

МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО, МЛАДЕЖТА И НАУКАТА

ДЪРЖАВЕН ЗРЕЛОСТЕН ИЗПИТ ПО ФРЕНСКИ ЕЗИК

29 май 2013 г.

ВАРИАНТ 1

I. COMPRÉHENSION ORALE

TEXTE №1

Vous allez entendre le texte deux fois.

Avant la première écoute du texte, lisez attentivement les questions. (1 min)

Pendant la première écoute, ne prenez pas de notes. Répondez aux questions après l'écoute sur la feuille de réponses. (5 min)

Pendant la deuxième écoute, vous pouvez vérifier et corriger.

A la fin, vous avez encore 1 min pour corriger.

Cochez la bonne réponse sur la feuille de réponses.

Bouteille à la mer, mais...

1. Quel âge a M. John Bennett?

- A) 45 ans B) 52 ans C) 55 ans

2. Les bouteilles contenaient des messages et l'adresse de M. Bennett.

- A) vrai B) faux C) on ne sait pas

3. En recevant un paquet M. Bennett a été heureux:

- A) parce que quelqu'un lui avait répondu.
B) parce que le paquet venait de l'Angleterre.
C) parce qu'il a retrouvé la bouteille qu'il avait perdue.

4. M. Bennett jette des bouteilles avec des messages à la mer pour la première fois.

- A) vrai B) faux C) on ne sait pas

5. M. Smith a trouvé l'action de M. Bennett très amusante.

- A) vrai B) faux C) on ne sait pas

TEXTE N° 2

Vous allez entendre le texte deux fois.

Avant la première écoute du texte, lisez attentivement les questions. (1 min)

Pendant la première écoute, ne prenez pas de notes. Répondez aux questions après l'écoute sur la feuille de réponses. (5 min)

Pendant la deuxième écoute, vous pouvez vérifier et corriger.

A la fin, vous avez encore 1 min pour corriger.

Cochez la bonne réponse sur la feuille de réponses.

Le mobile, un objet à usages multiples

6. Les étudiants envoient en moyenne plus de 1000 messages par semaine.

- A) vrai B) faux C) on ne sait pas

7. La majorité des élèves utilisent leur portable pour envoyer des messages pendant les cours.

- A) vrai B) faux C) on ne sait pas

8. Les filles envoient plus de messages que les garçons.

- A) vrai B) faux C) on ne sait pas

9. Les étudiants de 25 ans envoient moins de messages que les ados de 16 ans.

- A) vrai B) faux C) on ne sait pas

10. Il est recommandable que les parents :

- A) limitent le nombre des messages envoyés par leurs enfants.
B) interdisent l'usage du portable à l'école.
C) contrôlent l'utilisation du portable.

TEXTE N° 3

Vous allez entendre le texte deux fois.

Avant la première écoute du texte, lisez attentivement les questions. (1 min)

Pendant la première écoute, ne prenez pas de notes. Répondez aux questions après l'écoute sur la feuille de réponses. (5 min)

Pendant la deuxième écoute, vous pouvez vérifier et corriger.

A la fin, vous avez encore 1 min pour corriger.

Cochez la bonne réponse sur la feuille de réponses.

La bicyclette à Montréal

11. À Montréal, on peut pratiquer la bicyclette toute l'année.

- A) vrai B) faux C) on ne sait pas

12. On prévoit d'augmenter la longueur des pistes cyclables à travers la ville.

- A) vrai B) faux C) on ne sait pas

13. Faire de la bicyclette est une activité :

- A) qui crée beaucoup de contraintes aux sportifs.
B) qui n'exige pas d'emplacement particulier.
C) réservée uniquement aux sportifs.

14. Cela ne coûte pas cher de voyager en bicyclette, car :

- A) on ne paie que l'entretien et la mise au point.
B) le stationnement des vélos est gratuit.
C) on ne paie pas d'amendes.

15. La bicyclette prend beaucoup de place dans un appartement.

- A) vrai B) faux C) on ne sait pas

II. CONNAISSANCES LINGUISTIQUES

Cochez la bonne réponse sur la feuille de réponses.

