

МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА

ДЪРЖАВЕН ЗРЕЛОСТЕН ИЗПИТ ПО

РУСКИ ЕЗИК – 30 май 2022 г.

ОБЩООБРАЗОВАТЕЛНА ПОДГОТОВКА

НИВО В1

ВАРИАНТ 1

Ключ с верните отговори

Въпрос №	Верен отговор	Брой точки		Въпрос №	Верен отговор	Брой точки
1	В	1		16	А	1
2	А	1		17	В	1
3	В	1		18	В	1
4	А	1		19	А	1
5	Б	1		20	В	1
6	А	1		21	А	1
7	Б	1		22	А	1
8	А	1		23	Б	1
9	А	1		24	Б	1
10	А	1		25	Б	1
11	В	1		26	В	1
12	А	1		27	А	1
13	Б	1		28	Б	1
14	А	1		29	В	1
15	Б	1		30	В	1

Въпросите от 31 до 35 са отворени. Задачите с кратък свободен отговор се оценяват с **0 точки**, **1 точка** или **2 точки** в зависимост от верността и пълнотата на отговора. При проверка на задачите с кратък свободен отговор не се вземат предвид правописни и граматически грешки. В отговора се оценява съответствието между информацията в него с тази в текста.

Въпроси с разширен свободен отговор:

№ 31. В каких условиях лучше всего сохраняются цветы?

Възможни отговори:

При температуре не выше 15 градусов. / В прохладном месте/помещении.

№ 32. Чем запасаются растения днем?

Възможни отговори: Питателными веществами.

№ 33. Когда цветы раскупаются активно?

Възможни отговори:

В романтические праздники./ 8 марта, 14 февраля.

№ 34. По каким признакам флорист угадывает, кто какие цветы выберет?

Възможни отговори: По одежде. /По внешнему виду, по возрасту.

№ 35. От чего зависит успешная продажа разных видов цветов?

Възможни отговори: От времени года/ сезона.

Критерии за оценяване на създадения текст:

№ 36

Първа задача

0-5: Съдържателно съответствие с темата, смислова свързаност и логическа последователност (вкл. и спазване на регистъра);

0-3: Структура на текста (вкл. и спазване на зададения обем и формат);

0-5: Правилна и адекватна употреба на лексиката, лексикално богатство;

0-5: Граматическа правилност (морфологична и синтактична правилност);

0-2: Правопис.

№37

Втора задача

0-8: Съдържателно съответствие с темата, смислова свързаност и логическа последователност (умение за представяне на факти, за формулиране на позиция);

0-2: Структура на текста (вкл. и спазване на зададения обем и формат);

0-9: Правилна и адекватна употреба на лексиката, лексикално богатство;

0-9: Граматическа правилност (морфологична и синтактична правилност);

0-2: Правопис.

ДЪРЖАВЕН ЗРЕЛОСТЕН ИЗПИТ ПО

РУСКИ ЕЗИК – 30 май 2022 г.

ОБЩООБРАЗОВАТЕЛНА ПОДГОТОВКА

НИВО В1

ВАРИАНТ 1

Текст № 1.

Вы прослушаете текст два раза. Прочитайте задания к тексту № 1. (Время выполнения 25 секунд). Прослушайте текст первый раз. Во время первого прослушивания не отмечайте ответ. После первого прослушивания выполните задания к тексту. (Время выполнения 25 секунд). Во время второго прослушивания вы можете корригировать свой выбор, если это необходимо. После второго чтения диктора проверьте еще раз, правильно ли вы выполнили задания. (Время выполнения 25 секунд).

С 16 по 30 сентября по всей стране стартует серия Всероссийских молодёжных экологических акций ЭКОуборки. Волонтёрские экологические штабы приглашают всех желающих принять участие в пяти акциях, полезных для родного населённого пункта. В рамках мероприятий участники окажут помощь в социальных учреждениях и займутся облагораживанием придомовых территорий.

