) est observable de n'importe quel endroit sur Terre.
- C) est la plus célèbre.
- D) est plus belle à voir que les Perséides.

**22. Les Géminides sont issues :**

- A) de grains de sable.
- B) de cailloux.
- C) de la poussière d'une comète.
- D) de la poussière d'un astéroïde.

**23. Les Géménides atteignent leur maximum d'activité :**

- A) au tout début de décembre.
- B) dans la nuit du 14 décembre.
- C) dans la nuit du 17 décembre.
- D) après le 17 décembre.

**24. Comparées aux étoiles filantes des Perséides, celles des Géménides sont :**

- A) plus fréquentes.
- B) moins abondantes.
- C) plus lumineuses.
- D) aussi rapides.

**25. Pour profiter au mieux du spectacle des Géménides :**

- A) il faut être loin des grandes villes.
- B) les températures doivent être très hautes.
- C) le ciel doit être couvert de nuages.
- D) la pleine lune doit éclairer le ciel.

**МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА**

---

**ДЪРЖАВЕН ЗРЕЛОСТЕН ИЗПИТ ПО**

**ФРЕНСКИ ЕЗИК**

**23 август 2024 г.**

**ПРОФИЛИРАНА ПОДГОТОВКА**

**НИВО В2**

**ВАРИАНТ 2**

**ЧАСТ 2 (Време за работа 180 минути)**

**COMPRÉHENSION ÉCRITE**

**TEXTE № 1**

*Lisez le texte et les questions, puis cochez la bonne réponse sur la feuille de réponses.*

**Intelligence artificielle et journal télévisé**

Dans la programmation d'une chaîne de télévision, presque tous les programmes sont censés rapporter de l'argent. Sauf les journaux télévisés qui, par définition, sont des émissions qui nécessitent d'importants budgets.

Fondée en 2023, la start-up américaine *Channel 1* envisage de lancer la première chaîne d'actualités internationales générée par l'intelligence artificielle.

Tous les présentateurs seront des personnages virtuels ultraréalistes. Certains seront des clones de journalistes célèbres et d'autres seront de pures créations de l'intelligence artificielle. Ces avatars seront capables de parler toutes les langues et reproduiront même la gestuelle typique des présentateurs télé. Une salle de rédaction plus vraie que nature et des reportages qui s'enchaîneront naturellement. Impossible de voir la différence avec un journal télévisé traditionnel.

Les actualités proviendront pour la plupart d'informations et de reportages de journalistes envoyés par des agences de presse sur les lieux des événements. Pour se protéger des fausses nouvelles, un rédacteur en chef, humain cette fois, se chargera de vérifier les informations qui seront présentées par l'intelligence artificielle ; bien sûr il sera appuyé par une équipe de reporters envoyés sur place.

Autre grande révolution pour le monde de l'information, les consommateurs pourront choisir le style et le ton de leur journal, les infos qui les intéressent et surtout leur présentateur, qui sera toujours disponible, 24h sur 24. *Channel 1* promet de produire entre 500 et 1000 actualités par jour sur son application. La vidéo de présentation diffusée le 12 décembre dernier est saisissante. Il reste à voir si le contenu sera aussi qualitatif une fois la chaîne mise en service.

**26. La réalisation d'un journal télévisé demande de grosses dépenses.**

A) Vrai

B) Faux

**27. Des journalistes en chair et en os présenteront le journal télévisé sur *Channel 1*.**

A) Vrai                      B) Faux

**28. *Channel 1* transmettra les informations sans rechercher leur confirmation.**

A) Vrai                      B) Faux

**29. Les reportages présentés sur la chaîne seront réalisés par de vrais journalistes de terrain.**

A) Vrai                      B) Faux

**30. Chaque téléspectateur aura la possibilité de personnaliser son journal télévisé.**

A) Vrai                      B) Faux

## **TEXTE № 2**

*Lisez le texte et les questions, puis cochez la bonne réponse sur la feuille de réponses.*

### **Jetable ou réutilisable**

La recherche de matériaux pour remplacer le plastique est une priorité mondiale. Dans le secteur de l'emballage, le carton est une alternative.