L'histoire du métro de Paris

Avec 10 millions de voyageurs chaque jour, plus de 1 milliard chaque année, le métro de Paris figure parmi les plus belles et ingénieuses ... (16) techniques du XXème siècle. Créé ... (17) l'exposition universelle de 1900 qui ... (18) 50 millions de visiteurs, le métro devient rapidement le moyen de ... (19) le plus rapide, le plus sûr et le plus économique dans Paris.

Dès sa création, la ville de Paris souhaite que le métro soit agréable pour ses ... (20): des sièges confortables, un éclairage puissant et un chauffage en hiver placé ... (21) pieds sont présents dans chaque voiture ! Les wagons sont ... (22) par une motrice électrique alimentée par un fil placé sous ... (23). L'une des principales difficultés est la création de tunnels permettant au métro de ... (24) sous la Seine. En 1914, les dix lignes de métro ... (25) représentent déjà 91 kilomètres et transportent ... (26) 500 millions de voyageurs ! Dans les années 1920, Paris poursuit ... (27) du métro vers la banlieue, toujours pour permettre l'accès aux transports au plus grand nombre de citoyens. En 1998, la ligne 14 ... (28) la première ligne au monde sans conducteur. Cette nouvelle ligne est capable de transporter 40 000 voyageurs ... (29), contre 10 000 voyageurs pour les autres métros de même type. Aujourd'hui, la ville de Paris a pour ambition d'agrandir encore le réseau à travers le projet du « Grand Métro de Paris ». Il ... (30) la création de 155 kilomètres de nouvelles lignes.

- | | | |
|------------------------|--------------------|----------------------|
| 16. A) animations | B) inventions | C) intentions |
| 17. A) à l'occasion de | B) en l'honneur de | C) en hommage à |
| 18. A) a cueilli | B) a recueilli | C) a accueilli |
| 19. A) communication | B) déplacement | C) mouvement |
| 20. A) usagers | B) abonnés | C) acheteurs |
| 21. A) à hauteur des | B) à l'échelle des | C) à la grandeur des |
| 22. A) attirés | B) retirés | C) tirés |
| 23. A) la voix | B) la voie | C) la vue |
| 24. A) rouler | B) conduire | C) circuler |
| 25. A) instaurées | B) installées | C) instituées |
| 26. A) de près | B) auprès de | C) près de |
| 27. A) l'extension | B) l'expulsion | C) l'exploitation |
| 28. A) inaugure | B) investit | C) implante |
| 29. A) sur l'heure | B) par heure | C) pour l'heure |
| 30. A) prévient | B) présuppose | C) prévoit |

Cochez la bonne réponse sur la feuille de réponses.

31. Ce matin il fait ... froid de loup!

- A) du B) de C) un D) le

32. N'insiste pas, c'est une question ... on a déjà parlé.

- A) qu' B) sur quoi C) dont D) à laquelle

33. Clémence travaille ... que sa sœur aînée.

- A) autant B) aussi C) tellement D) tant

34. Écoute, ça suffit, il faut absolument que nous ... une solution.

- A) trouvons B) trouvions C) trouverons D) trouverions

35. Tu as déjà parlé de ton projet à ton copain? Il faut que tu ... parles.

- A) lui en B) l'en C) l'y D) le lui

36. - J'ai perdu mes clés!

- Si tu ... plus attention, tu ne les perdrais pas tout le temps.

- A) as fait B) ferais C) faisais D) avais fait

37. Le professeur avait averti les étudiants que le cours n'aurait pas lieu la semaine

... .

