

МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА

ДЪРЖАВЕН ЗРЕЛОСТЕН ИЗПИТ ПО ФИЛОСОФИЯ

ВАРИАНТ 2

Профилирана подготовка – 25.08.2023 г.

КЛЮЧ С ВЕРНИТЕ ОТГОВОРИ

Въпрос	Отговор	Точки
1	В	1
2	Г	1
3	А	1
4	В	1
5	Г	1
6	А	1
7	А	1
8	В	1
9	А	1
10	Б	1
11	Г	1
12	А	1
13	А	1
14	В	1
15	Б	1
16	Г	1
17	В	1
18	Б	1
19	В	1
20	А	1

Задача 21 – 2 точки

А. – механицизъм

Б. - органицизъм

Задача 22. – 2 точки

власт

Задача 23. – 3 точки.

Античност - космоцентризъм

Средновековие - теоцентризъм

Ново време - антропоцентризъм

Задача 24. – 3 точки

Общи, единични и нулеви (последователността няма значение)

Задача 25. – 3 точки

Законодателна, изпълнителна и съдебна власт (последователността е без значение)

Задача 26. – 6 точки

А – потребност от любов и принадлежност

Б - потребност от себerealизация

В - физиологични потребности

Задача 27. – 6 точки

А: Пиаже

Б: Ериксон

В: Колбърг

Задача 28. - 4 точки

Човекът може да превърне себе си в обект на познание (да се самопознава) доколкото е в състояние да се издигне над себе си (независимо от времепространствения свят).

Задача 29. – 4 точки

хумор и ирония (последователността е без значение)

Задача 30. – 6 точки

Животните винаги приемат действителността такава, каквато е, без отказ, дори да я ненавиждат и бягат от нея. Затова тяхното съществуване е неодухотворено, вгълбено в материалните неща. За разлика от тях човекът може да се опълчи на действителността, да ѝ противостои, да бъде непримирим към околния свят, да казва „не“. По този начин човекът одухотворява собственото си битие, създава своя собствена действителност.

Задача 31. - 6 точки

От една страна, потискането на нагоните при човека води до аскетично отнасяне към живота, от друга – човек може да превърне нагоните в позитив, като сублимира енергията, която „дреме“ в потиснатите нагони, в духовна дейност. Ценностите са продукт на духовната дейност на човека и трансформирането на нагоните е специфична човешка проява, която според психоанализата е и в основата на човешката култура.

Задача 32. - 35 точки

КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНКА НА КАЗУС (35 точки)

1. Формулира проблем/въпрос/конфликт/дилема в казуса – **до 5 точки**;
2. Описва и използва при анализа: 1) информацията за фактите и обстоятелствата по казуса, за участниците и техните отношения и 2) подходящи философски (психологически, етически, естетически...) и научни възгледи, които обясняват позициите на участниците или конфликта между тях – **до 10 точки**;
3. Владее и прилага логическия и понятиен инструментариум при анализа на проблемите, посочването на алтернативни решения на казуса и оценяване на последиците от тези решения – **до 10 точки**;
4. Обосновава самостоятелно решение на казуса/самостоятелно прави обоснован избор на най-добра алтернатива – **до 7 точки**;
5. Спазва книжовната норма на българския език и подходящ аналитичен стил на изложението – **до 3 точки**

КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНКА НА ФИЛОСОФСКО ЕСЕ (35 точки)

1. Ниво на разпознаване на философската проблематика (философските проблеми), заложенa/и във фрагмента – **до 5 точки**;
2. Ниво на философска осмисленост и интерпретация на проблемите – **до 10 точки**;
3. Ниво на употреба и владеење на логическия и понятиен инструментариум при формулиране на позиция и излагане на аргументация в нейна подкрепа – **до 10 точки**;
4. Степен на самостоятелност при тълкуването на проблема във фрагмента – **до 7 точки**;
5. Ниво на езикова и стилистична култура – **до 3 точки**