

ДЪРЖАВЕН ЗРЕЛОСТЕН ИЗПИТ ПО ФРЕНСКИ ЕЗИК

23 май 2014 г.

ВАРИАНТ 1

Ползва се само от учителя-консултант при необходимост!

I.COMPRÉHENSION ORALE

TEXTE № 1

Les élèves vont entendre le texte deux fois.

Avant la première écoute, les élèves doivent lire attentivement les questions. (2min.)

Pendant la première écoute ils ne doivent pas prendre de notes. Ils répondent aux questions dans la feuille de réponses, après l'écoute. (5 min.)

Pendant la deuxième écoute ils peuvent vérifier et corriger. A la fin, ils ont encore 2min pour corriger.

90 000 euros à l'eau

Un employé de banque a trouvé le moyen de perdre 90 000 euros lors d'un transfert d'argent en Autriche. Le sac qui contenait les précieux billets et qu'il avait déposé sur une forte pente a glissé et est tombé dans la rivière, au moment où il tentait de résoudre un problème de pneu crevé.

L'employé de banque transférait le 7 mai les 90 000 euros à bord de son véhicule personnel d'une petite banque située dans la province de Salzburg vers le siège situé dans la même région, lorsque l'incident s'est produit, selon son récit qui n'a été confirmé par aucun témoin.

La police, les pompiers et les secouristes de haute montagne ont procédé à des recherches poussées dans la rivière, mais n'ont réussi à récupérer que 3000 euros.

L'employé a été renvoyé pour n'avoir pas respecté la procédure, selon la banque. La police a indiqué ne pas avoir ouvert d'enquête criminelle.

La police a néanmoins lancé une mise en garde à ceux qui seraient tentés de récupérer les billets. Compte tenu de l'environnement montagneux des lieux et des cascades qui se succèdent le long de la rivière, une telle initiative serait totalement absurde, a déclaré le porte-parole de la police.

TEXTE N° 2

Les élèves vont entendre le texte deux fois.

Avant la première écoute, les élèves doivent lire attentivement les questions. (2min.)

Pendant la première écoute ils ne doivent pas prendre de notes. Ils répondent aux questions dans la feuille de réponses, après l'écoute. (5 min.)

Pendant la deuxième écoute ils peuvent vérifier et corriger. A la fin, ils ont encore 2 min pour corriger.

Premier job d'été

L'été qui a le plus marqué Candice, est celui qui a suivi sa deuxième année au lycée. Elle venait d'apprendre qu'elle redoublait la classe. Comme les cours s'arrêtaient fin mai, cela faisait trois mois de vacances d'été. Ses parents pensaient que ce serait bien qu'elle fasse quelque chose de ses vacances. En juin, durant trois semaines, elle a donc fait la cueillette des cerises.

Se lever tôt le matin et passer la journée entière au soleil, debout, c'était éprouvant ! Le soir, elle était réellement épuisée et se couchait très tôt. Les premiers jours, elle n'était pas rapide et puis, à cause du poids des paniers, elle avait peur de monter sur les échelles. Mais ses collègues, tous des hommes, lui ont permis de rester sous les arbres pour ramasser ce qui était à sa portée.

Elle était très contente de gagner de l'argent pour elle-même, de se dire qu'elle en ferait ce qu'elle voulait, même si, au final, la somme était ridicule. D'ailleurs, elle avait décidé de dépenser seulement 100 euros de son salaire. Elle est partie une journée à Lyon, avec son argent en poche, et elle n'a acheté que des vêtements. C'était la première fois qu'elle voyait ce que c'était que « la vie de grand », cette vie où il faut donner de soi-même pour avoir de l'argent.

TEXTE N° 3

Les élèves vont entendre le texte deux fois.

Avant la première écoute, les élèves doivent lire attentivement les questions. (2min.)

Pendant la première écoute ils ne doivent pas prendre de notes. Ils répondent aux questions dans la feuille de réponses, après l'écoute. (5 min.)

Pendant la deuxième écoute ils peuvent vérifier et corriger. A la fin, ils ont encore 2 min pour corriger.

Répliques de la Tour Eiffel

Qu'est-ce que Tokyo ou Las Vegas ont en commun? Réponse: ces villes hébergent une réplique plus ou moins réussie de la Tour Eiffel, probablement le monument le plus imité du monde.

Même la Société d'exploitation de la Tour Eiffel, gardienne du monument original à Paris, reconnaît qu'il est impossible d'énumérer toutes les reproductions qui se dressent aux quatre coins de la planète.

Certaines, comme la Tokyo Tower ou la Tour Eiffel du Paris Hotel & Casino de Las Vegas, bénéficient d'une certaine réputation. D'autres, plus modestes ou plus kitsch, surprennent le visiteur dans des lieux aussi improbables que la capitale de la Bolivie, un jardin public au bord de la mer Noire ou une base de Casques bleus au Liban.

La Tour Eiffel fait vendre. Si bien qu'elle est présente dans des dizaines de parcs thématiques et sert d'argument publicitaire de plus ou moins bon goût à une grande quantité de restaurants, de boutiques et de projets immobiliers dans le monde entier.

Depuis sa construction en 1889, la Tour Eiffel fait partie du domaine public. Du vendeur de babioles dans les rues de Paris au chocolatier rêvant d'une copie, tous peuvent reproduire le monument sans permission et sans limites.

Mais attention : le nom Tour Eiffel est une marque déposée. Chaque personne qui souhaite baptiser un restaurant ou une marque de parfums Tour Eiffel doit régler les taxes de droit, dont le montant varie selon l'importance du projet.

De même, le spectaculaire éclairage doré de la Tour Eiffel, conçu par l'ingénieur Pierre Bideau et inauguré à la Saint-Sylvestre 1985, est une «œuvre de l'esprit» dont la reproduction est interdite.