

ДЪРЖАВЕН ЗРЕЛОСТЕН ИЗПИТ ПО ИСПАНСКИ ЕЗИК

1 септември 2009 г.

ВАРИАНТ 2

Ползва се само от учителя-консултант при необходимост!

I. COMPRENSIÓN AUDITIVA

TEXTO No 1

Los alumnos van a oír dos veces el texto.

**Antes de oír por primera vez el texto los alumnos leen atentamente las preguntas.
(3 min.)**

**Durante la primera audición no pueden tomar notas ni responder a las preguntas.
Después de la primera audición pueden marcar la opción correcta en la Hoja de
Respuestas. (8 min.)**

**Durante la segunda audición pueden corregir las respuestas, si es necesario.
Al final pueden revisar las respuestas. (3 min.)**

La vida de Lila Downs

Lila Downs nació en las montañas de Sierra Madre, al Sur de México, en el estado de Oaxaca, y pasó su infancia en Minnesota, en Estados Unidos, y su juventud en México. Lila es hija de un estadounidense de origen irlandés, pintor y director de cine, y de una cantante india mexicana. Los padres se conocieron en los años setenta en la Ciudad de México mientras su padre filmaba una película.

A los 14 años, Lila Downs empezó sus estudios de música en Los Ángeles (California). Más tarde, deseando ser cantante de ópera, los amplió en la Universidad de Minnesota, donde también estudió Antropología Social. Sin embargo, en su segundo año universitario perdió el entusiasmo y dejó de estudiar. Entonces regresó a Oaxaca, donde se ganó la vida cantando en algunos clubes. Allí conoció al famoso saxofonista Paul Cohen, con el que trabajó en muchas composiciones, con las que tuvo gran éxito.

Actualmente Lila vive en Coyoacán, en Ciudad de México, y puede dedicarse a su gran pasión, la música. Ella canta sus propias canciones, tanto en español como en inglés, y tiene algunas canciones en varias lenguas indígenas de México, con la intención de recordar la música nativa de Centroamérica.

TEXTO No 2

Los alumnos van a oír dos veces el texto.

Antes de oír por primera vez el texto los alumnos leen atentamente las preguntas. (3 min.)

Durante la primera audición no pueden tomar notas ni responder a las preguntas. Después de la primera audición pueden marcar la opción correcta en la Hoja de Respuestas. (7 min.)

Durante la segunda audición pueden corregir las respuestas, si es necesario. Al final pueden revisar las respuestas. (3 min.)

Un gaucho argentino recorre el mundo a caballo

La palabra «gaucho» nos hace pensar en un hombre de campo, moreno por el sol, siempre a caballo y vestido de manera especial: pantalones anchos, camisa, chaqueta corta, pañuelo al cuello, botas y sombrero. Todas estas características describen a Eduardo Díscoli, un argentino de 56 años que salió de Buenos Aires el 28 de julio de 2001 para hacer realidad un sueño que tenía desde joven: viajar por el mundo montado a caballo.

Eduardo ha recorrido hasta el momento 26.000 kilómetros y cada día graba sus aventuras en una grabadora y filma con su cámara los lugares por los que pasa. Y al final de su odisea, a lo mejor, hasta publica un libro.

A este «Quijote» del siglo XXI todavía le quedan cuatro largos años llenos de aventuras. Ha dormido con las estrellas y bajo ellas. Unas veces se ha alojado en hoteles de lujo y otras, la mayoría, en la montaña, en la playa, etc.

Eduardo cuida con cariño a sus caballos. Los lava, los cepilla y muchas veces toca con la guitarra típicas melodías de su país para recoger dinero.

Este simpático gaucho argentino dice que ha crecido mucho como persona durante su viaje. Estar tantas horas solo le ha permitido pensar mucho y le ha servido para llegar a la siguiente conclusión: «Antes era muy pobre con mucho y ahora soy muy rico con poco».