

МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА

ДЪРЖАВЕН ЗРЕЛОСТЕН ИЗПИТ ПО РУСКИ ЕЗИК

22 май 2015 г., Вариант 1

Первая часть. Аудирование.

Задания к текстам для аудирования.

Прочитайте задания к тексту № 1. (Время выполнения – 3 минуты).

Прослушайте текст первый раз и после этого выполните задания к нему. (Время выполнения – 4 минуты).

Прослушайте текст второй раз. Во время второго прослушивания Вы можете корректировать свой выбор, если это необходимо. После второго чтения диктора проверьте еще раз, правильно ли Вы выполнили задания. (Время выполнения – 3 минуты).

Выберите правильный вариант.

1. Забота о животных занимает главное место в жизни Александра.

Эта информация

- А) соответствует тексту
- Б) не соответствует тексту
- В) отсутствует в тексте

2. Бигли – ... собака.

- А) небольшая и ласковая
- Б) красивая и добрая
- В) маленькая, но агрессивная
- Г) крупная, но дружелюбная

3. Когда Бигли заболел, хозяйка сразу привела его к Александру.

Эта информация

- А) соответствует тексту
- Б) не соответствует тексту
- В) отсутствует в тексте

4. Во время осмотра в клинике Александра собака Бигли

- А) лает и сопротивляется
- Б) прячется под стол
- В) выглядит испуганной
- Г) ведет себя спокойно

5. Хозяйка Бигли

- А) не доверяет ветеринару
- Б) отказывается заплатить врачу
- В) восхищается работой врача
- Г) недовольна обслуживанием

6. Кошка Варя

- А) потеряла аппетит
- Б) отказывается пить
- В) сильно потолстела
- Г) проявляет агрессию

7. Варя не любит играть с детьми.

Эта информация

- А) соответствует тексту
- Б) не соответствует тексту
- В) отсутствует в тексте

8. Владельцы пациентов благодарны Александру за то, что он никому не отказывает в помощи.

Эта информация

- А) соответствует тексту
- Б) не соответствует тексту
- В) отсутствует в тексте

Прочитайте задания к тексту № 2. (Время выполнения – 3 минуты).

Прослушайте текст первый раз и после этого выполните задания к нему. (Время выполнения – 4 минуты).

Прослушайте текст второй раз. Во время второго прослушивания Вы можете корректировать свой выбор, если это необходимо. После второго чтения диктора проверьте еще раз, правильно ли Вы выполнили задания. (Время выполнения – 3 минуты).

Выберите правильный вариант.

9. Год России в Монако проводится по идее

- А) главы княжества
- Б) директора Большого театра
- В) хореографа балета Монте-Карло
- Г) хореографа Большого театра

10. Князь Альбер никогда не ездил в Россию.

Эта информация

- А) соответствует тексту
- Б) не соответствует тексту
- В) отсутствует в тексте

11. Культурная программа

- А) начнется в новогоднюю ночь
- Б) стартует после Нового года
- В) началась до Нового года
- Г) откроется перед Рождеством

12. В следующем году балет Монте-Карло поедет на гастроли в Москву.

Эта информация

- А) соответствует тексту
- Б) не соответствует тексту
- В) отсутствует в тексте

13. „Русские сезоны“ – это

- А) оперный театр в Монте-Карло
- Б) ежегодный фестиваль в Монако
- В) успешный балетный спектакль
- Г) легендарная балетная труппа

14. Балет Дягилева давал свои представления в здании казино.

Эта информация

- А) соответствует тексту
- Б) не соответствует тексту
- В) отсутствует в тексте

15. В Монако будут отмечать

- А) День России
- Б) Праздник труда
- В) международный праздник балета
- Г) русский народный праздник

Вторая часть. Чтение и понимание

Прочитайте тексты и выполните задания к ним.

Текст №1

Театр для детей

Снежным февральским днем по Невскому проспекту в Петрограде двигалась странная группа. Несколько мужчин тащили довольно внушительные по размерам сани. А на них стояли... два златогривых коня!

Лошади на улицах в том 1922 году не были редкостью. Но эти два прекрасных коня были не живыми, а бутафорскими!

За санями бежала толпа мальчишек. Они с радостным изумлением разглядывали необыкновенных коней, пытались их потрогать, помогали тащить сани, восторженно кричали. Удивительная процессия свернула с Невского на Фонтанку, а оттуда – на Моховую.

