



РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ

МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО, МЛАДЕЖТА И НАУКАТА

ДЪРЖАВЕН ЗРЕЛОСТЕН ИЗПИТ ПО РУСКИ ЕЗИК

17 май 2010 г., Вариант 1

Первая часть. Аудирование.

Задания к текстам для аудирования.

Прочитайте задания к тексту № 1. (Время выполнения – 4 минуты).

Прослушайте текст первый раз и после этого выполните задания к нему. (Время выполнения – 5 минут).

Прослушайте текст второй раз. Во время второго прослушивания Вы можете корректировать свой выбор, если это необходимо. После второго чтения диктора проверьте еще раз, правильно ли Вы выполнили задания. (Время выполнения – 4 минуты).

Текст № 1. „Жизнь замечательных людей”

В 2008 г. старейшая российская книжная серия «Жизнь замечательных людей» праздновала юбилей. Исполнилось 75 лет с тех пор, как знаменитое собрание, основанное еще в 1890 году выдающимся русским просветителем Павленковым, возродил Максим Горький.

В чем секрет популярности первого в России универсального собрания биографий? Как говорит писатель Константин Ковалёв, в учебнике истории излагаются абстрактные факты. В книгах серии „Жизнь замечательных людей“ читатель видит ту же историю, но через жизнь конкретного человека. Это получается удивительный сериал в лицах.

Литераторы говорят, что «Жизнь замечательных людей» – это больше, чем просто книги. Факел на переплете для многих был символом. Только в этой серии читатель мог узнать подробности жизни великих деятелей, написанных в виде романа, но всегда с точностью исторического документа.

Историки до сих пор спорят, что важнее – рождение серии книг или ее возрождение в 1933 г. благодаря Максиму Горькому. Писатель признавался, что в детстве сам читал эти брошюры, возможно, поэтому и стал литератором. Для «Жизни замечательных людей» писали Обручев, Паустовский, Булгаков. К сотрудничеству в создании обновленной серии Горький привлекал лучшие силы, как российские, так и зарубежные. Принцип был прост: о замечательных людях должны рассказывать замечательные писатели и ученые.

Эти книги стоили чуть больше рубля, но в СССР книжная серия имела успех у читателей всех возрастов и была редким дефицитом.

Книги издавали даже во время Великой Отечественной, но серия уже выходила под названием «Великие люди русского народа». В военное время эти книги печатались на грубой бумаге и представляли собой маленькие брошюры, чтобы их в кармане удобно было носить. Страна должна знать своих героев.

Валентин Юркин, генеральный директор издательства, считает, что серия никогда себя не исчерпает. Писатели не успевают создавать биографии, а число замечательных людей с каждым годом увеличивается. В принципе и герои современной поп-культуры могли бы попасть в переплет. Сейчас готовятся книги про певицу Пугачёву и режиссера Эйзенштейна. Пока точно не известно, когда они выйдут в свет.

Прочитайте задания к тексту № 2. (Время выполнения – 4 минуты).

Прслушайте текст первый раз и после этого выполните задания к нему. (Время выполнения – 5 минут).

Прслушайте текст второй раз. Во время второго прослушивания Вы можете корректировать свой выбор, если это необходимо. После второго чтения диктора проверьте еще раз, правильно ли Вы выполнили задания. (Время выполнения – 4 минуты).

Текст № 2. Что такое хостел-движение?

Хостел-движение объединяет всех сторонников путешествий налегке, независимо от их возраста, национальности, цвета кожи, религии, пола и политических убеждений.

Таким образом, для тех, кто мечтает посмотреть мир, но не может похвастаться огромным благосостоянием, лучшая возможность осуществить свою мечту, выбрав для проживания хостел. Хостел в переводе с английского – общежитие. Это самое дешёвое средство переночевать на чистой кровати с завтраком и горячим душем. Наличие в хостеле горячей и холодной воды обязательно. В большинстве хостелов завтрак включён в стоимость проживания.

Приличные хостелы оборудованы кондиционерами, телефонами, телевизорами, интернет-линиями. В большинстве таких общежитий теперь есть кухни, где можно готовить самостоятельно, не разоряясь на обеды в ресторанах. Кроме того, в хостелах, как правило, знают все о самых интересных тусовках, дешевых кафе и ресторанчиках, стоящих распродажах. Обычно только здесь предлагают самые увлекательные экскурсии, например, по бандитским местам в Париже или по замкам с привидениями в Лондоне.

Хостел отличается своей чистотой и даже более строгими правилами проживания, чем пятизвёздочные отели. Во многих хостелах за границей нельзя курить, кое-где молодых людей не пускают на один этаж с дамами, а в некоторых нельзя приходиться после 12 ночи. Клиент может оставить свои вещи в здешней камере хранения, к которой будет иметь доступ в любое время. В больших городах хостелы открыты 24 часа в сутки, провинциальные гостиницы могут закрываться на ночь.

Цены в молодежных гостиницах часто зависят от расположения. Еще одна несомненная привилегия хостелов заключается в том, что места обычно не нужно бронировать заранее: достаточно по приезде показать паспорт.

Сегодня в мире насчитывается около пяти тысяч хостелов в почти 60 странах мира.

Прочитайте задания к тексту № 3. (Время выполнения – 2 минуты).

Прслушайте текст первый раз и после этого выполните задания к нему. (Время выполнения – 3 минуты).

Прслушайте текст второй раз. Во время второго прослушивания Вы можете корректировать свой выбор, если это необходимо. После второго чтения диктора проверьте еще раз, правильно ли Вы выполнили задания. (Время выполнения – 2 минуты).

Текст № 3. Сюрпризы новогодней ночи на берегах Невы

Дворцовая площадь Петербурга накануне Нового года станет центром фестиваля музыкальных и световых видеопроекций. А сами памятники архитектуры будут участвовать в грандиозном светопреставлении. Конечно, будет и Дед Мороз, а ровно в полночь, под бой курантов, состоится сказочный фейерверк!

Подобное представление Петербург уже видел, но мастера из Международного центра фестивалей и праздников каждый раз придумывают сюрпризы.

«Эти фильмы привязаны к архитектуре здания. Здание оживает. Колонны начинают светиться, по ним бегают огни. Это не просто показ какого-то фильма, который мы смотрим

вместе с вами, а уникальная видеоинсталляция, которую можно увидеть только здесь, в Петербурге, только в эти дни», – говорит главный режиссер новогоднего шоу Василий Сазонов.

В этом году в Петербурге впервые возродят старую новогоднюю традицию. В Александровском парке рядом с Адмиралтейством построят две катальные горки – взрослую и детскую. В царской России это было излюбленное развлечение для людей самых разных сословий. Известно, что покататься с ледяных гор приезжала не только светская публика, но и члены императорской семьи.

Рядом с горками – это тоже старая традиция – откроют лавки. Организаторы фестиваля говорят: отмечать будем так, как при Петре Первом, но с помощью техники и возможностей, которые подарил XXI век. Когда-то первый император России повелел, чтобы Новый год праздновали широко и всенародно – с парадными шествиями, балами, маскарадами, театральными постановками и народными гуляниями.