

ДЪРЖАВЕН ЗРЕЛОСТЕН ИЗПИТ ПО  
**ИТАЛИАНСКИ ЕЗИК**


19 май 2011 г. – Вариант 2

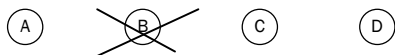
**УВАЖАЕМИ ЗРЕЛОСТНИЦИ,**

Тестът съдържа **60 задачи** по италиански език. Задачите са **два вида**:

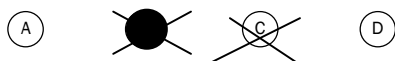
- задачи с избираем отговор;
- задачи със свободен отговор.


Освен посочените задачи, тестът съдържа и задача за създаване на писмен текст.

**Първите 50 задачи (от 1. до 50. включително)** в теста са от затворен тип с три възможни отговора, обозначени с главни букви от **A** до **C**, от които само един е верен, и с четири възможни отговора, обозначени с главни букви от **A** до **D**, от които само един е верен. Отговорите на тези задачи отбелязвайте с черен цвят на химикалката в **листа за отговори**, а не върху тестовата книжка. **Листът за отговори** на задачите с избираем отговор е официален документ, който ще се проверява автоматизирано, и поради това е задължително да се попълва внимателно. За да отбележите верния отговор, зачертайте със знака  буквата на съответния отговор. Например:



Ако след това прецените, че първоначалният отговор не е верен и искате да го поправите, запълнете кръгчето с грешния отговор и зачертайте буквата на друг отговор, който приемате за верен. Например:



**За всяка задача трябва да е отбелязан не повече от един действителен отговор. Като действителен отговор на съответната задача се приема само този, чиято буква е зачертана със знака .**

**Отговорите на задачите със свободен отговор (от 51. до 60. включително)** се отбелязват в предоставения **свитък**. Четете внимателно инструкциите! Срещу номера на съответната задача напишете верния отговор.

**Задачата за създаване на писмен текст** изпълнете в **свитъка за свободните отговори** на предвиденото за това място, като не забравяте да отбележите номера на избраната от Вас тема.

**ПОЖЕЛАВАМЕ ВИ УСПЕШНА РАБОТА!**



## TESTO N. 2

*Prima di iniziare il lavoro: leggere attentamente le affermazioni. (1 min)*

*Ascoltare una volta il testo senza scrivere.*

*Segnare con una X l'affermazione corretta nel foglio delle risposte. (5 min)*

*Ascoltare il testo una seconda volta, completare le risposte e correggere se necessario. (1 min)*

### 6. Pedalare è uno sport

- A) che ha molti pregi.
- B) che si pratica solo con amici.
- C) che si pratica solo in campagna.

### 7. Gli italiani hanno riscoperto il gusto di pedalare

- A) per dimagrire.
- B) per spostarsi con facilità.
- C) perché è divertente.

### 8. In confronto ad altri paesi

- A) in Italia si va di più in bicicletta.
- B) la bicicletta non è ancora abbastanza integrata.
- C) nelle usanze italiane si cammina molto.

### 9. Grazie alle nuove tecnologie

- A) le biciclette sono sempre più care.
- B) le biciclette sono sempre più veloci.
- C) si pedala con meno fatica.

### 10. Quando si pedala in città

- A) i pedoni e le auto vengono sorpassati con velocità.
- B) gli adulti vengono trasportati con attenzione.
- C) si deve osservare il codice stradale.

### TESTO N. 3

*Prima di iniziare il lavoro: leggere attentamente le affermazioni. (1 min)*

*Ascoltare una volta il testo senza scrivere.*

*Segnare con una X l'affermazione corretta nel foglio delle risposte. (5 min)*

*Ascoltare il testo una seconda volta, completare le risposte e correggere se necessario. (1 min)*

#### 11. Il cioccolato è un dolce che piace

- A) solo alle donne.
- B) anche agli uomini.
- C) alle donne e ai bambini.
- D) a tutti gli italiani.

