

МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА

ДЪРЖАВЕН ЗРЕЛОСТЕН ИЗПИТ ПО
ИСПАНСКИ ЕЗИК

ВАРИАНТ № 2
1 септември 2010 г

Ключ с верните отговори

Въпроси с избран отговор

Въпрос №	Верен отговор	Брой точки
1.	A	1
2.	B	1
3.	C	1
4.	A	1
5.	B	1
6.	B	1
7.	A	1
8.	B	1
9.	C	1
10.	C	1
11.	A	1
12.	B	1
13.	B	1
14.	C	1
15.	A	1
16.	B	1
17.	B	1
18.	A	1
19.	C	1
20.	C	1
21.	B	1
22.	D	1
23.	C	1
24.	A	1
25.	D	1

Въпрос №	Верен отговор	Брой точки
26.	C	1
27.	B	1
28.	C	1
29.	D	1
30.	A	1
31.	B	1
32.	B	1
33.	B	1
34.	C	1
35.	C	1
36.	A	1
37.	C	1
38.	C	1
39.	B	1
40.	D	1
41.	A	1
42.	D	1
43.	D	1
44.	B	1
45.	D	1
46.	B	1
47.	A	1
48.	B	1
49.	B	1
50.	C	1

Въпроси със свободен отговор

Въпросите от 51. до 60. са отворени. Всеки отворен въпрос носи 2 точки.

При проверката на отворените въпроси не се вземат предвид правописни и граматични грешки.

В отговора се оценява единствено съответствието между информацията в него с тази в текста. В случай, че информацията е непълна, се поставя една точка. При несъответствие на информацията в отговора с текста или при липса на отговор не се присъждат точки.

Отговорите на отворените въпроси са примерни. Приема се за верен всеки отговор, формулиран по различен начин, но съответстващ на информацията в текста, върху която е зададен въпросът.

- 51. **por ejemplo: La película trata de las relaciones familiares.**
- 52. **por ejemplo: Porque ya sabe quién es y se conoce mejor que nunca.**
- 53. **por ejemplo: No tiene hijos.**
- 54. **por ejemplo: Porque nunca ha desempeñado un papel tan dramático.**
- 55. **por ejemplo: Nunca ha tenido ningún plan (ni artístico ni profesional)/ Nunca ha tenido planes (artísticos o profesionales).**
- 56. **por ejemplo: *Literalia* es un programa de televisión.**
- 57. **por ejemplo: El mundo contemporáneo es gobernado por la tecnología.**
- 58. **por ejemplo: Demostrar que la tecnología no está reñida/no es una enemiga de/ con la poesía y mucho menos con el arte.**
- 59. **por ejemplo: Les dio la posibilidad de buscar nuevas formas de expresión, de potenciar la creación artística y ofrece estímulos poéticos distintos al propio texto.**
- 60. **por ejemplo: Todos los viernes.**

Критериите за оценяване на създадения текст са следните:

1. Съответствие със зададената тема и логическа последователност на изложението: от 0 до 7 точки.
2. Спазване на зададения обем: от 0 до 3 точки.
3. Спазване на граматическите норми и правила: от 0 до 9 точки.
4. Правилна и точна употреба на лексиката: от 0 до 9 точки.
5. Правопис (не се санкционират пунктуационни и правописни грешки, които не пречат на разбирането): от 0 до 2 точки.