В течение всего времени в Интернете будет действовать эстафета „Цепочка добра“. У всех участников появится уникальная возможность получить призы. Запустить процесс эстафеты достаточно просто – необходимо лишь выложить в Instagram или ВКонтакте фотографию с первой акции, пригласив одного друга включиться в следующую. Его задача – не только помочь в уборке территорий, но и снова через социальные сети передать эстафету другому человеку. Таким образом, необходимо составить непрерывную „цепочку добра“ из пяти друзей, подтвердив фотографией, что каждый из приглашённых принял участие в акции, на которую его позвали.

Текст № 2.

Вы прослушаете текст два раза. Прочитайте задания к тексту № 2. (Время выполнения 25 секунд). Прослушайте текст первый раз. Во время первого

прослушивания не отмечайте ответ. После первого прослушивания выполните задания к тексту. (Время выполнения 25 секунд). Во время второго прослушивания вы можете корректировать свой выбор, если это необходимо. После второго чтения диктора проверьте еще раз, правильно ли вы выполнили задания. (Время выполнения 25 секунд).

Сегодня вам представится уникальная возможность познакомиться с удивительным миром Российской государственной библиотеки, побывать в её исторических читальных залах и залах каталогов, в реставрационных мастерских, и даже в огромном книгохранилище, куда вход обычным читателям воспрещён! Вы можете увидеть самые необычные и красивые книжные коллекции и услышать истории, связанные с именами их владельцев.

В главном здании библиотеки вы узнаете, как пользоваться каталогами и оформлять заказ. А ещё вы поближе познакомитесь с профессией библиотекаря – вас научат расшифровывать „адрес книги“, находить её на полках и отправлять на стол к читателю. Вам также откроют секреты ухода за книгами: как правильно хранить и очищать их от пыли.

Отличный выходной, не правда ли, – нетривиальный, увлекательный, невероятный!

Текст № 3.

Вы прослушаете текст два раза. Прочитайте задания к тексту № 3. (Время выполнения 1 минута). Прослушайте текст первый раз. Во время первого прослушивания не отмечайте ответ. После первого прослушивания выполните задания к тексту. (Время выполнения 1 минута). Во время второго прослушивания вы можете корректировать свой выбор, если это необходимо. После второго чтения диктора проверьте еще раз, правильно ли вы выполнили задания. (Время выполнения 1 минута).

Ника: Привет, Даша!

Даша: Здравствуй, Ника!

Ника: У тебя скоро день рождения.

Даша: Да, я приглашаю друзей. Тебя пригласила, Костю, Аню, Лизу. Ещё Валерке собираюсь написать.

Ника: А Риту ты пригласила?

Даша: Что ты?! Нет.

Ника: Как же так, Даша?! Ведь Рита – твоя подруга!

Даша: Ника, понимаешь... Рита так одевается, что мне будет неудобно перед друзьями.

Ника: Я тебя не совсем понимаю...

Даша: Ну, Рита одевается, как мальчишка. Ходит в кроссовках. Девушка должна ходить на каблуках. И ещё эти её широкие рваные джинсы и бесформенные футболки. И серёжки она не носит.

Ника: Даша, ты человека ценишь или его внешний вид? Например, я за модой не гонюсь. Для меня важно, чтобы вещь мне шла и не стесняла движений. Ну и чтобы стоила недорого.

Даша: Ну, а я то, что уже немодно, не надену, даже на улицу постесняюсь выйти. И не я одна! Вот, Лиза – модель, одевается со вкусом. А Валерка язвительный. Они засмеют меня, если позову Риту. Не спорю, Рита хороший человек, но...

Ника: Даша, о чём ты? Каждый решает сам, как ему выглядеть? Мы свободные люди, имеем право одеваться, как хотим! Пусть смеются, сколько угодно! Пригласи Риту в гости, и точка. И не забивай себе голову глупостями.

Текст № 4.