#### 12. Si dice che il cioccolato

- A) fa dimagrire.
- B) fa bene a chi si sente male.
- C) nuoce alla salute.
- D) non deve essere mangiato.

#### 13. Il cioccolato

- A) deve essere mangiato solo a colazione.
- B) non deve essere mangiato in tavolette.
- C) stimola l'attività muscolare.
- D) aiuta solo l'attività intellettuale.

#### 14. Il cioccolato deve essere consumato in età scolare

- A) per gli sforzi psichici.
- B) per risolvere problemi di matematica.
- C) perché i bambini corrono molto.
- D) perché hanno molti compiti.

#### 15. Preso dopo cena il cioccolato

- A) ci fa sognare di più.
- B) ci fa dormire meglio.
- C) aumenta l'eccitazione.
- D) aiuta la digestione.

## II. PROVA DI COMPETENZA LINGUISTICA

### A. Indicare nel foglio delle risposte la parola adatta tra quelle proposte.

La vacanza al mare può rappresentare una vera e propria **16.** ..... per molte malattie. A trarre beneficio da un **17.** ..... al mare sono le allergie respiratorie (specie da pollini). L'**18.** ..... è sapere come comportarsi per sfruttare al meglio tutti i benefici che si possono trarre. L'acqua di mare migliora il respiro. Ma perché il mare è un amico così **19.** .....? A renderlo del tutto speciale è il cosiddetto aerosol marino. L'aria, vicino alla costa, contiene una quantità più **20.** ..... del normale di sali minerali: cloruro di sodio e di magnesio, iodio, calcio, potassio, bromo e silicio. **21.** ..... dalle onde che si rompono sulla riva e dagli spruzzi di acqua marina sollevati dal vento. I primi a beneficiarne sono i polmoni: la respirazione **22.** ..... sensibilmente fin dai primi giorni. Ma l'aerosol marino **23.** ..... anche il metabolismo, tonifica la circolazione del sangue e potenzia il sistema immunitario.

**24.** ..... i chili di troppo. I chili di troppo si perdono più **25.** ..... . Il sale stimola le terminazioni nervose dell'epidermide, come conseguenza accelera il metabolismo: il corpo, in pratica, brucia più velocemente i cibi e il **26.** .....

L'acqua di mare rinforza il sistema circolatorio. Per **27.** ..... della pressione che l'acqua esercita mentre si è immersi, della sua temperatura, che in questa stagione è di circa 20 gradi, e del moto ondoso, che pratica un dolce massaggio su tutto il corpo. La muscolatura aumenta di tono. Chi fa anche qualche bracciata risolve molti altri **28.** ..... . Il nuoto **29.** ..... i muscoli, scioglie in fretta le contratture e regala mobilità alle articolazioni bloccate da artrite e artrosi. E poi aiuta intestino e reni, depurando tutto l' **30.** .....

- |                      |                |                |
|----------------------|----------------|----------------|
| 16. A) farmaco       | B) cura        | C) attenzione  |
| 17. A) soggiorno     | B) giorno      | C) viaggio     |
| 18. A) valido        | B) efficace    | C) importante  |
| 19. A) prezioso      | B) pretenzioso | C) ricco       |
| 20. A) importante    | B) notevole    | C) elevata     |
| 21. A) Vengono       | B) Arrivano    | C) Provengono  |
| 22. A) perfeziona    | B) migliora    | C) aumenta     |
| 23. A) stimola       | B) incoraggia  | C) provoca     |
| 24. A) Lotta         | B) Combatte    | C) Batte       |
| 25. A) facilmente    | B) certamente  | C) comodamente |
| 26. A) pancione      | B) grasso      | C) olio        |
| 27. A) virtù         | B) grazia      | C) merito      |
| 28. A) complicazioni | B) guai        | C) problemi    |
| 29. A) rilassa       | B) calma       | C) riposa      |
| 30. A) organo        | B) organismo   | C) struttura   |

