

МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА

ДЪРЖАВЕН ЗРЕЛОСТЕН ИЗПИТ ПО

ФРЕНСКИ ЕЗИК

23 май 2023 г.

ПРОФИЛИРАНА ПОДГОТОВКА

НИВО В2

ВАРИАНТ 2

Ключ с верните отговори

| Въпрос № | Верен отговор | Брой точки | | Въпрос № | Верен отговор | Брой точки |
|----------|---------------|------------|--|----------|---------------|------------|
| 1 | A | 1 | | 19 | B | 1 |
| 2 | B | 1 | | 20 | A | 1 |
| 3 | A | 1 | | 21 | C | 1 |
| 4 | A | 1 | | 22 | A | 1 |
| 5 | B | 1 | | 23 | C | 1 |
| 6 | A | 1 | | 24 | D | 1 |
| 7 | B | 1 | | 25 | A | 1 |
| 8 | A | 1 | | 26 | A | 1 |
| 9 | A | 1 | | 27 | B | 1 |
| 10 | B | 1 | | 28 | A | 1 |
| 11 | C | 1 | | 29 | B | 1 |
| 12 | D | 1 | | 30 | A | 1 |
| 13 | C | 1 | | 31 | A | 1 |
| 14 | A | 1 | | 32 | C | 1 |
| 15 | A | 1 | | 33 | C | 1 |
| 16 | A | 1 | | 34 | B | 1 |
| 17 | C | 1 | | 35 | A | 1 |
| 18 | B | 1 | | 36 | A | 1 |

Оценяване на задачите с кратък свободен отговор

Максималният брой точки за задачите с кратък свободен отговор е **14 точки**. Задачите с кратък свободен отговор (от № **37** до № **43**) се оценяват с **0 точки, 1 точка** или **2 точки** в зависимост от верността и пълнотата на отговора. При проверка на задачите с кратък свободен отговор не се вземат предвид правописни и граматически грешки. В отговора се оценява съответствието между информацията в него с тази в текста.

37. En quoi consiste la spécificité de la crèche *Lily et Pablo Les Renardeaux* ?

par ex. Les tout petits enfants apprennent plusieurs langues en même temps / on enseigne aux tout petits enfants plusieurs langues en même temps / c'est une crèche plurilingue.

38. Comment Sonia Muller explique-t-elle le succès des enfants ?

par ex. Le cerveau des tout petits enfants ressemble à une éponge qui absorbe très facilement jusqu'à 5 langues en même temps / simultanément / à la fois / leur cerveau apprend facilement plusieurs langues avant l'âge de sept ans.

39. Comment les scientifiques expliquent-ils la diminution de la capacité d'apprendre des langues ?

par ex. Après l'âge de sept ans, une partie / une section du cerveau se ferme / leur cerveau se ferme en partie / partiellement / les scientifiques l'expliquent par la fermeture partielle du cerveau.

40. Dans cette crèche, comment l'apprentissage s'effectue-t-il ?

par ex. Deux réponses parmi : (L'apprentissage s'effectue) à travers le jeu / de manière ludique / les enfants apprennent en jouant ; dans une ambiance naturelle pour les enfants / tout est naturel ; on ne traduit pas, il n'y a pas de leçon.

41. Qu'est-ce qui définit l'intérêt des parents pour cette crèche ?

par ex. Deux réponses parmi : Leur lieu d'habitation / une région située près de frontières où la famille vit ; la nécessité de connaître des langues étrangères ; les langues apprises sont un avantage pour les jeunes qui leur donne des opportunités de se former et de voyager ; le fait de parler plusieurs langues à la maison / au sein de la famille / avec les parents.

42. Quelles sont les différences entre une crèche multilingue et une crèche classique ?

par ex. Deux réponses parmi : Dans la crèche multilingue, le nombre des enfants est limité à 12 ; le coût est plus élevé ; la nourriture est bio ; les enfants portent des couches réutilisables / des soins hygiéniques qui peuvent être réutilisés.

