

**МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО, МЛАДЕЖТА И НАУКАТА**

**ДЪРЖАВЕН ЗРЕЛОСТЕН ИЗПИТ ПО ФРЕНСКИ ЕЗИК**

**23 май 2013 г.**

**ВАРИАНТ 1**

**I. COMPRÉHENSION ORALE**

**TEXTE № 1**

*Vous allez entendre le texte deux fois.*

*Avant la première écoute du texte, lisez attentivement les questions. (1 min)*

*Pendant la première écoute, ne prenez pas de notes. Répondez aux questions après l'écoute sur la feuille de réponses. (5 min)*

*Pendant la deuxième écoute, vous pouvez vérifier et corriger.*

*A la fin, vous avez encore 1 min pour corriger.*

*Cochez la bonne réponse sur la feuille de réponses.*

**Avalanche dans le massif du Mont-Blanc**

**1. L'avalanche s'est produite tôt le matin.**

A) vrai

B) faux

C) on ne sait pas

**2. Les dimensions de l'avalanche sont : ... mètres de long, ... mètres de large.**

A) 360 ... 100

C) 200... 50

B) 50... 200

D) 100... 360

**3. Des chiens de sauvetage ont aussi participé à la recherche des alpinistes.**

A) vrai

B) faux

C) on ne sait pas

**4. L'espoir est nul pour les 10 alpinistes, localisés 5 heures après la chute de l'avalanche.**

A) vrai

B) faux

C) on ne sait pas

**5. On connaît bien la nationalité de tous les alpinistes.**

A) vrai

B) faux

C) on ne sait pas

**TEXTE N° 2**

*Vous allez entendre le texte deux fois.*

*Avant la première écoute du texte, lisez attentivement les questions. (1 min)*

*Pendant la première écoute, ne prenez pas de notes. Répondez aux questions après l'écoute sur la feuille de réponses. (5 min)*

*Pendant la deuxième écoute, vous pouvez vérifier et corriger.*

*A la fin, vous avez encore 1 min pour corriger.*

*Cochez la bonne réponse sur la feuille de réponses.*

**Connais-tu l'histoire de la vache en cavale ?**

**6. De retour vers la ferme, la vache Yvonne s'est perdue dans la forêt.**

- A) vrai                                      B) faux                                      C) on ne sait pas

**7. La vache allait provoquer un accident sur l'autoroute avec une voiture de police.**

- A) vrai                                      B) faux                                      C) on ne sait pas

**8. Les autorités locales ont proposé 10 000 € de récompense pour celui qui attraperait la vache.**

- A) vrai                                      B) faux                                      C) on ne sait pas

**9. Pour capturer la vache, des associations protégeant les animaux ont amené dans la forêt :**

- A) des chasseurs pour la tuer                                      C) un joli taureau  
B) les deux veaux de la vache                                      D) un homme qui beuglait

**10. On a retrouvé la vache tout près de l'endroit d'où elle s'était enfuie.**

- A) vrai                                      B) faux                                      C) on ne sait pas



## II. CONNAISSANCES LINGUISTIQUES

*Cochez la bonne réponse sur la feuille de réponses.*

### Nouveaux horaires au collège

Et c'est parti pour une nouvelle année scolaire! Pour certains élèves et, peut-être es-tu concerné, cette rentrée est ... (16) par la mise ... (17) de nouveaux horaires. Finies, les journées... (18) assis sur une chaise. Maintenant, ce sera cours le matin et sport ou ... (19) culturelles l'après-midi. Ce nouveau ... (20) scolaire sera testé, dès la rentrée, dans 124 établissements pendant 3 ans.

En France, l'année scolaire est la plus courte d'Europe, mais... (21) d'heures de cours par jour est le plus important. Selon les médecins, ces longues journées sont loin d'être ... (22) pour l'apprentissage. Les élèves sont vite ... (23) et ne peuvent pas rester concentrés aussi longtemps. Pour cette ... (24), le ministre de l'Éducation s'est... (25) du modèle éducatif d'autres pays, ... (26) celui du Danemark.