**B. Segnare nel foglio delle risposte la forma esatta fra quelle proposte:**

C'era una volta nell'isola di Creta un mostro orribile metà uomo e metà toro che viveva all'interno di un labirinto. Gli abitanti di Creta erano terrorizzati dal bruttissimo mostro di nome Minotauro che mangiava sette uomini e sette donne ogni nove anni. Impauriti, **31.** ..... allora di chiedere **32.** ..... cavaliere più valoroso della città, Teseo, di ucciderlo. Era molto pericoloso: il mostro Minotauro poteva mangiarlo! Ma Teseo era forte ed era sicuro di poter uccidere quel mostro che spaventava tutti. Ma il mostro, come sapete, **33.** ..... in un complicato labirinto; se Teseo si fosse perso lì dentro sarebbe uscito forse dopo anni e anni o forse mai più. Allora la giovane e bella innamorata di Teseo, una fanciulla di nome Arianna, **34.** ..... un'idea per aiutare il suo eroe: srotolare un grosso gomitolo di lana lungo il suo cammino, così al ritorno, ucciso il mostro, seguendo il filo Teseo **35.** ..... sano e salvo dal labirinto e avrebbero vissuto per sempre insieme. L'idea di Arianna funzionò: Teseo entrato nel labirinto srotolò un filo rosso così che si potesse vedere bene. Con una grande mazzata sulla testa **36.** ..... il Minotauro e seguendo il filo rosso, uscì dal labirinto. Tutti gli abitanti di Creta e la bella Arianna **37.** ..... stavano **38.** ..... e per festeggiare il suo ritorno danzarono ed esultarono per tre giorni e tre notti.

Ma il cavaliere Teseo dopo la festa in suo onore, non **39.** ..... con l'amata Arianna; salpò dall'isola di Creta **40.** ..... andare ad aiutare altri abitanti in difficoltà in tutto il mondo lasciando per sempre la fanciulla **41.** ..... lacrime. **42.** ..... fu una sola persona felice **43.** ..... partenza di Teseo: un principe di nome Dionisio, che segretamente innamorato di Arianna, **44.** ..... chiese finalmente **45.** ..... sposa. Arianna accettò e Dionisio, felice, le regalò una bellissima corona di diamanti splendenti come le stelle. Arianna, che era una fanciulla generosa, donò al cielo i diamanti ricevuti dal suo sposo che sempre brilleranno nel buio delle notti d'estate.

- |                       |               |                 |                   |
|-----------------------|---------------|-----------------|-------------------|
| 31. A) decisero       | B) decisero   | C) hanno deciso | D) decise         |
| 32. A) al             | B) il         | C) -            | D) del            |
| 33. A) fu chiuso      | B) è chiuso   | C) era chiuso   | D) chiuse         |
| 34. A) fu             | B) ebbe       | C) avè          | D) ha             |
| 35. A) avrebbe uscito | B) uscirà     | C) sarà uscito  | D) sarebbe uscito |
| 36. A) uccise         | B) uccide     | C) uccidè       | D) ucciderà       |
| 37. A) lo             | B) la         | C) gli          | D) le             |
| 38. A) aspettare      | B) aspettando | C) aspettano    | D) aspetto        |
| 39. A) rimanè         | B) rimasto    | C) rimase       | D) rimane         |
| 40. A) a              | B) da         | C) in           | D) per            |
| 41. A) nelle          | B) da         | C) in           | D) di             |
| 42. A) Ci             | B) Né         | C) Ne           | D) Ce             |
| 43. A) alla           | B) a          | C) di           | D) della          |
| 44. A) le             | B) la         | C) li           | D) gli            |
| 45. A) in             | B) -          | C) di           | D) a              |

### III. PROVA DI COMPRENSIONE DI TESTI SCRITTI

**A. Leggere il testo e segnare con una X l'affermazione corretta nel foglio delle risposte:**

#### **Pellegrino Artusi**

Come Dante Alighieri è considerato il “padre” della lingua italiana, così Pellegrino Artusi può essere considerato il “padre” della cucina italiana. Con il suo famosissimo libro *La scienza in cucina e l'arte di mangiar bene* possiamo veramente dire che ha posto le fondamenta della nostra cucina, rimettendo in ordine le svariate tradizioni regionali del nostro paese, soprattutto del Nord e del Centro, e allo stesso tempo rendendole utilizzabili a tutta la popolazione che all'epoca andava prendendo una fisionomia nazionale: una sorta quindi di *Promessi sposi* della gastronomia.