- A) prochaine B) suivante C) après D) avant

38. Il est arrivé à 11 heures ... nous avons fixé le rendez-vous à 10 heures précises.

- A) pour que B) si bien que C) pendant que D) alors que

39. Quand mon fils est arrivé, j' d'emballer les cadeaux.

- A) aurai déjà fini B) ai déjà fini C) avais déjà fini D) aie déjà fini

40. Notre équipe a gagné le match, ... les spécialistes n'attendaient pas.

- A) ce à quoi B) ce qui C) ce que D) ce dont

41. Si vous ... chez nous hier soir, nous aurions pu parler de votre projet.

- A) viendrez B) veniez C) êtes venus D) étiez venus

42. La situation est facile, ... je ne vois pas de solution à court terme.

- A) alors B) malgré C) car D) pourtant

43. Elle veut que tu ... le voir avant jeudi.

- A) ailles B) vas C) iras D) allais

44. Nous avons oublié notre valise ... le train.

- A) dedans B) dans C) en D) au

45. Je suis certain qu'ils ... ce que tu as expliqué.

- A) avaient compris B) ont compris C) aient compris D) auront compris

III. COMPRÉHENSION ÉCRITE

TEXTE N° 1

Lisez attentivement le texte.

Bibliothèques: la métamorphose

Depuis 2004, les bibliothèques et médiathèques publiques sont touchées par le déclin de la lecture. Elles enregistrent à la fois une baisse des emprunts, une féminisation et un vieillissement des lecteurs inscrits. Cette tendance touche aussi les grands établissements telles la Bibliothèque nationale de France ou La Bibliothèque publique d'information. Important dans les grosses structures et les bibliothèques municipales des villes de plus de 50 000 habitants, l'affaiblissement est toutefois moindre dans les villes de 20 000 habitants et nul pour les bibliothèques rurales, qui au contraire continuent de bien fonctionner.

Cette diminution des utilisateurs actifs au sens classique du terme, c'est-à-dire inscrits en bibliothèque et empruntant des livres, s'accompagne toutefois d'une augmentation des « séjournateurs » anonymes. Les visiteurs étaient autrefois essentiellement des collégiens, des lycéens et des étudiants en quête de place pour travailler ; depuis quelques années, ils viennent d'horizons très divers grâce à l'aménagement au sein des établissements de nouveaux espaces. Les services et les supports de consultation ou de lecture se sont également élargis. Ordinateurs fixes et portables, liseuses sont désormais mis à disposition. Les espaces sont devenus des lieux de convivialité, de rencontres, autrement dit des lieux de vie ouverts à des secteurs de la culture populaire ou à de nouveaux besoins: recherche d'emploi ou formation, par exemple.

Parmi les établissements dernière génération, *l'Astrolabe* de Melun, en région parisienne, fait figure de prototype des médiathèques de demain. Depuis l'ouverture, en 2004, sa métamorphose a été complète, en particulier dans l'organisation des espaces en fonction des nouveaux services proposés et des collections que son site Internet valorise. Rencontres, conférences, expositions et ateliers élargissent par ailleurs les prestations de livres, qui devraient s'ouvrir aux jeux vidéo. Non sans succès: la fréquentation pour l'année 2011 est en hausse de 4,89% par rapport à 2010.

«En 2009, après la crise aux Etats-Unis, les bibliothèques et médiathèques ont connu un renouveau, les utilisateurs sont revenus, rappelle Pascal Wagner, président de l'Association des bibliothécaires de France. En période de crise, elles apparaissent comme des espaces de vie et de services réconfortants et elles doivent être capables de répondre aux nouveaux besoins».

Cochez la bonne réponse sur la feuille de réponses.

46. Le déclin de la lecture a touché toutes les bibliothèques sur le territoire de la France.

A) vrai B) faux C) on ne sait pas

47. Le nombre de « séjournateurs » augmente tandis que celui des lecteurs actifs est en baisse.

A) vrai B) faux C) on ne sait pas

48. De nos jours, le profil des visiteurs des bibliothèques est beaucoup plus varié.

A) vrai B) faux C) on ne sait pas

49. La Bibliothèque nationale de France profite d'une aide financière de la part de l'État.

A) vrai B) faux C) on ne sait pas

50. La collection de la médiathèque *Astrolabe* de Melun est accessible en ligne.

A) vrai B) faux C) on ne sait pas

Répondez avec vos propres mots aux questions dans le livret de réponses aux questions ouvertes.