Sa fabrication permet de réduire jusqu'à 60 % les émissions de CO<sub>2</sub> par rapport aux autres matériaux utilisés. Recyclable et biodégradable, le carton se décompose dans la nature en moins d'un an alors que le plastique peut prendre un millénaire.

Quoique moins dangereux pour l'environnement, son utilisation comme emballage alimentaire est plus difficile à mettre en place. Par exemple, il ne résiste pas à l'eau. Pour cette raison, une mince pellicule de plastique est placée dans l'emballage pour isoler le carton. Cette couche limite l'utilisation des gobelets en carton à une seule fois. Et grâce à une étude de l'Université de Göteborg, on sait déjà que cette couche relâche des produits chimiques qui posent des risques pour la faune. De plus, un gobelet cartonné possédant une telle couche, jeté dans une poubelle recyclable, pose problème pour le recyclage.

Les chercheurs ont constaté également que les gobelets en carton sont tout aussi toxiques que ceux en plastique. Les gobelets en carton s'avèrent une vraie catastrophe sur le plan environnemental. En effet, seule une fraction de ces gobelets est recyclée faute de centres qui ont la capacité de le faire. De plus, les scientifiques qui mènent les analyses ne connaissent pas tous les éléments qui les composent.

Alternative au jetable, les gobelets plastiques réutilisables ne sont guère plus attirants. Exposés à la chaleur de certains liquides, ils dégagent des particules chimiques que des boissons comme le café ont tendance à absorber, ce qui est un obstacle à leur utilisation. Sur le plan des émissions carbone, ces gobelets doivent être utilisés entre 20 et 100 fois pour que leur emploi devienne profitable du point de vue écologique.

Face à ces résultats alarmants, un des chercheurs explique : « L'abandon des gobelets en plastique au profit des gobelets en carton ne constitue pas une solution. Toutes les tasses

jetables ont eu un impact négatif. On doit s'éloigner des modes de vie jetables. On peut apporter son propre gobelet réutilisable pour le café à emporter. Mais le mieux, c'est de s'asseoir et de prendre son café dans une tasse en porcelaine qu'on lavera après ».

Depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2023, la loi française anti-gaspillage, adoptée en 2020 et prévoyant la fin des emballages à usage unique, oblige les restaurants pouvant accueillir 20 clients et plus à servir les repas et boissons dégustés aux tables de l'établissement dans de la vaisselle lavable et réemployable.

Il est de notre devoir de sauvegarder les ressources naturelles et de protéger la biodiversité.

**31. Le carton en tant que matériau :**

- A) ne peut pas être recyclé.
- B) se dégrade moins vite que le plastique.
- C) est une menace moins grave pour l'environnement.
- D) résiste à un environnement humide.

**32. Les gobelets en carton sont :**

- A) constitués uniquement de carton.
- B) destinés à un usage unique.
- C) inoffensifs pour les animaux.
- D) très facilement recyclables.

**33. Les gobelets cartonnés sont un emballage alimentaire :**

- A) qui est moins nocif que le plastique.
- B) qui est désastreux pour l'environnement.
- C) qui est recyclé dans tous les centres de recyclage.
- D) dont la composition exacte est bien connue.

**34. Les gobelets réutilisables en plastique pourraient être utilisés :**

- A) pour leur aspect attrayant.
- B) pour les boissons chaudes.
- C) pour la réduction des émissions carbone.
- D) pour leur profit économique.

**35. Selon le chercheur cité, la meilleure solution est de :**

- A) privilégier les gobelets cartonnés.



- B) garder les gobelets jetables.
- C) se servir de sa tasse individuelle.
- D) choisir la vaisselle lavable.

**36. La loi française anti-gaspillage interdit d'utiliser de la vaisselle jetable :**

- A) à compter de 2020.
- B) dans tous les restaurants sans exception.
- C) pour la consommation à table à partir de vingt clients.
- D) pour les repas à emporter.

**TEXTE N° 3**

*Lisez le texte et les questions. Répondez à chaque question concrète par une phrase formulée par vous. Une réponse directement recopiée du texte obtient 0 point.*

**La rentrée des classes**

Devant la grille de l'école, Gustave prend une grande inspiration.

Il n'aurait su dire si c'était à cause des recommandations infinies que lui répétait sa mère ou encore de la longue liste des enseignants à éviter que lui avait présentée sa sœur, mais ce matin-là, il a eu comme un mauvais pressentiment.

