

МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО, МЛАДЕЖТА И НАУКАТА

ДЪРЖАВЕН ЗРЕЛОСТЕН ИЗПИТ ПО

цикъл „Философия” – 21 май 2011 г.

ВАРИАНТ № 2

КЛЮЧ С ВЕРНИТЕ ОТГОВОРИ

Задачи от 1. до 30.

Въпрос №	Верен отговор	Брой точки
1.	В	1
2.	А	1
3.	В	1
4.	В	1
5.	Г	1
6.	Г	1
7.	Г	1
8.	В	1
9.	Г	1
10.	А	1
11.	В	1
12.	В	1
13.	А	1
14.	В	1
15.	Г	1
16.	Б	1
17.	Г	1
18.	Б	1
19.	Г	1
20.	Г	1
21.	А	1
22.	Б	1
23.	Б	1
24.	Г	1
25.	А	1
26.	А	1
27.	Б	1
28.	В	1
29.	Б	1
30.	В	1

Задача 31 – 2 точки
Сократ, Античност

Задача 32. – 4 точки

1-б, 2-в, 3- г, 4-а

Задача 33. – 4 точки.

А) цигулка е вид, а струнен инструмент род.

Б) „Някои струнни инструменти са цигулки.” („Някои цигулки са струнни инструменти.”)

Задача 34. – 6 точки

Едната страна изцяло налага волята си, другата изцяло не успява да постигне интереса си, например - По-малката сестра слуша силна музика, която дразни нейния брат. По-големият брат просто изключва касетофона.

Допустими са и други отговори

Задача 35. - 3 точки

Напр. Гражданска свобода и право над всичко, което притежава.

Допустими са и други отговори

Задача 36. – 4 точки

Напр. Да се намери форма на съдружие, което да защитава и закриля с цялата обща сила личността и имота на всеки член на съдружието и чрез която всеки се обединява с всички, но слуша себе си и остава свободен както преди.

Допустими са и други отговори

Задача 37. – 6 точки

1. Обществен договор- форма на съдружие, която осигурява защита на личността в обществото.

2. Обществен ред- основа на всяко право, което не идва от природата, а е резултат от договаряне между хората.

3. Гражданска свобода- това, което човек печели като се отказва от природната си свобода.

Допустими са и други отговори

Задача 38. - 6 точки

Напр. Естественото състояние на човека при Томас Хобс се свързва с постоянен страх и несигурност, тъй като човек е във „война” с всички останали (“Човек за човека е вълк”).

Допустими са и други отговори

КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНКА НА ФИЛОСОФСКО ЕСЕ (35 точки)

1. Ниво на разпознаване на философската проблематика (философските проблеми), заложена/и във фрагмента – до **5** точки;

2. Ниво на философска осмисленост и интерпретация на проблемите – до **10** точки;

3. Ниво на употреба и владене на логическия и понятиен инструментариум при формулиране на позиция и излагане на аргументация в нейна подкрепа – до **10** точки;

4. Степен на самостоятелност при тълкуването на проблема във фрагмента – до **7** точки;

5. Ниво на езикова и стилистична култура – до **3** точки