43. Quel est le profil des auxiliaires de crèche ?

Ex. Elles parlent deux ou trois langues étrangères / elles doivent parler couramment deux ou trois langues étrangères / elles doivent connaître plusieurs langues étrangères.

Критерии за оценяване на създадения текст:

Задача 44

Максимален брой точки - 20

- 0-5: Съдържателно съответствие с темата, смислова свързаност и логическа последователност (вкл. и спазване на регистъра);
- 0-3: Структура на текста (вкл. и спазване на зададения обем и формат);
- 0-5: Правилна и адекватна употреба на лексиката, лексикално богатство;
- 0-5: Граматическа правилност (морфологична и синтактична правилност);
- 0-2: Правопис.

Задача 45

Максимален брой точки - 30

- 0-8: Съдържателно съответствие с темата, смислова свързаност и логическа последователност (умение за представяне на факти, за формулиране на позиция);
- 0-2: Структура на текста (вкл. и спазване на зададения обем и формат);
- 0-9: Правилна и адекватна употреба на лексиката, лексикално богатство;
- 0-9: Граматическа правилност (морфологична и синтактична правилност);
- 0-2: Правопис.

ДЪРЖАВЕН ЗРЕЛОСТЕН ИЗПИТ ПО

ФРЕНСКИ ЕЗИК

23 май 2023 г.

ПРОФИЛИРАНА ПОДГОТОВКА

НИВО В2

ВАРИАНТ 2

Лист за учителя! Да се дава само при необходимост!!!

COMPRÉHENSION ORALE

Texte № 1

Vous allez entendre le texte deux fois. Avant la première écoute du texte, vous avez 30 secondes pour lire les questions. Pendant la première écoute, vous n'avez pas le droit de cocher la réponse que vous avez choisie. Après la première écoute, vous avez 1 minute pour cocher les réponses que vous avez choisies sur la feuille de réponses. Pendant la deuxième écoute, vous pouvez cocher les réponses que vous avez choisies. Après la deuxième écoute, vous avez encore 1 minute pour vérifier ou corriger.

Révélee par l'émission « Nouvelle Star », la chanteuse Amel Bent peut désormais se targuer d'avoir près de 20 ans de carrière et de succès dans le monde de la musique. Au fil des années, elle a également prêté sa voix à des personnages de dessins animés et fait quelques apparitions dans des films, mais avec *Les sandales blanches*, elle se glisse pour la première fois dans la peau d'un premier rôle féminin.

Le téléfilm de France 2 est inspiré d'une histoire vraie, celle de Malika Bellaribi Le Moal, qui a subi un grave accident et c'est en luttant pour sa survie qu'elle découvre le chant et le transforme en une carrière incroyable.

Pour Amel Bent, cette histoire résonne forcément de façon particulière. Dans une interview, elle explique avoir, elle aussi, découvert la musique très tôt. Au début, elle chantait sur des cassettes, puis, elle a commencé à chanter pour les autres, pour ses copines à l'école. Et il y en avait qui pleuraient. Cela l'a motivée à se lancer dans le chant.

Texte № 2

Vous allez entendre le texte deux fois. Avant la première écoute du texte, vous avez 30 secondes pour lire les questions. Pendant la première écoute, vous n'avez pas le droit de cocher la réponse que vous avez choisie. Après la première écoute, vous avez 1 minute pour cocher les réponses que vous avez choisies sur la feuille de réponses. Pendant la deuxième écoute, vous pouvez cocher les réponses que vous avez choisies. Après la deuxième écoute, vous avez encore 1 minute pour vérifier ou corriger.

