

**МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА
ДЪРЖАВЕН ЗРЕЛОСТЕН ИЗПИТ ПО ФРЕНСКИ ЕЗИК**

27 август 2021 г.

ВАРИАНТ 2

МОДУЛ 3 (време за работа: 120 мин.)

III. COMPRÉHENSION ÉCRITE

TEXTE № 1

Lisez attentivement le texte.

Répondez avec vos propres mots aux questions dans le livret de réponses aux questions ouvertes.

Faire le ménage chez Kate et William n'est pas une simple affaire

Le ou la candidate au poste doit avoir évidemment de l'expérience dans ce domaine, des références écrites sont un vrai bonus, et se montrer particulièrement souple. La personne choisie s'occupera des Cambridge dans leurs différents logements, principalement Kensington Palace, à Londres, un grand appartement d'une vingtaine de pièces sur quatre étages, et leur domaine d'Anmer Hall dans le Norfolk.

L'employé sera également contraint à remplacer la gouvernante lors de ses congés, ce qui suppose de l'initiative et de la flexibilité. Il sera logé et nourri au palais de Kensington et rejoindra ainsi le staff privé du couple, qui comprend une quinzaine d'employés – secrétaires, conseillers, gardes du corps personnels, nounou, coiffeur, styliste, personnel de maison.

Le salaire n'est pas précisé, mais le *Daily Mail* fait référence à un poste dans le même domaine proposé récemment par Elizabeth II et rémunéré autour de 21 000 euros par an, soit plus de 1 700 euros par mois. L'embauche comprenait un programme de formation de plusieurs mois, sous la tutelle d'un spécialiste, pour manier le balai à merveille... et surtout en silence. Comme dans la série *Downton Abbey*, le personnel doit se montrer efficace, invisible et soigneux, sachant que les résidences princières peuvent comporter des meubles et des objets précieux. Il faut surtout avoir l'œil exercé pour éviter toute erreur.

La responsable du recrutement du personnel de la reine racontait ainsi les coulisses des embauches royales : « Un des tests que j'aime faire passer pour voir si un candidat a le souci du détail est de poser une mouche morte sur la cheminée ou sur la moquette, racontait-elle. Parmi dix candidates, une seule se penchera pour la ramasser. C'est la femme de ménage exceptionnelle. » Vous voilà prévenu...

51. Quels sont les critères principaux auxquels le futur employé doit répondre ?

52. Quelle autre fonction peut-il avoir à exercer ?

53. Quel est le but de la formation que les employés embauchés par la reine Elizabeth II suivent ?

54. Qu'est-ce que la responsable du recrutement vérifie par le test de la mouche morte ?

TEXTE N° 2

Lisez attentivement le texte.

Répondez avec vos propres mots aux questions dans le livret de réponses aux questions ouvertes.

« Rien de neuf ». L'histoire de Léa, 19 ans

Je me demande comment je faisais, avant, pour consommer autant. Je ne me posais pas trop de questions avant d'acheter une robe neuve. Puis j'ai découvert le documentaire *The true cost* sur Netflix, qui montre les conséquences écologiques désastreuses de l'industrie du vêtement. Ça m'a fait réaliser à quel point nous contribuons à l'extinction de notre planète : il nous faut toujours plus d'objets qui n'ont pas d'utilité réelle.

Je ne voulais pas participer à ce schéma-là car j'ai une opinion radicalement différente. Revenir à l'essentiel. Et cela passe forcément par ma façon de consommer.

Je suis passée de l'inaction à l'action. En 2018, j'ai rejoint le défi « Rien de neuf ». Mon objectif peut se résumer en une phrase : acheter le moins d'objets neufs possible pendant un an, donner une seconde vie aux vieux objets pour diminuer le gaspillage des ressources de notre planète.