En 2013, une... (27) sera faite, et l'on décidera si ces nouveaux horaires seront ... (28). Et toi, qu'en penses-tu? Est-ce que, toi aussi, tu trouves qu'il y a... (29) d'heures de cours ? Si tu fais ... (30) des élèves concernés par le test, apprécies-tu ce nouveau rythme?

- |                    |                     |                   |
|--------------------|---------------------|-------------------|
| 16. A) marquée     | B) dessinée         | C) consacrée      |
| 17. A) en scène    | B) à l'écart        | C) en place       |
| 18. A) favorables  | B) interminables    | C) considérables  |
| 19. A) activités   | B) actions          | C) parties        |
| 20. A) rythme      | B) repos            | C) retour         |
| 21. A) le chiffre  | B) le nombre        | C) la somme       |
| 22. A) spécifiques | B) caractéristiques | C) bénéfiques     |
| 23. A) laissés     | B) lassés           | C) liés           |
| 24. A) réforme     | B) formulation      | C) formation      |
| 25. A) aspiré      | B) respiré          | C) inspiré        |
| 26. A) notamment   | B) singulièrement   | C) ponctuellement |
| 27. A) version     | B) évaluation       | C) détermination  |
| 28. A) comparés    | B) obligés          | C) généralisés    |
| 29. A) trop        | B) tant             | C) très           |
| 30. A) parti       | B) partie           | C) part           |

*Cochez la bonne réponse sur la feuille de réponses.*

**31. Mon appartement est bien situé, mais je préférerais...du dernier étage.**

- A) ce                      B) celle                      C) celui-ci                      D) celui

**32. Si Georges...bien son traitement, il guérirait plus rapidement.**

- A) suit                      B) suivait                      C) suivra                      D) a suivi

**33. J'espère vraiment que tu...lentement ; il y a du verglas ce matin.**

- A) avais conduit                      B) allais conduire                      C) conduiras                      D) as conduit

**34. Il y a beaucoup d'endroits dans le monde...nous ne connaissons pas et...font rêver.**

- A) que / qui                      B) qui / que                      C) que / dont                      D) dont / qui

**35. Il n'a pas pu s'habituer...climat de ce pays nordique.**

- A) du                      B) au                      C) avec le                      D) à un

**36. Tout le monde veut savoir...a provoqué cette explosion il y a deux jours.**

- A) qu'est-ce qui                      B) qu'est-ce que                      C) ce que                      D) ce qui

**37. L'enfant répétait sans cesse qu'il...aller à l'école.**

- A) ne veut pas                      B) ne voudra pas                      C) ne voulait pas                      D) n'a pas voulu

**38. Je n'aime pas faire la cuisine et toi ? – Moi ... .**

- A) jamais                      B) non plus                      C) aussi                      D) non

**39. Le médecin leur a conseillé : « ...un peu de sport chaque jour ! »**

- A) Fais                      B) Ferez                      C) Faites                      D) Fasse

**40. Elle s'étonne que tu...du respect pour cet homme médiocre.**

- A) aies                      B) as                      C) a eu                      D) avais

**41. Les fleurs que j'ai...ce matin dans le jardin sentent admirablement bon.**

- A) cueillie                      B) cueilli                      C) cueillis                      D) cueillies

**42. Il a trouvé le musée ... explications de la réceptionniste.**

- A) malgré                      B) grâce aux                      C) à cause des                      D) faute d'

**43. S'il avait fait beau le week-end dernier, ils ... se promener dans la forêt.**

- A) sortiront                      B) sortent                      C) seraient sortis                      D) seront sortis

**44. Vous le connaissez sans doute ... bien que moi.**

- A) plus                      B) aussi                      C) mieux                      D) le moins

**45. Chaque soir, la petite fille réclamait l'histoire de Cendrillon et sa mère ... lisait.**

- A) la lui                      B) le lui                      C) lui en                      D) l'en

### III. COMPRÉHENSION ÉCRITE

#### TEXTE N° 1

*Lisez attentivement le texte.*

#### **Une «vraie copie» de la Joconde authentifiée au musée du Prado à Madrid**

Des travaux de restauration récents réalisés sur une copie de la Joconde exposée au Prado de Madrid ont permis de révéler une Mona Lisa peinte au même moment que celle de Léonard de Vinci. Les analyses démontrent qu'il s'agit d'un tableau exécuté par l'un des élèves du maître toscan.