Gustave Aubert est un garçon mince, au tempérament rêveur, et très discret. Il ne cherche pas la compagnie des autres et s'entend surtout avec les animaux.

Sa main blottie dans celle de sa mère, Gustave passe pour la toute première fois le portail de l'école primaire, le cœur battant. Derrière eux suit Joséphine, sa sœur aînée. Lorsqu'elle le regarde, le ventre du petit garçon se serre comme pris entre deux pinces.

Joséphine, élève première de la classe, n'est pas inquiète à propos de sa rentrée en CM2. À l'inverse de Gustave, elle a compté les jours qui la séparaient du retour à l'école. Joséphine déteste les vacances, qu'elle considère comme du temps perdu.

Le Directeur invite tous les CM1 et les CM2 à se ranger derrière leurs maîtres.

Les CE1 puis les CE2 disparaissent à leur tour dans l'immense établissement aux fenêtres, aux couloirs, et aux deux étages absolument identiques. Gustave a l'impression de se retrouver face à un labyrinthe qui avale un à un les élèves ; il a intérêt à ne pas perdre son professeur de vue car, compte tenu de son mauvais sens de l'orientation, il ne sera jamais capable de s'y retrouver dans un pareil dédale.

– Gustave, tu écoutes attentivement tout ce que ton professeur dit - lui rappelle sa mère. Je compte sur toi pour que tu n'aies pas la tête dans les nuages. Concentré !

Gustave rejoint les autres, pénètre dans la classe et s'assied sur un siège libre sur le côté gauche de la salle, au fond, près de la fenêtre.

Le maître commence par faire l'appel.

De toute évidence, Monsieur Villette vient d'un autre temps. Son cartable en cuir est complètement usé, il a dû l'accompagner depuis ses premières heures d'enseignement. Et M. Villette enseigne à l'école primaire Jules-Ferry depuis plus de trente-cinq ans.

**37. Qu'est-ce qui pourrait expliquer le mauvais pressentiment de Grégoire ce matin-là ?**

**38. Quel est le tempérament de Gustave ?**

**39. Quels sentiments Gustave éprouve-t-il une fois entré dans la cour de l'école ?**

**40. Pourquoi Joséphine N'aime-t-elle PAS les vacances ?**

**41. Pourquoi Gustave ne doit-il pas perdre de vue son maître ?**

**42. Quels conseils la mère de Gustave lui donne-t-elle ?**

**43. Qu'est-ce qui permet de dire que M. Villette vient d'un autre temps ?**

### **PRODUCTION ÉCRITE**

**44. Lisez le sujet et rédigez une lettre officielle (120 – 130 mots), en traitant les points proposés.**

Avec vos camarades de classe, vous voudriez célébrer *la Semaine du goût* qui se tiendra du 9 au 15 octobre 2024. À travers différents ateliers et activités, vous aimeriez valoriser le patrimoine culinaire et sensibiliser au bien-manger.

En tant que représentant de votre classe, vous décidez d'écrire une lettre à Monsieur Petrov, proviseur de votre établissement scolaire. Dans votre lettre, vous expliquez :

- quelles activités vous prévoyez d'organiser ;
- qui viendra animer les ateliers ;
- quels avantages les élèves pourraient tirer de cet événement.

Il ne faut pas utiliser d'information personnelle qui pourrait briser l'anonymat car vous risquez que la copie soit annulée.

Signez votre lettre Alexandre / Alexandra.

**Писмен текст под 65 думи, както и текст, изцяло несъответстващ на темата, се оценява с 0 (нула) точки.**

**45. Lisez le sujet et rédigez un essai dans lequel vous devez exprimer votre opinion sur le sujet proposé (200-220 mots).**

« La lecture est une amitié », a dit Marcel Proust. Êtes-vous d'accord avec cette affirmation ?

Expliquez :

- pourquoi la lecture peut être comparée à une amitié.
- en quoi elle peut offrir un réconfort semblable à celui d'une amitié.
- si la lecture peut être un compagnon fidèle tout au long de la vie.

**Писмен текст под 110 думи, както и текст, изцяло несъответстващ на темата, се оценява с 0 (нула) точки.**