Вы прослушаете текст два раза. Прочитайте задания к тексту № 4. (Время выполнения 1 минута). Прослушайте текст первый раз. Во время первого прослушивания не отмечайте ответ. После первого прослушивания выполните задания к тексту. (Время выполнения 1 минута). Во время второго прослушивания вы можете скорректировать свой выбор, если это необходимо. После второго чтения диктора проверьте еще раз, правильно ли вы выполнили задания. (Время выполнения 1 минута).

Сегодня состоялось поистине историческое событие – экипаж корабля „Союз МС-19“, в который вошли актриса Юлия Пересильд и режиссёр Клим Шипенко, вылетел в открытый космос на съёмки фильма. За ходом развития событий следит Федеральное космическое агентство „Роскосмос“, которое сообщило, что космонавты достигли Международной космической станции.

Корабль стартовал к станции с космодрома Байконур. Полёт прошёл не очень гладко. В процессе стыковки поочерёдно отказали два модуля оборудования. В связи с этим Центр управления полётами приказал командиру корабля Антону Шкаплерову перейти на ручное управление.

Пересильд и Шипенко прошли ускоренную подготовку к космической экспедиции в Звёздном городке. Ожидается, что они пробудут на космической станции 12 дней, им предстоит снять эпизоды фильма „Вызов“. Актёрам будут помогать российские космонавты, которые сыграют представителей своей профессии. Фильм

расскажет о женщине-враче, которой предстоит отправиться в космос и спасти жизнь космонавту.

После съёмок Пересильд и Шипенко вернутся на Землю на „Союзе МС-18“ с космонавтом Олегом Новицким. Это будет первый в истории кинематографа художественный фильм, снятый в космосе.

Текст № 5.

Вы прослушаете текст два раза. Прочитайте задания к тексту № 5. (Время выполнения 1 минута 30 секунд). Прослушайте текст первый раз. Во время первого прослушивания не отмечайте ответ. После первого прослушивания выполните задания к тексту. (Время выполнения 1 минута 30 секунд). Во время второго прослушивания вы можете скорректировать свой выбор, если это необходимо. После второго чтения диктора проверьте еще раз, правильно ли вы выполнили задания. (Время выполнения 1 минута 30 секунд).

Ведущая: Свыше 150 тонн льда, 16 команд и 32 мастера со всей России. Такова статистика первого дня открывшегося в Томске традиционного фестиваля ледовой скульптуры „Хрустальный Томск“. Это своеобразный чемпионат России по ледовому искусству, он проходит уже в седьмой раз. В этом году для фестиваля определили тему „Народное искусство“. С нами на связи корреспондент Андрей Ефремов.

А. Е.: Доброе утро, коллеги! Прямо сейчас фестиваль открывается на центральной площади Новособорной. Здесь проходит блицтурнир – из двухметровых блоков участники будут ваять эскизы – предварительные варианты будущих скульптур. Тема блицтурнира – сказочные персонажи. Участники получили свои задания методом случайного выбора – тянули листочки из шапки. Теперь все с нетерпением ждут, когда к вечеру на нашей главной площади появятся фигуры шестнадцати ледяных сказочных героев.

Ведущая: А любопытно узнать, какие инструменты используются?

А. Е.: Инструменты профессиональные, всё зависит от того, на какой стадии находится работа. Сначала это крупный инструмент – электропила, а потом – чем ближе к оформлению деталей, тем инструменты становятся меньше и острее.

Ведущая: Андрей, а команды по-настоящему соревнуются, определяется победитель?

А. Е.: Конечно, победитель становится признанным мастером ледовой скульптуры, а ещё есть и призовой фонд, который формируется за счёт средств партнёров фестиваля. Призёр получает денежную премию.

Ведущая: Интересно, а чем эти люди занимаются вне сезона?

А. Е.: Дело в том, что, прежде чем показать миру ледовую скульптуру, которой можно наслаждаться ещё несколько месяцев, надо придумать идею, разработать её и сделать проектные рисунки. В общем, это творческая работа художника.

Ведущая: Спасибо огромное! Андрей Ефремов – наш корреспондент о фестивале „Хрустальный Томск“.