Un jeune oiseau a volé pendant onze jours et onze nuits, sans boire ni manger pour rallier les Etats-Unis à l’Australie. Tout au long de ces 13 560 km, cet oiseau de l’espèce barge rousse n’a ni bu ni mangé. Il ne s’est pas non plus posé une seule fois, établissant ainsi le record du plus long vol direct pour un oiseau. S’il n’est pas le seul à avoir emprunté ce trajet pour rejoindre l’Australie, il est l’unique ayant couvert la distance sans s’alimenter.

Pour réaliser une telle prouesse, ces oiseaux migrateurs d’Alaska se préparent longtemps à l’avance. Dès la mi-août, ils se dirigent vers le delta du Yukon pour trouver de quoi se nourrir pour faire augmenter leur poids de 50 %. Une fois cet objectif atteint, ils arrêtent de manger, en attendant le départ, et cela afin d’atrophier les organes liés à l’alimentation. Pendant leur vol, les oiseaux optent pour un sommeil unihémisphérique, celui-ci ne concernant qu’une moitié du cerveau et permettant à l’autre de fonctionner.

Texte N° 3

Vous allez entendre le texte deux fois. Avant la première écoute du texte, vous avez 4 minutes pour lire les questions. Pendant la première écoute, vous n’avez pas le droit de cocher la réponse que vous avez choisie. Après la première écoute, vous avez 4 minutes pour cocher les réponses que vous avez choisies sur la feuille de réponses. Pendant la deuxième écoute, vous pouvez cocher les réponses que vous avez choisies. Après la deuxième écoute, vous avez encore 1 minute pour vérifier ou corriger.

La progression est bien là, même au ralenti : en 2022, les voitures électriques ont représenté un record de 12,1 % des ventes de voitures neuves dans l’Union européenne, contre 9,1 % en 2021, ou 1,9 % en 2019. Sur un marché automobile freiné depuis la pandémie, les ventes d’électriques ont augmenté de 28 % par rapport à 2021. Les ventes ont accéléré en fin d’année en Allemagne, juste avant une baisse des bonus à l’achat. Les électriques ont également eu beaucoup de succès en Suède et en Belgique.

En Norvège, on enregistre un record de quatre voitures électriques neuves sur cinq. Le marché italien a été le seul à donner un coup de frein sur cette motorisation en 2022.

Les hybrides non rechargeables (diesel ou essence) continuent également leur conquête du marché et représentent désormais 22,6 % des ventes. Les ventes d’hybrides rechargeables ont ralenti la marche pour la première fois, avec une toute petite hausse des ventes.

Lors d’une conférence de presse à Bruxelles, le directeur général de Renault, a mis en avant les besoins actuels en bornes de recharge, dont les installations se limitent à 2 000 par semaine dans l’Union européenne, ce qui est peu comparé aux 14 000 nécessaires selon l’industrie, et avec de fortes inégalités selon les pays.

En raison de leur impact environnemental minimal, les voitures électriques sont de plus en plus populaires dans le monde entier.

Cependant, un problème d’accessibilité se pose. Les voitures électriques sont généralement plus chères que leurs cousines thermiques et sont encore achetées majoritairement par les foyers « riches ».

Texte N° 4

Vous allez entendre le texte deux fois. Avant la première écoute du texte, vous avez 4 minutes pour lire les questions. Pendant la première écoute, vous n’avez pas le droit de cocher la réponse que vous avez choisie. Après la première écoute, vous avez 4 minutes pour cocher les réponses que vous avez choisies sur la feuille de réponses. Pendant la

deuxième écoute, vous pouvez cocher les réponses que vous avez choisies. Après la deuxième écoute, vous avez encore 1 minute pour vérifier ou corriger.

Le journaliste : Juliette Hamon, 25 ans, s'apprête à se lancer dans un tour du monde uniquement en auto-stop. Elle a arrêté de prendre l'avion, il y a quelques mois, par conviction écologique. Tout au long de son voyage, elle sera suivie sur son blog sur Instagram par des dizaines d'élèves de plusieurs écoles de sa ville. Juliette, dites-nous pourquoi vous entreprenez ce voyage ?