51. Quels sont les effets du déclin de la lecture ?

52. Qui étaient autrefois les visiteurs des bibliothèques?

53. Comment les bibliothèques ont-elles changé pour attirer plus de visiteurs?

54. Pourquoi l'*Astrolabe* de Melun est-il le prototype des médiathèques de demain?

55. Pourquoi les utilisateurs sont-ils revenus dans les bibliothèques après la crise de 2009?

TEXTE N° 2

Lisez attentivement le texte.

Aimez-vous les surprises?

Organiser secrètement un anniversaire surprise pour un parent ou un ami : qui ne s'est jamais pris au jeu? On s'est amusé à trouver des idées originales et le décor qui va avec, bref on a passé beaucoup de temps à mettre en œuvre la féerie d'un instant pour le plaisir de voir les yeux émerveillés de l'être cher à qui cette fête était destinée. Mais il nous est arrivé aussi d'être la star d'un jour où nos amis ont trouvé une manière originale de manifester leur attachement. Une surprise réussie s'appuie sur une idée à laquelle personne ne s'attend et qui, en même temps, enchante, parce qu'elle est en adéquation avec ce dont on rêvait.

La surprise, c'est une manière d'émerveiller avec des petits riens. Cet art-là réside dans un sens aigu de l'observation. « Ma meilleure amie remarque toujours des petits détails qui me concernent, si j'ai perdu ma montre ou bien mon porte-monnaie. Elle offre toujours l'objet de remplacement. », raconte Françoise. Les meilleures surprises sont aussi celles qu'on fait sans motif : un bouquet de fleurs ou alors le dîner aux chandelles parce que c'est joli, un message sur le répondeur pour se souhaiter « Bonne nuit ».

Les surprises relèvent de situations exceptionnelles dont les plus inoubliables sont : le billet d'avion sous l'oreiller, la fête d'anniversaire, la demande en mariage, tous les bons numéros du loto. « Mais la surprise des surprises, c'est la naissance. Un grand nombre de mes patients ne souhaite pas connaître le sexe de l'enfant à naître. », affirme Jean-Jacques, médecin.

Mais il est vrai qu'après avoir épuisé tout un catalogue d'idées neuves on finit par se répéter. Alexandra raconte qu'avec une bande d'amis le rituel des anniversaires surprises était devenu tellement systématique qu'il n'avait plus rien d'inattendu: « On a décidé d'arrêter, ça ne rimait plus à rien. Ça devenait une obligation pour les uns et les autres. »

Certaines personnes pourtant n'aiment pas les surprises. L'habitude de tout contrôler sans doute ou la crainte d'être envahi par une émotion trop forte. La dynamique de la surprise, c'est une position où l'on est mis à nu. Il faut avoir une sorte de sécurité intérieure pour

l'apprécier. Ceux qui aiment bien les surprises aiment cet effet d'ouverture dans la relation à l'autre.

Répondez aux questions dans le livret de réponses aux questions ouvertes avec vos propres mots.

56. Qu'est-ce qu'une surprise réussie?

57. Qu'est-ce qu'on peut faire pour surprendre ses amis sans motif ?

58. Pourquoi la naissance est-elle la surprise des surprises?

59. Pourquoi Alexandra et ses amis ont-ils renoncé aux surprises?

60. Quelles sont les personnes qui détestent les surprises?

IV. PRODUCTION ÉCRITE

Choisissez l'un des deux sujets proposés. Rédigez le texte dans le livret de réponses aux questions ouvertes.

Le corps de votre texte doit contenir entre 160 et 170 mots.

1. Faut-il dire la vérité quand on la connaît?

- Est-ce que ne pas dire la vérité est une sorte de mensonge?
- Toute vérité est-elle bonne à dire?
- Quelle vérité ne doit-on pas taire?

2. Faire des cadeaux – plaisir ou obligation.

- Comment choisissez-vous vos cadeaux?
- Quelles sont les personnes auxquelles offrez-vous le plus souvent des cadeaux?
- Quel est le meilleur cadeau, d'après vous?