Elle est âgée de plus de 500 ans, voit passer des millions de visiteurs tous les ans et continue de fasciner le monde de l'Art. C'est une copie qui agite le milieu artistique, une Mona Lisa exposée depuis 1819 au Musée du Prado, à Madrid. Des dizaines de copies du plus célèbre tableau du monde ont été peintes depuis la création de l'original par Léonard de Vinci à Florence entre 1503 et 1506. Jusqu'alors, personne ne s'était rendu compte que la Mona Lisa exposée au musée du Louvre à Paris avait une authentique sœur jumelle. Et pour cause : l'arrière-plan de la copie madrilène avait été volontairement noirci probablement au milieu du XVIII<sup>e</sup> siècle par effet de mode, si bien que le paysage bien particulier du tableau était devenu invisible, laissant croire à une énième imitation.

Ce n'est que récemment, après un nettoyage méticuleux de la «Mona Lisa espagnole», que l'incroyable ressemblance entre les deux tableaux a sauté aux yeux des experts. Des analyses approfondies à l'aide de rayons X, infrarouges et ultra-violettes ont permis de découvrir de grandes similitudes dans les travaux préparatoires de l'exécution des deux œuvres dont les dimensions sont pratiquement identiques.

Ainsi, alors que l'on croyait que le bois du tableau du Prado était en chêne, très peu présent en Italie au XVI<sup>e</sup> siècle, il s'est avéré être en noyer, un bois présent en Toscane à l'époque, même si celui utilisé par Léonard De Vinci pour sa Joconde était en peuplier. Les experts affirment que l'auteur de la copie est soit Andrea Salai, soit Francesco Melzi, deux des plus proches élèves du maître. L'un ou l'autre ont donc également eu pour modèle la fameuse Lisa Gherardini, épouse du marchand d'étoffe florentin Francesco del Giocondo.

La Joconde espagnole apparaît d'ailleurs plus jeune que l'authentique et le paysage plus lumineux, des différences qui s'expliqueraient par le fait que le tableau qui se trouve au Louvre est assombri par le vernis qui a fini par jaunir. La Mona Lisa du Prado porte également des habits plus brillants que ceux de la Joconde française dont on s'est longtemps demandé si elle ne portait pas le deuil.

*Cochez la bonne réponse sur la feuille de réponses.*

**46. La copie de la Joconde est exécutée plusieurs années après l'original.**

A) vrai                                      B) faux                                      C) on ne sait pas

**47. La Mona Lisa de Madrid sera bientôt exposée à côté de sa sœur jumelle au Louvre.**

A) vrai                                      B) faux                                      C) on ne sait pas

**48. La copie de Mona Lisa est au musée de Prado depuis 500 ans.**

- A) vrai                                      B) faux                                      C) on ne sait pas

**49. L'arrière-plan de la Joconde madrilène était noirci sous l'influence de la mode de son temps.**

- A) vrai                                      B) faux                                      C) on ne sait pas

**50. Les experts hésitent entre les noms de deux auteurs de la copie.**

- A) vrai                                      B) faux                                      C) on ne sait pas

*Répondez avec vos propres mots aux questions dans le livret de réponses aux questions ouvertes.*

**51. En quoi consistent les différences entre l'original et la copie ? Donnez-en au moins deux.**

**52. Comment a-t-on réussi à découvrir les ressemblances entre les deux tableaux ?**

**53. Qui est Lisa Gherardini ?**

## **TEXTE N° 2**

*Lisez attentivement le texte.*

### **Expatriation – être un ado à l'étranger**

Quand on est adolescent, aller vivre à l'étranger peut être un vrai bouleversement, aux répercussions inattendues et parfois dramatiques. Alors les parents devraient être particulièrement vigilants.

