

**МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО, МЛАДЕЖТА И НАУКАТА**  
**ДЪРЖАВЕН ЗРЕЛОСТЕН ИЗПИТ ПО ИСПАНСКИ ЕЗИК**

**23 май 2013 г.**

**ВАРИАНТ 1**

*Ползва се само от учителя-консултант при необходимост!*

**I. COMPRENSIÓN AUDITIVA**

**TEXTO No 1**

**Los alumnos van a oír dos veces el texto.**

**Antes de oír por primera vez el texto los alumnos leen atentamente las preguntas. (1 min.)**

**Durante la primera audición no pueden tomar notas ni responder a las preguntas.**

**Después de la primera audición pueden marcar la opción correcta. (5 min.)**

**Durante la segunda audición pueden corregir las respuestas, si es necesario.**

**Al final pueden revisar las respuestas. (1 min.)**

**La dulce vida**

En 1957, Enric Bernat, presidente de Chupa Chups, tuvo la idea del "caramelo con palo." Hasta entonces los niños se metían en la boca los caramelos, pero al darse cuenta que eran demasiado dulces, los sacaban, ensuciándose las manos.

La idea de Bernat era inventar un tipo de tenedor con el que los niños comerían los caramelos sin ensuciarse las manos. Luego el tenedor fue sustituido por un palo de madera.

Chupa Chups nació en la fábrica de Asturias, con siete sabores diferentes. Se vendía a una peseta, un precio elevado en los años cincuenta, pero era un producto de calidad. En 1967 fue construida una nueva fábrica en Barcelona y otra en Francia.

La venta de Chupa Chups en el extranjero hizo necesario un nuevo diseño del producto, por esto decidieron ir a ver a Salvador Dalí quien en sólo una hora creó el logotipo actual, la famosa margarita. En esos años el palito de madera fue sustituido por uno plástico para evitar cualquier posible daño al consumidor.

En 1991 se puso en marcha una fábrica en Rusia que suministró los primeros Chupa Chups consumidos en el espacio cósmico, enviados a la estación MIR a petición de los astronautas rusos.

En 1993 se hizo realidad un sueño de Enric Bernat: producir Chupa Chups en China. Hace poco otra fábrica fue inaugurada en México. Se está realizando un nuevo proyecto en la India.

Las perspectivas para el futuro son excelentes, así que Chupa Chups seguirá endulzando la vida de niños y mayores en todo el mundo.

## **TEXTO No 2**

**Los alumnos van a oír dos veces el texto.**

**Antes de oír por primera vez el texto los alumnos leen atentamente las preguntas. (1 min.)**

**Durante la primera audición no pueden tomar notas ni responder a las preguntas.**

**Después de la primera audición pueden marcar la opción correcta. (5 min.)**

**Durante la segunda audición pueden corregir las respuestas, si es necesario.**

**Al final pueden revisar las respuestas. (1 min.)**

### **La escalera prodigiosa**

En la ciudad de Santa Fe se encuentra la Iglesia de Loreto. Lo que la hace diferente de todas las otras es el milagro ocurrido con su escalera.

La iglesia fue construida a finales del siglo XIX. Pero cuando estuvo acabada, las monjas notaron que necesitaban una escalera para subir al segundo piso y no sabían cómo solucionar este problema.

Durante nueve días estuvieron rezando a San José, que era carpintero, para ver cómo podrían solucionar el problema. Al final un desconocido llamó a la puerta de la iglesia. Dijo que era carpintero y que podría construir la escalera. Este carpintero, sin ayuda de nadie, construyó una escalera estupenda, considerada por los expertos un prodigio de la carpintería. No usó ni clavos ni pegamento para construirla, y una vez terminada, desapareció sin dejar rastro. Ni siquiera esperó a cobrar algo por su trabajo.

La escalera se considera un prodigio porque nadie sabe cómo se sustenta. No tiene soporte central. Además, existen otros misterios sin resolver. No se sabe quién es el hombre que construyó la escalera. Arquitectos e ingenieros dicen que no entienden cómo se equilibra ni de dónde han traído la madera. Se hicieron todo tipo de análisis y no existe nada parecido en la región.

Por todos estos motivos se considera que el carpintero que la construyó fue el propio San José, enviado por Jesús para cumplir las súplicas de las hermanas religiosas.

### **TEXTO No 3**

**Los alumnos van a oír dos veces el texto.**

**Antes de oír por primera vez el texto los alumnos leen atentamente las preguntas. (1 min.)**

**Durante la primera audición no pueden tomar notas ni responder a las preguntas.**

**Después de la primera audición pueden marcar la opción correcta. (5 min.)**

**Durante la segunda audición pueden corregir las respuestas, si es necesario.**

**Al final pueden revisar las respuestas. (1 min.)**

#### **Donación de juguetes usados**

A menudo los niños no disponen de tiempo suficiente para jugar con todos los juguetes que les regalan. Al final la mayor parte de estos juguetes terminan en la basura o en un rincón de la casa acumulando polvo. Parece lo más lógico y solidario donar aquellos juguetes que les sobran y de esta manera hacer felices a otros niños más pobres.

No se trata de donar juguetes rotos, dañados o que no funcionan, sino de donar todos aquellos que ya no se utilizan pero que aún conservan un perfecto estado.

Hay que evitar la donación de juguetes de guerra o de tipo violento. Lo último que necesitan algunos de estos niños es precisamente este tipo de juguetes. Además muchos de ellos pararán en manos de niños de países que están en guerra.

También recomendamos donar juguetes no eléctricos. En general los juguetes eléctricos se rompen con mayor facilidad y, una vez consumidas las pilas, pierden gran parte o toda su funcionalidad.

Existen múltiples organizaciones dispuestas a recoger y posteriormente distribuir los juguetes usados entre los hijos de familias más pobres. Si conoces algún sitio donde se pueden donar juguetes usados, no dudes en hacerlo.