

МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА
ДЪРЖАВЕН ЗРЕЛОСТЕН ИЗПИТ ПО ИСПАНСКИ ЕЗИК

20 май 2016 г.

ВАРИАНТ 1

Ползва се само от учителя-консултант при необходимост!

I. COMPRENSIÓN AUDITIVA

TEXTO No 1

Los alumnos van a oír dos veces el texto.

Antes de oír por primera vez el texto los alumnos leen atentamente las preguntas. (1 min.)

Durante la primera audición no pueden tomar notas ni responder a las preguntas. Después de la primera audición pueden marcar la opción correcta. (3 min.) Durante la segunda audición pueden corregir las respuestas, si es necesario.

Al final pueden revisar las respuestas. (1 min.)

La casa inteligente: un sueño de la tecnología

Luego de una larga jornada laboral, Sebastián llega a su piso. Al revés que millones de personas, no necesita rebuscar las llaves. Solo debe tocar un panel táctil que reconocerá su huella dactilar. Nada más cruzar la puerta se activarán las luces y comenzará a oír la música que ha elegido con antelación, todo de forma automática.

El relato no es parte de una película futurista, sino de la rutina de Sebastián Berns. Él siempre se ha sentido atraído por las viviendas automatizadas. Actualmente tiene su casa inteligente y está convencido de que es una de las mejores inversiones que ha hecho.

Uno de los aspectos más interesantes de montar una casa inteligente es la programación de determinadas rutinas: la cerradura según el código que ingrese, la llegada que enciende luces, pone el canal preferido de TV o el playlist de música que desean los dueños.

Un beneficio importante es controlar en cualquier momento la casa cuando se está fuera mediante un smartphone, por ejemplo: cuando se avecina alguna tormenta, se pueden bajar las persianas, suspender el riego de las plantas o poner en marcha el acondicionador para tener la temperatura agradable al llegar a casa. De esta forma también se ahorra energía.

En materia de seguridad una de las ventajas de las casas inteligentes es generar una simulación de presencia. El sistema copia los movimientos de las personas de los últimos 15 días y los reproduce de la misma manera cuando el cliente sale de vacaciones. Esto se realiza mediante cámaras que, al detectar movimiento, nos envían un mensaje al smartphone para que podamos ver qué está sucediendo.

TEXTO No 2

Los alumnos van a oír dos veces el texto.

Antes de oír por primera vez el texto los alumnos leen atentamente las preguntas. (1 min.)

Durante la primera audición no pueden tomar notas ni responder a las preguntas.

Después de la primera audición pueden marcar la opción correcta. (3 min.)

Durante la segunda audición pueden corregir las respuestas, si es necesario.

Al final pueden revisar las respuestas. (1 min.)

¿Por qué debes viajar solo al menos una vez en la vida?

Sara Benítez dejó las comodidades del hogar y a los 18 años decidió lanzarse a la aventura por el mundo, cambiando su vida tradicional. Su idea es viajar y registrar estas experiencias. La creencia general asegura que, al organizar un viaje, los amigos son indispensables pero para Sara esto no es así. Aquí están sus razones de por qué deberías viajar solo al menos una vez en la vida.

A pesar de que viajar con amigos puede ser muy divertido, viajar solo puede llegar a ser una de las cosas más gratificantes debido a las personas que conocerás. Cuando se viaja con un grupo de amigos, tiendes a pegarte a ese pequeño círculo de caras conocidas y las interacciones con otras nuevas no serán tan profundas.

Cuando viajas solo y comienzas a conocer gente nueva puedes cambiar tus planes: probar exquisitas comidas fuera de tu camino, tomar el sol cuando te dé la gana. No tienes que darle explicaciones a nadie.

Vencer los temores es una importante razón, especialmente si es la primera vez que viajas solo. La seguridad nos da un gran consuelo, pero la prudencia es la clave. Debes leer e investigar mucho antes de viajar: informarte del albergue y mirar los comentarios de otros viajeros en los foros.

Disfruta de todas las cosas maravillosas que un lugar nuevo te puede entregar y desconecta de los problemas.

TEXTO No 3

Los alumnos van a oír dos veces el texto.

Antes de oír por primera vez el texto los alumnos leen atentamente las preguntas. (1 min.)

Durante la primera audición no pueden tomar notas ni responder a las preguntas.

Después de la primera audición pueden marcar la opción correcta. (3 min.)

Durante la segunda audición pueden corregir las respuestas, si es necesario.

Al final pueden revisar las respuestas. (1 min.)

El poder de la publicidad

La publicidad forma parte de la cultura de nuestra sociedad. Influye en la moda, en las costumbres y los comportamientos de las personas, y muy especialmente en los de la gente joven. Las imágenes, la música y los eslóganes intentan despertar sobre todo las emociones. Es decir, que la publicidad tiene como objetivo hacer comprar de forma impulsiva. Para los niños y los adolescentes, más influenciables y menos críticos, la publicidad puede ser peligrosa.

En primer lugar crea la necesidad de consumir productos innecesarios, a veces incluso perjudiciales. En segundo lugar puede crear adicciones y malos hábitos. Y en tercer lugar, la publicidad ofrece con frecuencia modelos de comportamientos agresivos.

Sin embargo, el poder de la publicidad sirve también para difundir información y sensibilizar a la gente sobre distintos temas. Por ejemplo, la publicidad comercial incluye cada vez más mensajes que tratan el asunto del respeto del medio ambiente y el reciclaje.

Los educadores han hecho muchas propuestas para hacer frente a la influencia negativa de la publicidad en los más jóvenes. Incluso impulsan campañas antipublicidad y denuncian los anuncios considerados violentos.

Pero todos, padres, profesores, políticos y sociólogos coinciden en la opinión de que los chicos deben recibir, desde la infancia, la información necesaria para convertirse en consumidores bien preparados, críticos, y con capacidad para tomar las decisiones correctas.