

МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА

ДЪРЖАВЕН ЗРЕЛОСТЕН ИЗПИТ

ПО ИТАЛИАНСКИ ЕЗИК – 25 август 2023 г.

ПРОФИЛИРАНА ПОДГОТОВКА

НИВО В2

ВАРИАНТ 2

Лист за учителя! Да се дава само при необходимост!!!

Testo 1

Sentirete il testo due volte. Prima del primo ascolto leggete attentamente le affermazioni. (30 sec.) Ascoltate una volta il testo senza scrivere. Dopo il primo ascolto, potete segnare la risposta scelta. (1 min.) Ascolterete il testo una seconda volta, durante l'ascolto potete completare e correggere se necessario. Dopo il secondo ascolto controllate le risposte. (1 min.) Le risposte scelte vanno segnate nel foglio delle risposte.

Un 23enne americano a Napoli come turista insieme a tre familiari, è caduto nel cratere del Vesuvio. Voleva farsi un selfie, ma il cellulare gli è caduto e lui ha perso l'equilibrio precipitando nel cratere. Il turista si è fatto male, ma per lui è scattata la denuncia: si trovava su un percorso vietato, chiuso proprio per l'alta pericolosità. Agli ingressi il gruppetto ha però deciso di imboccare un altro percorso, che conduceva verso la cima evitando il sistema di controllo. Una caduta di pochi metri, che fortunatamente non avrà conseguenze serie: ha riportato delle contusioni e delle lesioni multiple, ma non si è ferito in modo grave ed ha rifiutato il ricovero. L'incidente è stato notato con i binocoli dagli uomini della vigilanza sul vulcano. A quel punto alcune guide vulcanologiche sono andate sul luogo dell'incidente ed una di loro è stata calata con una corda per una quindicina di metri ed ha messo in sicurezza il turista. Subito dopo è arrivata la denuncia per invasione di terreni pubblici o a uso pubblico, sia per lui sia per i tre familiari che lo accompagnavano e per altri due turisti, anche loro sorpresi su un percorso vietato.

Testo 2

Sentirete il testo due volte. Prima del primo ascolto leggete attentamente le affermazioni. (30 sec.). Ascoltate una volta il testo senza scrivere. Dopo il primo ascolto, potete segnare la risposta scelta. (1 min.) Ascolterete il testo una seconda volta, durante l'ascolto potete completare e correggere se necessario. Dopo il secondo ascolto controllate le risposte. (1 min.) Le risposte scelte vanno segnate nel foglio delle risposte.

Foreste verdi, mucche, aria fresca: ci sono un sacco di cose che ci si può aspettare di trovare sulle Alpi. Ma forse il calcio non è una di queste, soprattutto in quei posti in cui difficilmente si trova un terreno piano. Eppure in una località austriaca gli abitanti si sono inventati uno sport decisamente folle, ovvero il "calcio alpino estremo". Cosa cambia rispetto al normale gioco che siamo abituati a vedere? Niente, a parte il fatto che si gioca sui pendii alpini, dunque il campo è pericolosamente in discesa.

Gli inventori di questo sport hanno sviluppato l'idea nel 2014 durante i mondiali di calcio: "Guardavamo le partite e le trovavamo noiose, il modo in cui giocavano non era abbastanza difficile per noi. Se i calciatori corressero su e giù per le nostre montagne, allora sì che rimarrebbero davvero senza fiato". Così è nato il calcio alpino. La storia è raccontata sul sito di Mercedes, sponsor di questa particolare disciplina: "Abbiamo pensato che sulle nostre montagne quei calciatori non sarebbero stati in grado di giocare, ma noi sì!" Certo, non è una disciplina comoda e priva di rischi: bisogna cercare di passarsi la palla senza farla rotolare via, e per il portiere che si getta a terra per parare può diventare un problema fermarsi.

Testo 3

Sentirete il testo due volte. Prima del primo ascolto leggete attentamente le affermazioni. (4 min.). Ascoltate una volta il testo senza scrivere. Dopo il primo ascolto, potete segnare la risposta scelta. (4 min.) Ascolterete il testo una seconda volta, durante l'ascolto potete completare e correggere se necessario. Dopo il secondo ascolto controllate le risposte. (1 min.) Le risposte scelte vanno segnate nel foglio delle risposte.