А в зале бывшего Тенишевского училища на скамьях амфитеатра сидели в напряженном ожидании школьники. Их пригласили на генеральную репетицию спектакля – завтра здесь, в этом здании, открывался новый театр для детей. Но назначенное для начала репетиции время прошло, а сцена все еще была пуста, и не вспыхивал праздничный свет. Опоздание было вызвано тем, что декорационные мастерские не успели сделать декорации и бутафорию к нужному сроку. Поэтому несколько актеров и решили сами привезти в театр необходимых для спектакля златогривых коней.

Наконец сани торжественно въехали во двор училища и остановились прямо у служебного входа в новый театр. Мальчишек, которые сопровождали коней на всем пути, тоже пришлось пригласить в зал: они сгорали от любопытства. Свет стал меркнуть, и на сцене в лучах прожекторов появились два деда в лаптях. Обращаясь к зрителям, они начали свой рассказ: „За горами, за лесами, За широкими морями, Против неба – на земле Жил старик в одном селе“.

Вы узнали сказку? Конечно, „Конек-Горбунок“. Этим спектаклем началась жизнь Ленинградского театра юных зрителей. День его рождения – 23 февраля 1922 года.

Всё началось несколько лет назад. Здание петроградской Европейской гостиницы наполнили необычные гости. Здесь в просторных номерах с высокими потолками и массивными дверями десятки лет жили богатые господа и знаменитые артисты. К их услугам были рестораны и кафе, зимний сад, почтительная тишина. Эта тишина взорвалась, когда вскоре после революции гостиницу наполнили подростки – беспризорные дети, не желавшие признавать законов коллектива. Роскошный отель для иностранцев и состоятельных гостей превратился в школу-интернат для „трудных“ детей.

Преподаватели рассказывали мальчикам и девочкам об истории России и народов других стран, о правилах арифметики, учили писать и читать. А педагог-воспитатель Александр Александрович Брянцев, похожий на доброго дедушку, хотя ему не было тогда и сорока лет, на первом же уроке стал устраивать из простыни ширму. Потом сам скрылся за ширмой, и над ее верхним краем неожиданно появился Петрушка.

Урок превратился в кукольный спектакль.

В другой раз за Петрушкой последовали персонажи пушкинской „Сказки о рыбаке и рыбке“. Только теперь девочки сами шили костюмы, а мальчики, как могли, строили избушку рыбака, царские хоромы. Юные „актеры“ сами играли не только старика, старуху и золотую рыбку, но и изображали море, волны, ветер, бурю...

Эти театрализованные игры положили начало Театру юного зрителя. Некоторые из воспитанников Брянцева на всю жизнь увлеклись театром и стали позднее артистами этого замечательного театрального коллектива. Первым директором нового театра стал, конечно, Александр Александрович Брянцев.

Бывало и раньше, театры по воскресеньям показывали школьникам спектакли, главным образом, по классическим произведениям, в дополнение к школьной программе. Но театр с постоянным репертуаром для детей создавался впервые. Этот театр стал для многих поколений детей не только источником великих радостей, но и второй школой. Только учили их здесь думать и чувствовать.

Задания к тексту № 1

Выберите правильный вариант.

16. Группа мужчин вела по Невскому проспекту двух красивых коней.

Эта информация

- А) соответствует тексту
- Б) не соответствует тексту
- В) отсутствует в тексте

17. Репетиция спектакля

- А) не состоялась
- Б) прошла без публики
- В) началась вовремя
- Г) задержалась

18. Актеры сами привезли часть театрального реквизита.

Эта информация

- А) соответствует тексту
- Б) не соответствует тексту
- В) отсутствует в тексте

19. Мальчишки, которые сопровождали сани,

- А) разошлись по домам
- Б) помогли разгрузить их
- В) купили билеты на спектакль
- Г) присутствовали на репетиции

20. Сказка „Конек-Горбунок“ – ... спектакль Ленинградского театра юных зрителей.

- А) первый
- Б) лучший
- В) последний
- Г) известнейший

21. Европейская гостиница в Петрограде предлагала гостям скромные условия.

Эта информация

- А) соответствует тексту
- Б) не соответствует тексту
- В) отсутствует в тексте

22. Воспитатель Брянцев был пожилого возраста.