L'adolescence est un passage délicat. Tous les ados sont attachés à leur cercle d'amis, ils ont les mêmes goûts, ils s'habillent de la même façon, ils écoutent la même musique. Ils ont leurs repères, leurs activités. L'expatriation bouleverse tout cela car ils doivent changer leur façon de vivre.

Difficile pour les adolescents de trouver leur place dans un nouvel environnement et de ne pas passer pour une bête curieuse. Chez l'adolescent, ce problème peut donner lieu à une crise identitaire. L'adolescent devra retrouver une identité au sein d'un groupe, se faire accepter alors qu'il n'est pas encore très sûr de lui. Cette période d'isolement peut être très angoissante.

Chloé a eu du mal à trouver sa place en France après 3 années en Asie : « J'étais complètement décalée par rapport aux Français de mon âge. Leurs préférences cinématographiques ou musicales étaient à mille kilomètres des miennes. Je ne connaissais pas leur musique, ni leur façon de s'habiller. La plupart n'étaient pas sortis de la France, même pour les vacances. Moi, j'avais déjà fait 3 fois le tour du Japon, visité la Chine et les

îles alentour. C'était difficile de me faire comprendre et aimer. J'étais une extra-terrestre pour eux. Je passais même pour une menteuse lorsque je racontais mes aventures ».

La plupart des ados connaissent cette angoisse. Il est nécessaire que les parents sachent lever les peurs des enfants, parler avec eux, les rassurer et les préparer à ce saut dans l'inconnu, leur laisser le temps de dire au revoir à leurs amis.

Par-delà les difficultés, l'expatriation reste une chance, et beaucoup d'ados en sont conscients. Félicie, 19 ans, vit en Islande : « Il n'y a rien de plus enrichissant pour un enfant ou un adolescent que de vivre dans un pays étranger où l'on découvre une autre culture, une autre façon de voir le monde qui nous entoure, d'autres valeurs. »

Loïc, père de 4 enfants globe-trotters : « Nos enfants ont tous très bien vécu ces différentes expériences qui leur ont énormément apporté en termes d'ouverture, de tolérance, de compréhension et d'acceptation de la différence entre autres. Ils nous remercient de leur avoir donné cette chance de vivre de telles expériences. Un conseil ? Si vous avez l'opportunité de vivre à l'étranger avec des ados et si vous, parents, vous sentez suffisamment forts, équilibrés et unis pour vivre ce dépaysement, alors n'hésitez pas ! »

***Répondez avec vos propres mots aux questions dans le livret de réponses aux questions ouvertes.***

**54. Pourquoi l'expatriation est-elle bouleversante pour les ados ?**

**55. Quelles sont les difficultés que l'ado rencontre à l'étranger ?**

**56. Pourquoi Chloé était-elle une extra-terrestre pour les Français de son âge ?**

**57. Qu'est-ce que les parents doivent faire avant le départ de leur enfant ?**

**58. Quels profits peut-on tirer de l'expatriation ?**

**59. Comment les expériences vécues à l'étranger ont-elles rendu les enfants de Loïc ?**

**60. Qu'est-ce que Loïc conseille aux parents ?**



#### **IV. PRODUCTION ÉCRITE**

*Choisissez l'un des deux sujets proposés. Rédigez le texte dans le livret de réponses aux questions ouvertes.*

*Le corps de votre texte doit contenir entre 160 et 170 mots.*

**1. Croyez-vous que la communication entre les ados et les adultes soit importante pour aider les jeunes dans la vie ?**

- Avez-vous des disputes avec vos parents ?
- Quelles en sont les causes ?
- Dans quelles situations vos parents vous soutiennent-ils ?
- Pourquoi la communication avec les amis est-elle parfois plus facile qu'avec les parents ?

**2. Vous venez de terminer vos études secondaires. Avez-vous déjà réfléchi à votre avenir?**

- Quels projets avez-vous ?
- Quelle profession choisirez-vous et pourquoi ?
- Faut-il faire un seul métier toute la vie ou changer souvent de métier ?
- Quelle est la profession que vous ne pratiquerez jamais et pourquoi ?