Pellegrino Artusi nacque a Forlimpopoli nel 1820 da una famiglia di mercanti. Studiò probabilmente Lettere presso l'Università di Bologna e, una volta tornato nel suo paese natale, intraprese con successo la professione del padre, occupandosi dei commerci della drogheria di famiglia. La vita della famiglia Artusi venne sconvolta però dall'attacco del 25 gennaio 1851 a Forlimpopoli del brigante Stefano Pelloni, detto il Passatore. Il Pelloni, durante l'intervallo di uno spettacolo nel Teatro Comunale, prese in ostaggio le famiglie ricche presenti e le obbligò a pagare un grosso riscatto per poter essere rilasciate. In seguito a questo evento una delle sorelle impazzì e dovette essere ricoverata in manicomio, dove morì dopo poco tempo.

Dopo questi tragici fatti, l'anno dopo, tutta la famiglia si trasferì a Firenze dove riprese la sua normale attività commerciale. Gli affari andarono così bene che Pellegrino Artusi a quarantacinque anni, poté ritirarsi e vivere di rendita, libero di dedicarsi ai suoi principali interessi, la letteratura e la cucina, visse fino al 1911, quando morì a 91 anni.

*La scienza in cucina e l'arte di mangiar bene* raccoglie 790 ricette, dal brodo ai liquori, passando attraverso antipasti, primi piatti, secondi e dolci. Le ricette sono accompagnate da riflessioni sul cibo e da aneddoti dell'autore.

Dopo la prefazione, il primo capitolo vero e proprio è quello che riguarda “Alcune norme igieniche” nel quale l'autore parla dei mali di stagione, del come vestirsi, suggerisce di abituarsi a mangiare di tutto e di abitare in case luminose (“dov'entra il sole fuggono le malattie”), consiglia di rispettare gli orari dei pasti e dà indicazioni su cosa e quanto mangiare a seconda delle persone.

Il libro fu edito per la prima volta nel 1881 ed ebbe uno scarso successo. Poi il successo arrivò. Alla sua morte, non avendo figli, lasciò in eredità ai suoi due cuochi i diritti d'autore dell'opera.

Il manuale, noto in tutte le cucine come “L'Artusi”, è ancora oggi il libro più letto di cucina italiana ed ha l'indiscutibile merito di avere contribuito per la sua parte all'idea di unificazione del nostro paese che si andava affermando in quegli anni.

#### **46. Pellegrino Artusi ha scritto**

- A) un romanzo.
- B) un poema.
- C) un libro sull'arte.
- D) un ricettario.

#### **47. Stefano Pelloni era**

- A) uno che lavorava insieme ad Artusi.
- B) uno che usava violenza contro la gente.
- C) uno che passava spesso per la città.
- D) un amante del teatro.

**48. Nel suo libro *La scienza in cucina* ci sono consigli di**

- A) vestirsi elegante
- B) mangiare in ore precise
- C) non mangiare molto
- D) abitare case lussuose

**49. Ai suoi due cuochi lasciò**

- A) una grande eredità.
- B) la sua opera.
- C) i diritti d'autore.
- D) pochi soldi

**50. *La scienza in cucina* ha aiutato**

- A) la cultura italiana
- B) le cuoche italiane
- C) altri scrittori
- D) l'unione culturale dell'Italia.

