

МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА
ДЪРЖАВЕН ЗРЕЛОСТЕН ИЗПИТ ПО

цикъл „Философия” –

ВАРИАНТ № 1

КЛЮЧ С ВЕРНИТЕ ОТГОВОРИ

Въпрос №	Верен отговор	Брой точки
1.	Б	1
2.	А	1
3.	А	1
4.	Б	1
5.	Г	1
6.	В	1
7.	В	1
8.	А	1
9.	Г	1
10.	Г	1
11.	В	1
12.	В	1
13.	Г	1
14.	Б	1
15.	Б	1
16.	Б	1
17.	А	1
18.	Б	1
19.	В	1
20.	В	1
21.	Б	1
22.	А	1
23.	Г	1
24.	Б	1
25.	Г	1
26.	Б	1
27.	А	1
28.	А	1
29.	Б	1
30.	Б	1

Задача 31 – 2 точки
егоизъм, егоцентризъм

Задача 32. – 4 точки

1. Подчинени: физик – човек
2. Противоречиви: мислимо – немислимо

Задача 33. – 4 точки

право на живот

право на труд

право на собственост

право на сдружаване

Задача 34. – 6 точки

1. Да
2. Не
3. Не

Задача 35. - 3 точки

Истината и неистината

или

„истината и неистината са първични свойства на твърденията“

Задача 36. – 4 точки

А. „няма да има истина и неистина, ако няма човешко съзнание“

Б. „Въпросите кое е вярно и кое – невярно, дали знаем нещо и, ако е така, как достигаме до познание, са следствие на въпроса: ‘Що е истина?’“

Задача 37. – 6 точки

„Една от причините за бавния прогрес на философията е тази, че нейните фундаментални въпроси не са между най-интересните за повечето хора и, следователно, се забелязва тенденция да се бърза, преди основите да са сигурни.“

или

„въпросите не са между най-интересните за хората“ и „се забелязва тенденция да се бърза, преди основите да са сигурни“

Задача 38. - 6 точки

„За да се възпре тази тенденция, необходимо е:

- да се изолират фундаменталните въпроси
- да се разглеждат, без да се съобразяваме много с по-късното развитие.“

Допустими са и други отговори.

КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНКА НА ФИЛОСОФСКО ЕСЕ (35 точки)

1. Ниво на разпознаване на философската проблематика (философските проблеми), заложенa/и във фрагмента – до **5** точки;

2. Ниво на философска осмисленост и интерпретация на проблемите – до **10** точки;

3. Ниво на употреба и владене на логическия и понятиен инструментариум при формулиране на позиция и излагане на аргументация в нейна подкрепа – до **10** точки;

4. Степен на самостоятелност при тълкуването на проблема във фрагмента – до **7** точки;

5. Ниво на езикова и стилистична култура – до **3** точки