Эта информация

- А) соответствует тексту
- Б) не соответствует тексту
- В) отсутствует в тексте

23. На первом уроке Александр Брянцев

- А) прочитал сказку
- Б) исполнил танец
- В) устроил представление
- Г) организовал соревнование

24. Ребята самостоятельно

- А) украшали зал
- Б) разучивали текст
- В) проводили репетиции
- Г) делали декорации

25. Театр юного зрителя был новым явлением в культурной жизни.

Эта информация

- А) соответствует тексту
- Б) не соответствует тексту
- В) отсутствует в тексте

Текст № 2

Обетованная земля Островского

Родина Деда Мороза – в Великом Устюге, а родина Снегурочки – недалеко от Костромы. Здесь находится музей-заповедник Щельково – любимое место А.Н. Островского, автора пьесы-сказки „Снегурочка“.

„Моей радости нет границ,“ – так писал начинающий драматург, когда впервые посетил усадьбу Щельково. Его особенно восхитила природа, и, когда он стал владельцем имения, сразу же поселился здесь.

Жизнь в усадьбе давала ему многое: возможность наблюдать крестьянский быт, посещать народные гулянья, где он собирал народные слова и записывал песни.

Почти четыре десятилетия жизни Островского связаны со Щельковым. Здесь он занимался ведением хозяйства, радушно встречал гостей, но главное – много и успешно работал.

Сейчас каждый посетитель музея-заповедника „Щельково“ может приобщиться к творческой атмосфере этого места, посетить дом, в котором жил и работал великий русский драматург. Здесь самое главное – рабочий кабинет, где стоит его письменный стол и всё необходимое для работы. Среди вещей, которые принадлежали Островскому, есть особо дорогие – выполненные руками самого драматурга. Он с удовольствием занимался выпиливанием, делал рамочки для фотографий и неплохо владел столярным ремеслом. Дом передаёт духовную и творческую атмосферу, которая некогда царила здесь.

У посетителей заповедника есть возможность прогуляться по усадебному парку с тенистыми аллеями, уютными беседками и мостиками; посетить очень живописное место, откуда открывается вид редкой красоты на речку и бескрайние леса. Весной здесь можно увидеть цветущие ландыши, которые так любил Островский.

На территории усадьбы открыт этнографический музей – „Дом Соболева“. Многолетняя дружба связывала Островского с крестьянином Иваном Соболевым, у которого драматург учился столярному ремеслу. С помощью Соболева писатель собирал предметы крестьянского быта и экспонировал их в комнатах своего дома. А когда крестьянский дом семьи Соболевых был восстановлен, вещи вернулись в родную среду. Кроме орудий труда и народных костюмов, здесь представлены личные вещи большой и талантливой семьи Соболевых. Гости музея особенно рады, когда видят эти предметы и вспоминают, что такие же были в родительском или бабушкином доме, это пробуждает в их душе самые тёплые и дорогие чувства.

В музее-заповеднике рады посетителям любого возраста. Старшеклассникам предлагается программа „Изучаем Островского“, цель которой – дать более широкое представление о его творчестве. Она предусматривает тематическую экскурсию по Дому Островского, прогулку по парку и беседу по пьесе „Доходное место“ с представлением театрализованного отрывка.

Дети младшего возраста особенно любят приезжать зимой, когда можно встретиться с любимой сказочной героиней – Снегурочкой. В мастерской Снегурочки они своими руками сделают куклу и возьмут её с собой. Как правило, дети приезжают с родителями, дедушками и бабушками. Изготовление куклы в народных традициях – их совместный труд, который сближает всю семью. И как приятно бывает потом читать отзывы: „Большое спасибо вам за сохранение традиций! Меня сюда привозили родители двадцать пять лет назад. Сейчас привёз троих своих детей, и, надеюсь, они покажут это заповедное место своим. Спасибо!“

Задания к тексту № 2

Выберите правильный вариант.

26. В Щелькове Островский познакомился с

- А) историей усадьбы
- Б) основами земледелия
- В) народной культурой
- Г) традиционной архитектурой

27. В кабинете Островского есть экспонаты, которые он

- А) привез из-за границы
- Б) изготовил сам
- В) получил в подарок
- Г) купил в столице

28. Посетители усадебного парка могут насладиться великолепным пейзажем.

Эта информация

- А) соответствует тексту
- Б) не соответствует тексту
- В) отсутствует в тексте

29. Писателю очень нравились ... в парке.

- А) аллеи
- Б) беседки
- В) деревья
- Г) цветы

30. Островский обучал Ивана Соболева столярному ремеслу.