Alors maintenant, avant d'acheter quoi que ce soit, je me demande : est-ce que j'en ai besoin ? Si c'est le cas, je trouve des alternatives au neuf : je vais dans les commerces d'occasion, je regarde sur des sites comme leboncoin.fr, l'application Geev (un service de don d'objets entre particuliers).

Si j'ai vraiment besoin d'un objet neuf, je m'accorde une petite exception. Par exemple, j'ai acheté des guides de voyage pour aller dans les Balkans l'été dernier, car c'était trop difficile de trouver des éditions récentes d'occasion. Pour ceux qui veulent faire quelque chose pour l'environnement, je dirais que l'important est de faire attention, sans se culpabiliser, ni renoncer à tout. Même si on réduit juste ses achats, on est déjà dans une bonne démarche contre la consommation massive.

Ça fait maintenant deux ans que je suis le défi « Rien de neuf ». J'en parle beaucoup avec mes proches. Au départ, ma famille n'était pas du tout sensibilisée à ces questions.

D'un côté maman était contente d'en apprendre toujours plus, elle est très ouverte. Je l'ai ramenée vers la cuisine maison. Elle avait par exemple perdu l'habitude de faire des gâteaux, mais je lui ai dit « Allez, on le fait ensemble, ça va être bien ! ». Maintenant on fait même nos yaourts maison ! Mais c'est plus dur pour mon père. Il a été élevé dans une ferme, de manière assez dure à la campagne, sans équipement ni rien. Il voit ce défi comme un retour en arrière, il ne comprend pas.

Mes amis aussi sont divisés. Il y en a qui pensent exactement pareil que moi, on a les mêmes sensibilités, on est végétariens et bien informés sur l'écologie. Mais d'autres me disent : « Pourquoi tu fais ça ? Ça ne sert à rien ». Mais c'est de notre monde dont on parle ! J'ai eu la chance de pouvoir voyager et de voir les merveilles de nos pays. Comment ne pas vouloir les préserver afin que les personnes de demain puissent en profiter aussi ?

Pour moi, c'est très beau de marcher pour le climat, ça permet d'entrer en action, mais il faut aussi remettre en question nos pratiques. Un autre mode de vie est possible, j'en suis persuadée : cela ne tient qu'à la volonté de chacun de prendre ses responsabilités, pour avancer à son rythme, avec ses propres moyens.

55. Quelle conclusion Léa a-t-elle faite grâce au documentaire *The true cost* ?

56. En quoi a consisté l'« action » de Léa ?

57. Qu'est-ce qu'elle conseille à ceux qui veulent avoir une bonne démarche environnementale ?

58. Pourquoi le père de Léa ne peut-il pas comprendre le mode de vie qu'elle a adopté ?

59. De quoi Léa s'inspire-t-elle pour suivre le défi « Rien de neuf » et la cause écologique ?

60. De quoi Léa est-elle persuadée ?

IV. PRODUCTION ÉCRITE

Choisissez l'un des deux sujets proposés. Rédigez le texte dans le livret de réponses aux questions ouvertes.

Le corps de votre texte doit contenir entre 160 et 170 mots.

1. Un parent sur deux espionne son adolescent. Inquiets et curieux de l'usage que font leurs enfants d'Internet, les adultes consultent leur compte en cachette.

- Que pensez-vous de cette attitude ?
- Trouvez-vous qu'elle soit correcte ?
- Est-ce un simple intérêt parental pour ce que vivent leurs ados ou c'est l'expression de leur inquiétude ?

2. « L'amour ne donne aucun droit sur l'autre, seulement le devoir de le respecter ».

- Êtes-vous d'accord avec cette affirmation ?
- Peut-on aimer sans exiger le même de l'autre ?
- Peut-on aimer quelqu'un sans le respecter ?

N.B. Независимо коя тема ще бъде избрана, писмен текст под 80 думи, както и текст, който не е свързан с темата, получава 0 точки. Текстът не трябва да съдържа лична информация: име, град, училище и т.н. В края на писмения текст да бъде отбелязан броят думи!