***B. Leggere il testo e rispondere alle domande nel foglio delle risposte.***

***Meno «muscoli» a ogni costo, più benessere e ginnastica prescritta dal medico***

Che cosa andrà di moda nelle palestre nel 2011? Ce lo dice l'American College of Sport Medicine, massima autorità mondiale in fatto di fisiologia e clinica dell'esercizio fisico. Gli esperti prevedono una mezza rivoluzione: dalla classifica internazionale delle attività più amate dovrebbe uscire il Pilates (ma non in Italia), calare gli affezionati di lezioni con il personal trainer (e c'era da aspettarselo, vista la crisi), nonché gli appassionati di macchine per "farsi i muscoli". Ci si attende, invece, una crescita dei programmi di fitness dedicati agli anziani (e anche questo era prevedibile), e su "prescrizione" medica in generale; aumenteranno anche le iscrizioni ai corsi di yoga e soprattutto i programmi legati al mondo del lavoro: dalle palestre in azienda, al diffondersi di "stimoli" per i lavoratori disposti a fare un po' di moto. Stimoli non necessariamente economici: potrebbe trattarsi del permesso di uscire un'ora prima dal lavoro un paio di volte alla settimana per frequentare una palestra.

Il rapporto tra fitness e medicina è, però, a doppio senso: se da un lato, infatti, servono controlli medici prima di affrontare la palestra, dall'altro la palestra serve ai medici come strumento di prevenzione e cura. Per questo si prevede che aumenteranno i programmi per perdere peso e le prescrizioni mediche di attività fisica. Il ritratto del futuro fitness, fatto dalla ricerca americana coglie in pieno anche la realtà italiana? In buona parte sì, ma non del tutto. «Da noi il cambiamento più sensibile è legato alle motivazioni per cui si fa attività fisica. Qualche anno fa si andava in palestra solo per ragioni estetiche, oggi ci si vuole anche divertire, rilassare e si punta a sciogliere le tensioni accumulate durante la giornata» sostiene Gabriella Ranzi, direttore generale di una nota catena di palestre a Milano.

In Italia c'è, in più, un forte desiderio di evasione, che faccia bene allo spirito oltre che al corpo. Ecco perché hanno successo tutte le iniziative che uniscono attività fisica, musica e colore, come i corsi di burlesque o di musical». Inoltre, sebbene risultino escluse dalla classifica internazionale, da noi hanno un grande successo - secondo gli esperti italiani - tutte le forme di combattimento, dalla boxe alle arti marziali mirate per esempio alla difesa personale delle donne, o integrate tra loro.

Ma a fare la parte del leone nel nostro Paese è e sarà il running: non sarà una tendenza riconosciuta a livello mondiale, ma, anche grazie alla promozione di alcuni appassionati famosi, come

Linus e Gianni Morandi, basta passare per un parco la sera o la mattina presto per rendersi conto che la "febbre della maratona" è ormai un'epidemia.

**51. Secondo la ricerca risulta che fare i muscoli continua a essere la cosa più importante?**

**52. Perché calano gli appassionati di lezioni con il personal trainer?**

**53. Quale cambiamento riguardo il fitness si doveva aspettare?**

**54. Secondo le indagini per quale attività fisica crescerà l'interesse?**

**55. Che cosa offriranno i programmi legati al mondo del lavoro?**

**56. Perché il rapporto tra fitness e medicina è a doppio senso?**

**57. In Italia oggi qual è la ragione più importante per andare in palestra?**

**58. Per rilassarsi in Italia si preferisce puntare prevalentemente sul fisico o sullo spirito?**

**59. Qual è una delle ragioni per l'interesse per le diverse forme di combattimento?**

**60. Perché il running è diventato così di moda in Italia?**

#### **IV. PROVA DI PRODUZIONE SCRITTA**

**SVOLGERE UNO DEI SEGUENTI COMPITI:**

**(da un minimo di 160 ad un massimo di 170 parole)**

**1. Sei stato/stata alla festa di matrimonio di un tuo amico/amica. Racconta com'è passata la festa**

- come ti sei vestito/a
- descrivi lo sposo, la sposa e gli altri invitati
- che cosa hai regalato ai giovani sposi

**2. Hai conosciuto una persona straordinaria. Scrivi una lettera a un tuo amico/amica nella quale racconti**

- dove e come vi siete conosciuti
- descrivi la persona /aspetto fisico, carattere, qualità straordinarie/
- perché lui o lei ti ha impressionato tanto

**Firma la lettera con Mario/Maria.**