L'incantevole Cremona, situata nel Nord Italia, è assolutamente da vedere. Cremona è la città natale di alcuni dei più rinomati compositori del XVI secolo.

Le tradizioni dei liutai centenari di Cremona tramandate di padre in figlio l'hanno trasformata ben presto nella cosiddetta "Città del Violino" con più di 100 negozi di artigiani. Oggi, gli artigiani continuano a realizzare strumenti di alta qualità e le loro eccellenti opere fatte a mano

sono considerate uniche al mondo. Nel 2012 Cremona è stata nominata tra i Beni Culturali Immateriali dell'UNESCO.

L'Artigianato Tradizionale del Violino di Cremona ha sviluppato un modo personale di fare un violino. Gli artigiani infatti si prendono cura dei violini fin dall'inizio, scegliendo il tipo di legno fino alla fine del processo: per questo motivo un liutaio può produrre solo da 3 a 6 violini all'anno.

I liutai di Cremona utilizzano più di 70 diversi tipi di legni per fare un violino. Ognuno di loro è importante per la realizzazione ed è accuratamente selezionato. Inoltre, ogni parte di questo strumento richiede una tecnica diversa. Ciò significa che ogni violino non sarà mai esattamente uguale a un altro.

Testo 4

Sentirete il testo due volte. Prima del primo ascolto leggete attentamente le affermazioni. (4 min.). Ascoltate una volta il testo senza scrivere. Dopo il primo ascolto, potete segnare la risposta scelta. (4 min.) Ascolterete il testo una seconda volta, durante l'ascolto potete completare e correggere se necessario. Dopo il secondo ascolto controllate le risposte. (1 min.) Le risposte scelte vanno segnate nel foglio delle risposte.

Dal 15 ottobre Alitalia lascia il posto a Ita Airways, che diventa la nuova compagnia di bandiera italiana. Il passaggio del marchio è costato 90 milioni di euro.

Gli obiettivi della nuova compagnia saranno i vantaggi finanziari, la sostenibilità e la connettività e non solo quello di minimizzare le perdite. La nuova compagnia aerea avrà bisogno di assumere molte persone con esperienza o meno in questo campo. 52 aerei e 180 voli al giorno dagli aeroporti di Linate e Roma Fiumicino sono attualmente utilizzati per creare la connettività sul territorio nazionale ed europeo, con l'obiettivo di adattarsi ad ulteriori destinazioni e orari, in base ai cambiamenti di mercato. Fabio Lazzarini spiega: "Non partiamo perfetti, cresceremo gradualmente. Siamo un cantiere: ci si sporca le scarpe ma si costruisce qualcosa di bello. E sappiamo che ci saranno molte critiche da parte di molte persone, ma noi siamo sicuri che ce la faremo". Oltre alle tratte nazionali ed europee, sarà istituita una lunga destinazione, la Roma - New York e, dal 2023, tratte per il Nord e sud America. Per le tariffe saranno previste riduzioni dedicate per tutti i tipi di passeggeri: giovani, adulti e bambini.

Testo 5

Sentirete il testo due volte. Prima del primo ascolto leggete attentamente le affermazioni. (4 min.). Ascoltate una volta il testo senza scrivere. Dopo il primo ascolto, potete segnare la risposta scelta. (4 min.) Ascolterete il testo una seconda volta, durante l'ascolto potete completare e correggere se necessario. Dopo il secondo ascolto controllate le risposte. (1 min.) Le risposte scelte vanno segnate nel foglio delle risposte.