Эта информация

- А) соответствует тексту
- Б) не соответствует тексту
- В) отсутствует в тексте

31. В „Доме Соболева“ можно увидеть орудия труда и народные костюмы.

Эта информация

- А) соответствует тексту
- Б) не соответствует тексту
- В) отсутствует в тексте

32. Некоторые экспонаты этнографического музея

- А) принадлежали драматургу
- Б) показываются впервые
- В) являются уникальными
- Г) знакомы посетителям

33. Музей-заповедник посещают

- А) только семьи с детьми
- Б) только старшеклассники
- В) только дошкольники
- Г) все без исключения

34. Школьники старших классов могут

- А) изготовить куклу
- Б) стать экскурсоводами
- В) посмотреть часть пьесы
- Г) примерить народный костюм

35. Посетитель, который написал отзыв, посетил впервые усадьбу Островского.

Эта информация

- А) соответствует тексту
- Б) не соответствует тексту
- В) отсутствует в тексте

Третья часть. Языковые задания

I. Выберите правильный вариант.

Галина Кускова работала (36) ... в Москве, а Джакомо Тамоте (37) ... бизнесом в Милане. Потом они познакомились, поженились и основали семейный ресторан „Русский мир” в Милане. По словам Галины, (38) ... в работе ресторана – это(39) ... нужные продукты.

Жители Милана, (40) ... дважды в год проходит знаменитая неделя моды, сначала недоверчиво относились (41) Но потом распробовали закуски и превратили заведение (42) Итальянцам (43) ... , чтобы заказы принимали русские, (44) ... все официанты в ресторане из России. Стандартный ужин в ресторане состоит (45) ... шей, гречки с грибами и сметаной и рюмки водки.

- | | | | |
|--------------------------|----------------|-----------------------|------------------|
| 36. А) юристом | Б) юрист | В) как юрист | Г) к юристу |
| 37. А) делал | Б) организовал | В) занимался | Г) начал |
| 38. А) сложное | Б) сложнее | В) более сложное | Г) самое сложное |
| 39. А) найти | Б) нашел | В) нашла | Г) нашли |
| 40. А) куда | Б) где | В) откуда | Г) как |
| 41. А) к русским блюдам | | Б) о русских блюдах | |
| В) для русских блюд | | Г) с русскими блюдами | |
| 42. А) популярного места | | Б) популярным местом | |
| В) в популярное место | | Г) в популярном месте | |
| 43. А) хотеть | Б) хотят | В) хочет | Г) хочется |
| 44. А) почему | Б) поэтому | В) так как | Г) потому что |
| 45. А) от | Б) в | В) из | Г) с |

II. Выберите правильный вариант.

46. Спектакль ... бурными аплодисментами публики.

- А) закончился
- Б) закончил
- В) совершился
- Г) совершил

47. Я ... чай и блины, а Олег – кофе и мороженое.

- А) указал
- Б) заказал
- В) показал
- Г) приказал

48. На улице мороз, тебе обязательно надо ... шапку.

- А) надеть
- Б) одеть
- В) поставить
- Г) положить

49. В больших городах ... воздух серьезно вредит здоровью.

- А) грозный
- Б) грозовой
- В) грязный
- Г) грузный

50. Вчера группа студентов приехала на стажировку ... месяц.

А) через

Б) в

В) за

Г) на

III. Вставьте подходящие по смыслу слова в нужной форме.

Слова для справок: рассказывать, настроение, всё, закончиться, помочь, который, мальчик, она, контрольная, подойти

Уроки в школе (51) ... Друзья, два (52) ... из 7 класса, Денис и Олег, шли после занятий в хорошем (53) ... Они разговаривали о (54) ... по математике и обо (55) ..., что интересно ребятам в 12 лет. Мальчики (56) ... к большой автомобильной дороге, (57) ... нужно было переходить очень внимательно. Денис заметил старушку на тротуаре и понял, что (58) ... трудно одной перейти дорогу. Олег продолжал (59) ... о своих делах. Когда загорелся зелёный свет, Олег побежал через дорогу, а Денис (60) ... старой женщине перейти на другую сторону дороги. Олег спросил: „Это что, твоя родная бабушка?“ – „Нет“. „Тогда это твоя соседка?“ – „Нет. Это просто старушка!“ – ответил Денис.

Четвертая часть. Сочинение

Напишите сочинение на одну из предложенных тем в объеме 160 – 170 слов.

1. **Быть модным – это значит...**
2. **Что вам дает изучение иностранного языка?**