Juliette : L'idée ça va être d'aller dormir chez l'habitant pour être en totale immersion et rencontrer les locaux sur place. J'ai vraiment cette envie de sortir de mon confort, de ma vie quotidienne, de rencontrer les gens et de vivre de manière plus minimaliste.

Le journaliste : Avant le grand départ, Juliette a d'ailleurs rencontré des élèves d'une école maternelle de sa ville.

Juliette : Oui, le but de ma démarche, c'est aussi d'expliquer que j'aurai très peu de matériel avec moi et qu'on n'a pas besoin de grand-chose pour partir plusieurs années au bout du monde.

Le journaliste : La bretonne en auto-stop s'est fixée une limite de budget : 10 € par jour. Elle souhaiterait faire le tour du monde et traverser une quarantaine de pays. Mais l'influenceuse ne compte pas s'arrêter là. Qu'avez-vous prévu de plus ?

Juliette : Je vais tout filmer pour donner des nouvelles à mes proches et à mes abonnés grâce à Instagram, mais également pour réaliser un court-métrage qui donnera la voix à des associations, à des ONG ou à des acteurs locaux.

Texte N° 5

Vous allez entendre le texte deux fois. Avant la première écoute du texte, vous avez 4 minutes pour lire les questions. Pendant la première écoute, vous n'avez pas le droit de cocher la réponse que vous avez choisie. Après la première écoute, vous avez 4 minutes pour cocher les réponses que vous avez choisies sur la feuille de réponses. Pendant la deuxième écoute, vous pouvez cocher les réponses que vous avez choisies. Après la deuxième écoute, vous avez encore 1 minute pour vérifier ou corriger.

100 ans après les derniers Jeux olympiques d'été accueillis par la France, la flamme olympique arrivera à Marseille par la mer à bord du mythique bateau *Belem*. La flamme va s'allumer comme d'habitude à Olympie en Grèce, elle va partir d'Athènes en bateau et passera par toutes les régions de France avant d'atteindre Paris le jour de la cérémonie d'ouverture.

La flamme olympique est allumée à Olympie, en Grèce. Des actrices, dans le rôle des vierges vestales, allument la flamme à l'aide de miroirs paraboliques qui réfléchissent les rayons du soleil. Cette flamme est ensuite placée dans une urne en céramique, puis transportée au stade panathénaïque où est allumée la fameuse torche, remise au premier relayeur. S'il n'y a pas de soleil le jour J, la flamme est allumée quelques jours avant la cérémonie et conservée dans une lampe de sécurité.

Pour Paris 2024, choisir Marseille comme première escale française, était une évidence. D'abord en raison du poids de l'histoire, les villes d'Athènes et de Marseille étant intimement liées par leur passé antique. Marseille est chaleureuse, ouverte et solidaire, à l'image des valeurs du sport et des Jeux. La ville était aussi une évidence compte tenu de sa culture séculaire du sport et la ferveur sans pareille de ses habitants.

Enfin, Marseille sera un acteur de premier plan durant les Jeux avec ses deux sites de compétition : le Stade de Marseille, où auront lieu les épreuves de football, et la Marina où se dérouleront les épreuves de voile. Tout au long de la période des Jeux, Marseille sera le théâtre de nombreuses animations populaires pour faire de cet événement planétaire une grande fête.

Thomas Jolly, metteur en scène, lève le voile sur les préparatifs de la cérémonie d'ouverture des JO 2024 sur la Seine. On ne sera pas dans un stade mais dans le plus beau décor possible de la plus belle ville du monde. Quelques jours plus tard, la cérémonie d'ouverture des Jeux Paralympiques de Paris 2024 se tiendra sur la place de la Concorde. Les athlètes défilent depuis les Champs-Élysées jusqu'à la place de la Concorde.

Les deux cérémonies de clôture, elles, se dérouleront au Stade de France.