In Italia i cani randagi sono centinaia di migliaia: nel 2020 il Ministero della Salute li aveva calcolati tra i 500 e i 700mila, ma secondo il Sindacato veterinari negli ultimi anni potrebbero essere raddoppiati. È un problema che di anno in anno aumenta e che riguarda soprattutto le regioni del Sud, e se ne parla periodicamente quando accadono gravi fatti di cronaca come quello del 26 agosto, quando una quindicina di cani meticci ha aggredito e ucciso una giovane ventenne, nel bosco di Satriano, in provincia di Catanzaro. Fatti di cronaca simili, meno gravi, si ripetono frequentemente. Il problema principale è quello della mancanza di attenzione nella custodia dei cani. Gli animali, spessissimo senza microchip di identificazione, vengono lasciati liberi di girare per conto proprio e si riproducono, non essendo sterilizzati. Quello della non sterilizzazione è un altro punto critico. I cuccioli che sopravvivono diventano randagi, a loro volta senza sterilizzazione. I cani che riescono a sopravvivere ai pericoli della vita in strada, alla mancanza di cibo e alle malattie si uniscono molto spesso ad altri cani e formano dei branchi numerosi, visto che la sopravvivenza è più probabile in gruppo.

МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА

**ДЪРЖАВЕН ЗРЕЛОСТЕН ИЗПИТ ПО
ИТАЛИАНСКИ ЕЗИК – 25 август 2023 г.**

ПРОФИЛИРАНА ПОДГОТОВКА

НИВО В2

ВАРИАНТ 2

КЛЮЧ С ВЕРНИТЕ ОТГОВОРИ

Въпрос №	Верен отговор	Брой точки	Въпрос №	Верен отговор	Брой точки
1	A	1	19	D	1
2	A	1	20	B	1
3	B	1	21	C	1
4	B	1	22	A	1
5	A	1	23	A	1
6	B	1	24	B	1
7	A	1	25	D	1
8	A	1	26	A	1
9	B	1	27	B	1
10	A	1	28	A	1
11	B	1	29	A	1
12	B	1	30	B	1
13	D	1	31	C	1
14	A	1	32	A	1
15	A	1	33	A	1
16	C	1	34	D	1
17	C	1	35	B	1
18	A	1	36	B	1

Въпросите от № 37 до № 43 са отворени. Задачите с кратък свободен отговор се оценяват с **0 точки, 1 точка** или **2 точки** в зависимост от верността и пълнотата на отговора. При проверка на задачите с кратък свободен отговор не се вземат предвид правописни и граматически грешки. В отговора се оценява съответствието между информацията в него с тази в текста.

Отговорите на отворените въпроси са примерни. Приема се за верен всеки отговор, формулиран по различен начин, но съответстващ на въпроса и на информацията.

37. Come interpreta la legge i profili falsi sui social?

I profili falsi secondo la legge sono un crimine.

38. A quale scopo vengono usati i profili falsi?

Per spiare gli altri, scoprire tradimenti, presentarsi per un altro.

39. Come usavano i loro profili falsi i soldati americani?

Per ingannare le persone.

40. Quando un profilo sui social viene considerato ingannevole?

Quando non è legato ad una persona reale.

41. Quali sono gli strumenti esistenti per scoprire i profili falsi?

Esistono applicazioni anche se non molto effettive.

42. Qual è l'indizio più rilevante per ritenere un profilo falso?

Se il profilo è nuovo o ha una certa storia.

43. Perché la mancanza di amici comuni è un segnale sospetto?

La struttura dei social non favorisce il collegamento tra persone sconosciute.

Критерии за оценяване на текст:

44. Първи текст - официално писмо

0-5 точки: Съдържателно съответствие с темата, смислова свързаност и логическа последователност (вкл. и спазване на регистъра);

0-3 точки: Структура на текста (вкл. и спазване на зададения обем и формат);

0-5 точки: Правилна и адекватна употреба на лексиката, лексикално богатство;

0-5 точки: Граматическа правилност (морфологична и синтактична правилност);

0-2 точки: Правопис.

45. Втора задача – аргументативно есе за изразяване на мнение по даден въпрос

0-8 точки: Съдържателно съответствие с темата, смислова свързаност и логическа последователност (умение за представяне на факти, за формулиране на позиция);

0-2 точки: Структура на текста (вкл. и спазване на зададения обем и формат);

0-9 точки: Правилна и адекватна употреба на лексиката, лексикално богатство;

0-9 точки: Граматическа правилност (морфологична и синтактична правилност);

0-2 точки: Правопис.